	GESTIÓN DE SERVICIOS ACADÉMICOS Y BIBLIOTECARIOS		CÓDIGO	FO-GS-15
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN		VERSIÓN	02
			FECHA	03/04/2017
			PÁGINA	1 de 1
ELABORÓ	REVISÓ	APROBÓ		
Jefe División de Biblioteca	Equipo Operativo de Calidad	Líder de Calidad		

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE(S): JULIAN ANDRES APELLIDOS: PALACIOS CONTRERAS

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN, EMPRENDIMIENTO Y ECONOMÍA SOLIDARIA

DIRECTOR:

NOMBRE(S): JESUS APELLIDOS: VILLAMIZAR IBARRA

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMERO DE PRIMARIA, BASADAS EN LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER

La investigación Estrategias de Aprendizaje para Niños y Niñas de Primero de Primaria, basadas en la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner permitió identificar el comportamiento de los potenciales cognitivos que tienen los estudiantes de primero, de acuerdo con las ocho inteligencias definidas por el teórico Howard Gardner (1983-2001). Son muchas los estudios que se han realizado en relación a las inteligencias múltiples, y es en este sentido que la el psicólogo Howard Gardner opina “que, si bien la mente humana tiene la capacidad de tratar diferentes tipos de contenidos, no se puede garantizar ni afirmar que si alguien sobresale en el campo matemático o científico seguramente será brillante en lingüística” El tipo de investigación es cualitativa, esta investigación comprende la realidad del contexto, la cual posibilita la comprensión de los hechos, por medio de las actividades que se desarrollen y la participación de los actores que intervienen en el mismo. En un sistema educativo con tanta diversidad de conocimientos e inteligencias, no es fácil plantear un cambio, debido a que en gran medida se rige bajo el marco tradicional; el desarrollo de esta investigación permitió comprender la educación tradicional que se lleva a cabo en nuestras instituciones educativas e primaria, aunque no es imposible enriquecer el potencial humano hacia la humanización de los saberes y que existen diversas maneras de aprender ya que existen múltiples seres con potenciales diferentes, que requieren se potenciados con distintas estrategias pedagógicas, que les permita aprender a resolver problemas así como fomentar sus conocimientos en el contexto sociocultural en armonía con el ambiente que lo rodea.

PALABRAS CLAVES: MÁXIMO 5 CARACTERÍSTICAS: Estrategias, Investigación, Teorías, Cognitivos, Armonio.

PÁGINAS: 56 PLANOS: _____ ILUSTRACIONES: _____ CD ROOM: _____

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMERO DE PRIMARIA,
BASADAS EN LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD
GARDNER

JULIÁN ANDRÉS PALACIOS CONTRERAS

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTA DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
ESP. EDUCACIÓN, EMPRENDIMIENTO Y ECONOMÍA SOLIDARIA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2020

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMERO DE PRIMARIA,
BASADAS EN LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD
GARDNER

JULIÁN ANDRÉS PALACIOS CONTRERAS

PRESENTADO A

JESÚS VILLAMIZAR IBARRA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTA DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
ESP. EDUCACIÓN, EMPRENDIMIENTO Y ECONOMÍA SOLIDARIA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2020

Acta de Sustentación

ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN, EMPRENDIMIENTO Y ECONOMÍA SOLIDARIA, ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO

FECHA: 20 noviembre 2020

HORA: 3:00 p.m.

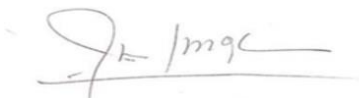
LUGAR: Sala virtual de Google Meet

TÍTULO: “ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMERO PRIMARIA, BASADAS EN LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER”

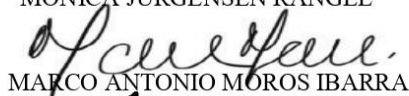
NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACIÓN
JULIAN ANDRES PALACIOS CONTRERAS	2380430	(4.2) CUATRO DOS

CONCEPTO: APROBADO

JURADOS:



