



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
BIBLIOTECA EDUARDO COTE LAMUS



**RESUMEN – TESIS DE GRADO**

AUTORES: ADRIANA DEL PILAR CERINZA CONTENTO  
FÉLIX RAMÓN CELIS GÓMEZ

FACULTAD: EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ESPECIALIZACIÓN PRÁCTICA PEDAGÓGICA UNIVERSITARIA

DIRECTOR: ISABEL ARIAS DE SALAS

TITULO DE LA TESIS: DESARROLLO DE PROCESOS DE LECTO-ESCRITURA PARA  
LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN

RESUMEN:

A través de este estudio se determinaron las dificultades que tenían las estudiantes del grado octavo del Colegio El Carmen Teresiano, para comprender lo que leían y se analizaron los factores que incidían en la problemática. El estudio partió de la idea de que leer es un acto interpretativo que consiste en saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito, a partir tanto de la información que proporciona el texto como de los conocimientos del lector.

CARACTERISTICAS:

PAGINAS: 183

PLANOS:

ILUSTRACIONES:

CD-ROM: 1

DESARROLLO DE PROCESOS DE LECTO-ESCRITURA PARA LA ENSEÑANZA DE  
LA COMPRESIÓN

ADRIANA DEL PILAR CERINZA CONTENTO

FÉLIX RAMÓN CELIS GÓMEZ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE ESPECIALIZACIÓN PRÁCTICA PEDAGÓGICA  
UNIVERSITARIA  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA  
2003

DESARROLLO DE PROCESOS DE LECTO-ESCRITURA PARA LA ENSEÑANZA DE  
LA COMPRESIÓN

ADRIANA DEL PILAR CERINZA CONTENTO

FÉLIX RAMÓN CELIS GÓMEZ

Proyecto de grado presentado como requisito para optar al título de  
ESPECIALISTA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA UNIVERSITARIA

Directora  
ISABEL ARIAS DE SALAS  
Magister en Educación de Adultos

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE ESPECIALIZACIÓN PRÁCTICA PEDAGÓGICA  
UNIVERSITARIA  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA  
2003



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES  
DIVISION DE POSGRADO Y EDUCACION CONTINUADA  
ESPECIALIZACION PRACTICA PEDAGOGICA UNIVERSITARIA

### ACTA DE SUSTENTACION TRABAJO DE GRADO

FECHA: Noviembre 18 de 2003

HORA: 4:00 PM

LUGAR: Bosque Popular

PROGRAMA: Especialización Práctica Pedagógica Universitaria

JURADOS: JESÚS ERNESTO URBINA

LIGIA PEINADO

TITULO: "DESARROLLO DE PROCESOS DE LECTO-ESCRITURA  
PARA LA ENSEÑANZA DE LA COMPRESIÓN"

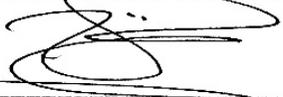
DIRECTOR: ISABEL ARIAS DE SALAS

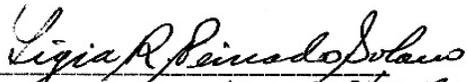
ALUMNO (S): Adriana del Pilar Cerinza Contento

Félix Ramón Celis Gómez

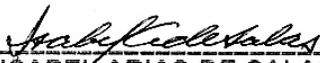
APROBADO: BUENO  MERITORIO:  LAUREADO:

FIRMA DE LOS JURADOS

  
c.c 13.402.411 C.C.F.

  
c.c 60.281.166 de Cúcuta.

DIRECCION ESPECIALIZACION:

  
ISABEL ARIAS DE SALAS

*“Todo lo puedo en aquel que me conforta, esto es en Cristo” (Filipenses 4-13).*

*A Dios, supremo bien, que iluminó nuestro itinerario de formación permanente. Te damos infinitas gracias, por ser el constructor de nuestros proyectos en la vida espiritual y profesional.*

*A nuestros padres, ejemplo vivo de constancia, sacrificio, entrega y apoyo incondicional para la realización de nuestros ideales.*

*A Jairo, Johan y Daniela, por simbolizar el amor, la ternura y ejemplo de trabajo”*

***Adriana del Pilar Cerinza Contento***

***Felix Ramón Celis Gómez***

## **AGRADECIMIENTOS**

Los autores expresan sus agradecimientos:

Al Colegio El Carmen Teresiano” por su colaboración en el Proyecto de Investigación.

A la Doctora Isabel Arias de Salas por su apoyo incondicional en la planeación, revisión y ejecución del proyecto.

A los Doctores, estudiantes y demás personas que participaron en la investigación.

## CONTENIDO

	<b>Pág.</b>
INTRODUCCIÓN	13
1. TÍTULO DEL PROYECTO	16
1.1 PROBLEMA	16
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	16
1.3 JUSTIFICACIÓN	17
1.4 PROPÓSITOS	19
1.4.1 General	19
1.4.2 Específicos	20
2. MARCO TEÓRICO	21
2.1 ANTECEDENTES	21
2.2 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS	24
2.3 BASES TEÓRICAS	26
2.3.1 Enseñanza para la Comprensión	26
2.3.2 La Psicolingüística Cognitiva	32

2.3.3 Texto y la Construcción de Sentido	35
2.3.4 Estructura Argumentativa	40
2.3.5 Como Tomar Notas	49
2.3.6 Lectura desde una Perspectiva Psico-Lingüística	54
2.3.7 Estrategias durante los Distintos Tipos de Lectura	60
2.3.8 Estrategias Post Lectura: La Interpretación de Textos	65
2.3.9 Los Mapas Conceptuales	73
2.4 MARCO CONTEXTUAL	77
2.4.1 Demográfico	77
2.4.2 Geográfico	79
2.5 BASES LEGALES	80
3. DISEÑO METODOLÓGICO	82
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	82
3.2 MAPEO Y MUESTREO	83
3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN	83
3.4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS	84
3.4.1 Síntesis de la Interpretación de Datos	90

4. PROPUESTA	92
4.1 TITULO	92
4.2 PROPÓSITO GENERAL	92
4.3 PROPÓSITOS ESPECIFICOS	92
4.4 PRESENTACIÓN	92
4.5 ESTRUCTURA MODELO DEPROLEC (DESARROLLO DE PROCESOS DE LECTO – ESCRITURA PARA LA ENSEÑANZA DE LA COMPRESIÓN)	94
4.6 DESARROLLO DE LOS TALLERES	98
4.6.1 Talleres De Comprensión Lectora	98
4.6.2 Talleres de Desarrollo de Competencias	98
4.6.3 Talleres de Producción Textual	98
5. CONCLUSIONES	99
6. RECOMENDACIONES	100
BIBLIOGRAFÍA	101
ANEXOS	103