

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB-12/v0
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN	Página	1/154

## RESUMEN TRABAJO DE GRADO

### AUTORES:

NOMBRE(S) JHON JAIRO APELLIDOS LAME CHANTRE

FACULTAD EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: LICENCIATURA EN MATEMÁTICAS

### DIRECTOR (S):

NOMBRE(S) HERNÁN APELLIDOS MERA BORRERO

**TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS):** UNA APROXIMACIÓN DE LOS CONCEPTOS Y PRÁCTICAS CULTURALES ANCESTRALES DE LA COMUNIDAD INDÍGENA PÁEZ DE LA DELICIAS, A LOS CONCEPTOS MATEMÁTICOS UNIVERSALES

**RESUMEN.** El trabajo permitió relacionar las prácticas y conceptos socioculturales, con arraigo matemático de la comunidad del RESGUARDO INDÍGENA PAEZ DE LAS DELICIAS, con los conceptos matemáticos establecidos, de forma universal por la comunidad académica

**PALABRAS CLAVES:** Prácticas ancestrales, matemáticas universales, Indígena Páez, Las Delicias.

### CARACTERÍSTICAS

PÁGINAS: 154 PLANOS:            ILUSTRACIONES:            CD ROOM: 1

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

UNA APROXIMACIÓN DE LOS CONCEPTOS Y PRÁCTICAS CULTURALES  
ANCESTRALES DE LA COMUNIDAD INDÍGENA PÁEZ DE LA DELICIAS, A LOS  
CONCEPTOS MATEMÁTICOS UNIVERSALES

JHON JAIRO LAME CHANTRE

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIO DE LICENCIATURA EN MATEMÁTICAS  
SANTIAGO DE CALI

2016

UNA APROXIMACIÓN DE LOS CONCEPTOS Y PRÁCTICAS CULTURALES  
ANCESTRALES DE LA COMUNIDAD INDÍGENA PÁEZ DE LA DELICIAS, A LOS  
CONCEPTOS MATEMÁTICOS UNIVERSALES

JHON JAIRO LAME CHANTRE

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de Licenciado en Matemáticas

Director  
HERNÁN MERA BORRERO  
Magister

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIO DE LICENCIATURA EN MATEMÁTICAS  
SANTIAGO DE CALI

2016



**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER.**  
ACTA DE SUSTENTACIÓN TRABAJO DE GRADO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES

HORA: 2:30 PM

FECHA: SEPTIEMBRE 29 DE 2016

LUGAR: SEDE NORTE INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA ANTONIO JOSÉ CAMACHO

JURADOS: EMILIANO GRUESO CARDENAS

EIDER LEANDRO ARCILA DAGER

HERNAN ZULUAGA ALBARRACIN

**TITULO DE LA TESIS:** UNA APROXIMACIÓN DE LOS CONCEPTOS Y PRÁCTICAS CULTURALES ANCESTRALES DE LA COMUNIDAD INDÍGENA PÁEZ DE LA DELICIAS, A LOS CONCEPTOS MATEMÁTICOS UNIVERSALES.

**DIRECTOR:** HERNÁN MERA BORRERO

NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES	CÓDIGO	NOTA	CALIFICACIÓN
JHON JAIRO LAME CHANTRE	710554	3.5	TRES CINCO

**PLAN DE ESTUDIOS:** LICENCIATURA EN MATEMÁTICAS

**FIRMA DE LOS JURADOS:**

  
EMILIANO GRUESO  
CARDENAS

16275060

  
EIDER LEANDRO ARCILA  
DAGER

1130627305

  
HERNAN ZULUAGA  
ALBARRACIN

16822121

VO. BO.

  
ANGELICA VIVIANA LOPEZ RODRIGUEZ  
DIRECTORA PROGRAMAS DE EDUCACIÓN  
FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL

## **Agradecimientos**

A todas las personas, que en el transcurso de mi existencia, han incidido en mi formación personal y profesional, inconmensurablemente agradecido desde el corazón

## Contenido

	<b>pág.</b>
Introducción	1
1. Problema	4
1.1 Título	4
1.2 Planteamiento del problema	4
1.3 Formulación del problema	9
1.4 Sistematización del problema	9
1.5 Justificación	10
1.6 Objetivos	13
1.6.1 Objetivo general	13
1.6.2 Objetivos específicos	13
2. Marco referencial	14
2.1 Marco conceptual	14
2.1.1 Descripción de prácticas culturales en la comunidad Indígena Paez de las Delicias Municipio de Buenos Aires, Cauca	14
2.1.2 Conceptos matemáticos universales y prácticas culturales ancestrales	24
2.1.3 Aproximación de las prácticas culturales ancestrales a los conceptos matemáticos universales.	39
2.2 Marco contextual	45
2.3 Marco teórico	63
2.3.1 El Constructivismo según Kilpatrick	67
2.3.2 Etnomatemática	70
2.4 Marco Legal	74

	7
3. Metodología	83
3.1 Diseño metodológico	83
3.2 Artefactos de medida peso	84
4. Modelación	98
5. Conclusiones	121
6. Recomendaciones	124
Referencias Bibliográficas	126
Anexos	128