MONICA JURGENSEN RANGEL



MARCO ANTONIO MOROS IBARRA



MARIA CAROLINA FLOREZ MONTEJO



JESÚS VILLAMIZAR IBARRA

Director

Tabla de Contenido

Introducción	8
1.Planteamiento del Problema	9
1.1Descripción del problema:	9
1.2Formulación del problema:	10
1.3Objetivos	11
1.3.1Objetivo general	11
1.3.2Objetivos específicos	11
1.4Justificación	11
2- Marco Teórico	14
2.1 Antecedentes	14
2.2 Bases Teóricas	16
2.3 Marco Conceptual	28
2.4 Marco Contextual	30
2.5 Glosario de Términos	31
2.6 Sistematización de Variables	32
3. Metodología	33
3.1 Tipo de Investigación	33
3.1.1 Tipos de investigación	33
3.2 Población	34
3.3 Muestra (investigación cuantitativa)	34
3.4 Participantes (investigación cualitativa)	34

	6
3.5 Técnicas para la recolección de información	35
3.6 Procesamiento de la información	35
4. Resultados de la Investigación	36
Presentación de los Resultados de la entrevista que determinaron las virtudes y falencias del uso de las estrategias tradicionales	37
5. Propuesta	47
6. Conclusiones	52
7. Recomendaciones	53
Bibliografía	54
Anexos	56

Lista de gráficos

Grafica 1 Resultado de Lingüística	38
Grafica 2 Resultado Lógico Matemática	39
Grafica 3 Resultado Espacial	40
Grafica 4 Resultado Cinestésico Corporal	41
Grafica 5 Resultado Musical	42
Grafica 6 Resultado Interpersonal	43
Grafica 7 Resultado Intrapersonal	44
Grafica 8 Resultado Naturalista	45

Introducción

La investigación Estrategias de Aprendizaje para Niños y Niñas de Primero de Primaria, basadas en la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner permitió identificar el comportamiento de los potenciales cognitivos que tienen los estudiantes de primero, de acuerdo con las ocho inteligencias definidas por el teórico Howard Gardner (1983-2001).

La Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya, ubicada en la calle 13 entre avenida 15 y 16 en el barrio Torcoroma 3, con los estudiantes de primero de primaria del curso 101, al que asisten a diario 40 educandos con un alto nivel de confiabilidad, complementada con entrevistas a docentes del nivel de básica primaria y a padres de familia de este mismo nivel. Los resultados responden a la pregunta problema ¿Qué estrategias se pueden desarrollar para mejorar los aprendizajes de los niños y niñas de primero de primaria, de acuerdo con la teoría de las inteligencias múltiples, planteadas por Howard Gardner?

Al aplicar en la clase de Ciencias Naturales una metodología basada en la teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner; aumenta de manera significativa el rendimiento académico (calificaciones escolares), la actitud percibida del profesor que imparte la asignatura de Ciencias Naturales y la motivación teniendo en cuenta el interés del alumnado, la motivación basada en la capacidad del alumno/a, la motivación basada en el esfuerzo, la motivación teniendo en cuenta los exámenes y la motivación hacia el/la profesor(a) de Ciencias Naturales. El trabajo anterior sirve como un aporte valioso para el desarrollo del estudio, en lo relacionado de cómo aplicar las diferentes inteligencias múltiples de Howard Gardner.

Capítulo I

1.Planteamiento del Problema

1.1Descripción del problema:

En los últimos años se ha percibido la necesidad de innovar en el ámbito educativo, pues la escuela se ha quedado con unas estrategias de enseñanza y aprendizaje muy tradicionales, en las que solo tienen en cuenta la inteligencia lingüística y matemática e incluso ha llegado a negar la existencia de otro tipo de inteligencias. En ese sentido, no se puede decir que las personas poseen una única inteligencia o forma de aprender, pues según lo afirmado por Howard Gardner en su teoría de las inteligencias múltiples, hay muchos tipos de inteligencias, así como también existen muchos tipos de problemas que resolver, y como resolverlos.

Son muchas los estudios que se han realizado en relación a las inteligencias múltiples, y es en este sentido que la el psicólogo Howard Gardner opina “que, si bien la mente humana tiene la capacidad de tratar diferentes tipos de contenidos, no se puede garantizar ni afirmar que si alguien sobresale en el campo matemático o científico seguramente será brillante en lingüística”

Es por ello que se evidencia que una de las problemáticas en el sistema educativo tradicional, es la mínima importancia que le están dando a la identificación y desarrollo de los diferentes tipos de inteligencia y formas de aprender que tienen los niños y niñas y que en muchas ocasiones están orientadas por factores que intervienen en su contexto tales como la familia y la cultura. Así mismo tanto la escuela como los métodos de aprendizaje tradicionales han ido olvidando que todos los estudiantes no tienen los mismos intereses y capacidades, que no todos pueden aprender de la misma manera y que sus necesidades de acuerdo con el contexto en que se desarrollan pueden ser totalmente diferentes. Razón por la que, en muchos de los casos, los niños no logran potenciar sus

verdaderos talentos, pues el sistema los ha tratado y considerado a todos por igual, en la forma de enseñar y evaluar.

De acuerdo con lo anterior, muchas veces se puede identificar en las escuelas, que los niños y niñas han sido etiquetados por “problemas de aprendizaje”, “lentitud para aprender” o “no hacer nada” y cada vez es más frecuente el uso que se le da a dichas etiquetas. Sin embargo, lo que algunos actores del sistema educativo no se han detenido a pensar, es que no todos los niños van a responder de la misma forma ante una estrategia demasiado uniforme y estandarizada de aprendizaje para todos ellos. Por el contrario, si bien es cierto algunos de ellos responderán con formas adecuadas, los demás se verán en una desventaja desde lo cognitivo con respecto a sus compañeros de clase e incluso se sentirán reprimidos y desmotivados, pensando que no son “inteligentes” como los demás.

Considerando lo expuesto, el propósito de este proyecto es plantear una serie de estrategias de aprendizaje para los niños de primero de primaria, con las cuales puedan empezar a descubrir sus inteligencias y potencialidades para que las desarrollen al máximo. De esta manera, pueden apropiarse de los conocimientos necesarios en su nivel, pero desde un enfoque innovador, motivador y que les genera interés.

1.2 Formulación del problema:

¿Qué estrategias se pueden desarrollar para mejorar los aprendizajes de los niños y niñas de primero de primaria, de acuerdo con la teoría de las inteligencias múltiples, planteadas por Howard Gardner?

1.3Objetivos

1.3.1Objetivo general

Desarrollar las estrategias de aprendizaje para facilitar el aprendizaje en niños y niñas de primero de primaria, basadas en la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner.

1.3.2Objetivos específicos

- Realizar el diagnóstico de las estrategias de aprendizaje utilizadas tradicionalmente en niños de primero de primaria.
- Analizar las virtudes y las falencias del uso de las estrategias de aprendizaje tradicionales.
- Desarrollar las estrategias de aprendizaje, basadas en la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner para niños y niñas de primero de primaria.

1.4Justificación

En la actualidad el desarrollo de las inteligencias múltiples, tiene un gran efecto, ya que se busca estimular las potencialidades del ser humano para que pueda intervenir en la vida cotidiana de manera adecuada, además que sus respuestas se relacionen con las exigencias del entorno que lo rodea. Aunado a esto se tiene en cuenta que en los últimos años, los diferentes actores que intervienen en el proceso educativo como maestros, equipos directivos, estudiantes, padres de familia y entre otros, han venido generando una serie de interrogantes frente a las formas y métodos más apropiados para que los niños y niñas puedan aprender y que en este sentido muchos de ellos han coincidido no solo en que la escuela tradicional debe sufrir un cambio que vaya acorde a las nuevas exigencias del mundo globalizado en el que vivimos, sino que además es necesario el

estudio de nuevas formas y procesos que entiendan y le den el lugar que merecen los estudiantes a la hora de aprender.

Es por esta razón que en este proyecto se pretende sentar un precedente, para que los niños y niñas puedan empezar a contar con nuevas estrategias que les permitan tener verdaderamente un interés y un gusto por aprender. Por lo que se ha querido basar este proyecto en la teoría de la Inteligencias múltiples, propuesta por Howard Gardner, una teoría que viene de la mano con la revolución que pretende presentar a una escuela más moderna, actualizada e innovadora y que propende por entregarle a sus estudiantes un rol fundamental en su proceso de aprendizaje, en donde él mismo se convierte en el protagonista de la construcción del conocimiento, con una visión más amplia de la realidad y que los acerca a sus propias habilidades y potencialidades creativas.

De esta manera, los niños y niñas van activando de una manera más completa, sus capacidades para resolver problemas, tomar decisiones, mejorar su autoestima y ser capaces de relacionarse consigo mismo, con los demás y con el contexto que los rodea. Mediante la aplicación de estrategias de aprendizaje innovadoras y que tengan en cuenta las formas particulares en que los estudiantes aprenden, ellos podrán disfrutar más su escuela. De manera que, si se empieza a pensar más detalladamente en la formas y didácticas con que se presentan los aprendizajes, así como la forma de valorar y evaluar los mismos, podríamos tener mayores respuestas y estímulos por parte de los niños y niñas y por ende una apropiación más completa y significativa de los conocimientos.

Por otra parte, el presente proyecto busca también fomentar en los niños y niñas un aprendizaje autónomo, mismo que se promueve a través de la teoría de las Inteligencias Múltiples. Considerando que cada vez que los estudiantes puedan tomar conciencia de las habilidades y potencialidades con las que cuentan, entonces se les facilitará su aprendizaje y en consecuencia entender y desarrollar de una forma más completa cualquier tema o concepto de estudio que se les presente.

Es importante destacar que a través de la aplicación de estrategias de aprendizaje que se centren en teorías innovadoras como en este caso la de las Inteligencias Múltiples, estaríamos sentando unas bases muy importantes para la transformación de la escuela tradicional y que para ello es necesario un llevar a cabo un trabajo en equipo en el que intervengan actores como la escuela, los docentes y las familias.

En definitiva, este proyecto se pretende realizar para contribuir con el aprendizaje de niños y niñas que se desarrollen en un ambiente en donde puedan ser ellos mismos, solucionar problemas, ser creativos, ser apasionados y que estar llenos de posibilidades.

Capítulo II

2- Marco Teórico

Se ostenta la revisión de la literatura relacionada con el tema en desarrollo, los antecedentes de la investigación, las bases teóricas que la sustentan, así como los aspectos conceptuales, desplegando la perspectiva de un marco teórico específico y acorde con el planteamiento del problema, permitiendo una estructura adecuada con el proceso investigativo con el fin de proseguir con el avance de la misma de manera apropiada.

2.1 Antecedentes

En la revisión de los estudios realizados preliminarmente, permiten visualizar las investigaciones desarrolladas anteriormente que guardan relación con el tema tratado, y que de alguna manera fundamenten las bases conceptuales o el aspecto metodológico que se describe en la investigación.

Al respecto, Martí L: en 2017, en Alicante, España, en su trabajo de grado, titulado, “Aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples y sus efectos sobre el rendimiento y la motivación en alumnos de 4to y 5to de educación primaria”. Ante la problemática referida al fracaso escolar en ese país, parece necesario la implantación y uso de nuevas metodologías educativas en las aulas, que se adapten a las necesidades y motivaciones del alumnado. Surge la “Aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples y sus efectos sobre el rendimiento y la motivación en alumnos de 4º y 5º de educación primaria”. En la revisión teórica, se consideran variables como la inteligencia, el modelo de las Inteligencias Múltiples y métodos relacionados, el rendimiento académico y la motivación. El objetivo general será determinar el efecto de la aplicación de un método de enseñanza basado en la teoría de las Inteligencias Múltiples sobre el rendimiento académico y la motivación en el alumnado de 4º y 5º curso de educación primaria, del

cual se desprenden 7 objetivos específicos. Los resultados obtenidos están de acuerdo con los objetivos e hipótesis iniciales planteadas, ya que concluimos que al aplicar en la clase de Ciencias Naturales una metodología basada en la teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner; aumenta de manera significativa el rendimiento académico (calificaciones escolares), la actitud percibida del profesor que imparte la asignatura de Ciencias Naturales y la motivación teniendo en cuenta el interés del alumnado, la motivación basada en la capacidad del alumno/a, la motivación basada en el esfuerzo, la motivación teniendo en cuenta los exámenes y la motivación hacia el/la profesor(a) de Ciencias Naturales. El trabajo anterior sirve como un aporte valioso para el desarrollo del estudio, en lo relacionado de cómo aplicar las diferentes inteligencias múltiples de Howard Gardner.

A la luz de estos criterios, Pacheco y Padilla (2017), de la Universidad Científica del Perú, considera a la inteligencia como “Capacidad cerebral para comprender las cosas escogiendo un lugar adecuado para la formación de ideas, el juicio y el razonamiento que genera la inteligencia, como facultad de comprender”. El creador de la teoría de las inteligencias múltiples fue HOWARD GARDNER, quien en 1983 publica su obra “Estructura de la Mente”, donde describe siete inteligencias, haciendo una prolija explicación de los antecedentes y las características de cada una de estas. Posteriormente incluye la octava inteligencia: la naturalista. EL trabajo de Investigación se centra en analizar el tema de las Inteligencias Múltiples. Tema muy importante en lo teórico porque conocer las inteligencias múltiples ayuda a entender las diferencias cerebrales de las personas y en cuanto a nosotros, el hecho de cumplir un requisito para la obtención del grado académico de Bachiller mediante la presentación del trabajo investigación. En lo metodológico porque orienta la forma de operacionalizar la variable en estudio y permitirá la elaboración del instrumento de recolección de datos. En lo práctico porque permitirá la resolución de problemas

relacionado a la inteligencia emocional y en lo social porque los beneficiarios de la investigación será los interesados en el tema y la comunidad educativa.

En este mismo orden de ideas, Cáceres y Mora (2020), en Cusco, Perú. En su investigación que lleva por nombre, “Inteligencias Múltiples y rendimiento académica de los estudiantes del segundo grado de nivel primario”. cuyo objetivo era determinar la relación que existe entre las inteligencias múltiples y el rendimiento académica de los estudiantes del segundo grado del nivel primario, en una institución de Cusco, los sujetos que formaron la población fueron 100 estudiantes de la institución, quienes poseen experiencia al ser partícipes del desarrollo de las inteligencias múltiples dentro de los salones de clases. El estudio fue de tipo básica, de diseño no experimental y de enfoque cuantitativo. Los resultados obtenidos demostraron que existe una relación directa y significativa entre las inteligencias múltiples y el rendimiento académico., por lo tanto, los profesores de la institución educativa mientras sigan aplicando estrategias que fortalezcan las inteligencias múltiples, el rendimiento académico será destacado.

2.2 Bases Teóricas

Inteligencias múltiples

La inteligencia es la capacidad para resolver problemas cotidianos, para generar nuevos problemas, o para crear productos o para ofrecer servicios dentro del propio ámbito cultural.

El concepto de Inteligencias Múltiples fue desarrollado por el psicólogo estadounidense Howard Gardner durante la década de los años 80, y representa una idea muy poderosa: que las capacidades de nuestra mente no forman parte de una sola habilidad llamada inteligencia, sino de muchas que trabajan en paralelo y que, muchas veces, son ignoradas o eclipsadas simplemente

porque no las valoramos. De este modo, Gardner rechazaba la idea de que existiese una inteligencia unitaria.

La Teoría de las inteligencias múltiples, fue ideada, para oponerse al paradigma que se había establecido de que sólo existía una única inteligencia. Gardner, propuso que la humanidad requería el desarrollo de diferentes estilos de inteligencia, pero sin entrar en la contradicción de la definición científica que esta tenía, ya que Gardner la compartía, también pensaba que la inteligencia era la capacidad de solucionar problemas o elaborar bienes valiosos. A lo largo de los años, Howard Gardner ha investigado la existencia de diversas inteligencias que, complementadas, pueden dar una imagen aproximada acerca del potencial de cada persona, y que además cada una debe ser tomada en cuenta de manera independiente. Según Gardner, todas las personas cuentan con todas y cada una de las 8 clases de inteligencia, pero cada una destaca más en una que en las otras, teniendo todas el mismo valor e importancia.

Estas distintas habilidades mentales que componen la Teoría de las Inteligencias Múltiples son 8, aunque el propio autor reconoce que probablemente existan más que aún no han sido descubiertas.

Inteligencia Lingüística

Una de las inteligencias más apreciadas, ya que gracias a ella somos capaces de usar con mayor o menor pericia el lenguaje, que es la herramienta con la cual nos relacionamos y construimos sociedades complejas. Por supuesto, la inteligencia lingüística no se limita al modo en el que hablamos, sino que incluye la facilidad con la que escribimos y comprendemos lo que dicen los demás. Es por eso que los escritores y periodistas son los que mejor aprovechan esta habilidad.

Inteligencia Lógico-Matemática

Tradicionalmente, esta ha formado parte del núcleo de las pruebas de inteligencia, y es muy valorada porque permite ver hasta qué punto se es hábil realizando operaciones mentales que tienen

que ver con un sistema formal, como por ejemplo la tarea de resolver una ecuación o de detectar una falacia lógica. Además, estos son ejercicios que son válidos en cualquier contexto cultural y casi no dependen de los conocimientos que hemos memorizado, de modo que esta inteligencia es muy cotizada en el mercado laboral. Los matemáticos y programadores son especialmente buenos en esta habilidad, así como los filósofos lógicos.

Inteligencia Espacial

La inteligencia espacial tiene que ver con nuestra habilidad a la hora de recrear espacios en nuestra imaginación y manipularlos mentalmente. Por ejemplo, se puede utilizar para resolver puzzles con figuras tridimensionales, para conducir un vehículo o para encontrar la salida en un laberinto. Este es el tipo de inteligencia que caracteriza a arquitectos, fotógrafos, dibujantes y diseñadores, entre otros.

Inteligencia Musical

Tal y como su nombre indica, este componente de la Teoría de las Inteligencias Múltiples tiene que ver con el proceso de elaboración y de apreciación de la música; sus ritmos, sus variaciones, etc. No resulta extraño, pues, que las personas con una mayor inteligencia musical suelen desarrollar todavía más esas habilidades y acaben convirtiéndose en músicos.

Inteligencia Corporal

Las personas que destacan más por medio de esta inteligencia son las que conectan más fácilmente con su cuerpo y el modo en el que este puede ser movido. Los bailarines, actores y deportistas, por ejemplo, exhiben esta habilidad cuando coordinan muchos grupos de músculos para realizar movimientos armónicos y gestos exactos.

Inteligencia Intrapersonal

Este tipo de inteligencia tiene que ver con el modo en el que aprendemos a analizar todo aquello que ocurre en nuestra mente, especialmente si son emociones. Por ejemplo, examinar una

sensación desagradable y extraer de ella una lección vital valiosa con relativa facilidad es un signo de que esta habilidad está muy desarrollada.

Inteligencia Interpersonal

Esta capacidad tiene que ver con la empatía y el modo en el que tenemos éxito al imaginar cuáles son los estados mentales que están ocurriendo en los demás, rápidamente y en tiempo real. Es un tipo de inteligencia esencial en las relaciones personales, y en el ámbito profesional es utilizada por negociadores y comerciales, entre otros.

Inteligencia Naturalista

Una habilidad que tiene que ver con el éxito que tenemos a la hora de improvisar con los elementos de los que disponemos en nuestro entorno para utilizarlos de forma creativa y novedosa. Por ejemplo, un explorador que improvise un refugio con unas cortezas especiales y con otras fibras vegetales demuestra destacar en esta capacidad.

Howard Gardner añadió este elemento a la Teoría de las Inteligencias Múltiples cuando el resto ya habían sido propuestos.

Desarrollo evolutivo de los niños

El niño es un ser humano que aún no ha alcanzado la pubertad. Por lo tanto, es una persona que está en la niñez y que tiene pocos años de vida. la niñez abarca todas las edades del niño, desde que es un lactante recién nacido hasta la preadolescencia, pasando por la etapa de infante o bebé y la niñez media. El desarrollo del niño implica una serie de aprendizajes que serán claves para su formación como adulto. En los primeros años de vida, el niño debe desarrollar su lenguaje para después aprender a leer y escribir. Con el tiempo, el niño pasa a educarse en la escuela y adquiere los conocimientos que la sociedad considera imprescindibles para la formación de las personas. En este proceso educativo, el niño asimila los valores de su cultura y la concepción vigente de la moral y la ética.

Como ya se sabe, los primeros años de vida son un período crítico de la vida, donde los niños absorben muchísima información de lo que experimentan y se ven influenciados por el ambiente que los rodea. Día a día viven grandes momentos de aprendizaje, ya sea lo notemos o no, que van moldeando su personalidad, habilidades lingüísticas, cognitivas, entre otras. Según la UNICEF, "Alentar a los niños a jugar y explorar les ayuda a aprender y desarrollarse social, emocional, física e intelectualmente." Razón, por la que no solo la UNICEF sino también los distintos medios de expertos- recomiendan estimular el juego en los niños en el día a día e incluirlo en las interacciones diarias. Es por ello que las familias y educadores tienen un rol enorme al promover el juego y la exploración como medios del aprendizaje.

Asimismo, todos tenemos ese impulso interior para aprender cosas nuevas que nos permitan mayor conocimiento del mundo y por lo tanto desempeñarnos mejor en él, y en la infancia eso se manifiesta mucho más evidentemente que en otras etapas de la vida. Como podemos imaginar, los niños tienen algunas cualidades innatas que propician el aprendizaje y la adquisición de nuevos conocimientos.

Aprendizaje

El aprendizaje se define como el proceso a través del cual el ser humano adquiere o modifica sus habilidades, destrezas, conocimientos o conductas, como fruto de la experiencia directa, el estudio, la observación, el razonamiento o la instrucción. Es decir, el aprendizaje es el proceso de formar experiencia y adaptarla para futuras ocasiones. Hablar de aprendizaje es sencillo, ya que existen varias teorías y aproximaciones al hecho como tal. Lo que si se tiene claro es que los seres humanos y los animales superiores estamos dotados de cierta capacidad de adaptación de la conducta y de resolución de problemas que puede ser resultado de presiones ambientales o de eventos fortuitos, pero también de un proceso voluntario o no de enseñanza.

El aprendizaje humano se vincula con el desarrollo personal y se produce de la mejor manera cuando el sujeto se encuentra motivado, es decir, cuando tiene ganas de aprender y se esfuerza en hacerlo. Para ello emplea su memoria, su capacidad de atención, su razonamiento lógico o abstracto y diversas herramientas mentales que la psicología estudia por separado.

La psicología cognitiva se ocupa de los procesos detrás de la conducta.

En psicología, el aprendizaje como proceso goza de gran interés. De hecho, existe una rama entera de la psicología encargada de ello: la psicología del aprendizaje. Su enfoque se divide en dos vertientes contrapuestas: la conductual y la cognitiva. La primera parte de la percepción observable de cambios conductuales en el individuo luego de percibir determinados estímulos, y del posterior análisis de si dichos cambios son transitorios o permanentes. La segunda, en cambio, se ocupa de los procesos detrás de la conducta, que tienen que ver con el procesamiento de la información por el individuo.

Junto con la pedagogía, la psicología del aprendizaje forma parte de las principales disciplinas de aplicación escolar y académica, orientando sus procesos y definiendo los objetivos a alcanzar, tanto como un criterio de valoración para poder definir qué tan cerca se está de hacerlo.

La pedagogía, distingue los siguientes tipos de aprendizaje:

- Aprendizaje receptivo. Aquellas dinámicas de aprendizaje en que el sujeto que aprende únicamente debe comprender, entender, el contenido para poder luego reproducirlo, sin que medie ningún tipo de descubrimiento personal.
- Aprendizaje por descubrimiento. Caso contrario al anterior, implica que el sujeto que aprende no reciba la información de manera pasiva, sino que descubra los conceptos y relaciones según su propio esquema cognitivo.
- Aprendizaje repetitivo. Se basa en la repetición del contenido a aprender, para fijarlo en la memoria. Es conocido como “caletre” o “aprender a la letra”.

- Aprendizaje significativo. Aquel que le permite al sujeto poner en relación el nuevo contenido con lo que ya sabe, incorporándolo y ordenándolo para darle sentido según aprende.
- Aprendizaje observacional. Se basa en la observación del comportamiento de otro, considerado modelo, y la posterior repetición conductual.
- Aprendizaje latente. En este caso se adquieren nuevos comportamientos que permanecen ocultos (latentes) hasta que se recibe un estímulo para manifestarlo.
- Aprendizaje por ensayo y error. El aprendizaje conductista por excelencia, en el que se prueba una respuesta a un problema tantas veces como sea necesario para variar y encontrar la adecuada.
- Aprendizaje dialógico. Sostenido en el diálogo entre iguales, como hacían los antiguos filósofos griegos (de allí los Diálogos de Platón).

Teorías del aprendizaje

Existen numerosas teorías sobre el aprendizaje, pues se trata de un campo en continuo desarrollo. Sin embargo, las principales y más conocidas son:

- *Las teorías conductistas.* Tales como el condicionamiento clásico de Pavlov, el conductismo de Skinner o el aprendizaje social de Bandura, se trata de un conjunto de teorías distintas que tienen en común la consideración del estímulo y la reacción como bases del aprendizaje. Un estímulo negativo desestimará una conducta, mientras que uno positivo la reforzará.
- *Las teorías cognitivas.* Posteriores a las conductistas, comparten con ellas algunos de sus principios, pero haciendo énfasis en el rol mucho más activo de quien aprende, ya que emplea en ello sus esquemas mentales y su enciclopedia de mundo, en base a lo que le resulta significativo. Ejemplos de ellas son el constructivismo de Piaget, el aprendizaje

significativo de Ausubel y Novak, el cognitivismo de Merrill, o la Topología del aprendizaje de Gagné.

- *Las teorías del procesamiento de la información.* Tales como el conectivismo de Siemens, ofrece una explicación sobre los procesos internos del aprendizaje basados en la interconexión y la idea de redes

En este mismo orden de ideas el aprendizaje es vital para los seres humanos, pues les permite adaptarse y saber cómo actuar en el medio en que vive y en las diferentes situaciones a las que tendrá que enfrentar a lo largo de la vida.

Aprendizaje autónomo: Es aquel donde el individuo adquiere nuevos conocimientos por su propia cuenta. Como tal, el aprendizaje autónomo supone la capacidad para dirigir, controlar y evaluar el proceso de aprendizaje de manera consciente, mediante la puesta en práctica de métodos y estrategias que permitan alcanzar las metas de aprendizaje que el individuo se ha impuesto. En este sentido, es un proceso autorreflexivo que se puede resumir como aprender a aprender. A las personas que han aprendido por aprendizaje autónomo se les llama autodidactas.

Aprendizaje cooperativo: Como aprendizaje cooperativo o colaborativo se denomina aquel modelo educativo que consiste en organizar actividades grupales dentro del aula, de modo que el aprendizaje sea una experiencia social y escolar, donde los alumnos se apoyen unos a otros, e intercambien conocimientos y experiencias, para la realización de tareas colectivas. Por su parte, hay quien diferencia el aprendizaje colaborativo del cooperativo, señalando que lo que los distingue es el grado de intervención y control del profesor sobre el proceso de aprendizaje. En este sentido, en el aprendizaje cooperativo, es el profesor el que diseña y controla el proceso de aprendizaje y los resultados que se deben obtener, mientras que en el colaborativo los alumnos gozan de mayor autonomía.

Aprendizaje significativo: Como aprendizaje significativo se designa aquel en que una persona que se encuentra en un proceso de adquisición de nuevos conocimientos es capaz de relacionar la nueva información con conocimientos y experiencias previas. En el aprendizaje significativo, en este sentido, la persona debe ser capaz de reestructurar y modificar por sí misma sus conocimientos en función de la información nueva que ha recibido.

Cabe destacar que el psicólogo estadounidense David Ausubel (1918-2008) define el aprendizaje significativo dentro del paradigma cognitivo como una la forma de generar nueva información en los alumnos de una forma sustancial.

Estrategias

En una organización la estrategia es una herramienta de orientación que permite la satisfacción de las necesidades de las personas objetivo a quien está dirigida la actividad de la empresa, a través de una interacción proactiva del organismo con su entorno y el uso de procedimientos y técnicas con un basamento científico empleadas de manera repetitiva e integral. Sin embargo, la estrategia es objeto de diversas definiciones lo que indica que existen varias perspectivas para establecer un concepto de la estrategia.

En el diccionario Larousse se define estrategia como el arte de dirigir operaciones militares, habilidad para dirigir. Aquí se confirma la referencia sobre el surgimiento en el campo militar, lo cual se refiere a la manera de derrotar a uno o a varios enemigos en el campo de batalla. Sinónimo de rivalidad, competencia. No obstante, es necesario precisar la utilidad de la dirección estratégica no sólo en su acepción de rivalidad para derrotar oponentes sino también en función de brindar a las organizaciones una guía para lograr un máximo de efectividad en la administración de todos los recursos en el cumplimiento de la misión.

En el año 1962 se introduce en el campo de la teoría del management, por Alfred Chandler y Kenneth Andrews, y lo definen como la determinación conjunta de objetivos de la empresa y de

las líneas de acción para alcanzarlas. En la definición hecha por Andrews hay un aspecto digno de resaltar, y es la declaración explícita que hace el autor de su concepto acerca de la importancia que tienen para las empresas otros valores no necesariamente económicos, como son, por ejemplo, la solidaridad humana, el amor a la naturaleza, la honradez y otros valores que enaltecen a las personas y por ende deben ser tenidas en cuenta al analizar el comportamiento humano en la organización.

H. Igor Ansoff en 1976, define la estrategia como la dialéctica de la empresa con su entorno. Este autor considera que la planeación y la dirección estratégica son conceptos diferentes, plantea la superioridad del segundo.

La Planeación estratégica, según James Stoner, en su libro Administración en 1989 señala: «los autores emplean distintos términos: planeación a largo plazo, planeación general, planeación estratégica. Seguramente habrá un mayor acuerdo respecto a cinco atributos de la planeación estratégica.

La educación es uno de los pilares fundamentales de la sociedad e inclusive, es la garante de su evolución. Por este motivo, desde una edad temprana la formación educativa recibida debe ser de alta calidad y estar orientada al mejor desarrollo intelectual, personal, cultural y social de los estudiantes. Para ello, es fundamental comprender qué es una estrategia educativa y cuál es su importancia para el aprendizaje. Debido a que educar a nuevas generaciones implica que se tenga conciencia de las tecnologías de la comunicación, de las innovaciones, de los cambios sociales y culturales del mundo actual, entre otros, los docentes deben manejar a profundidad qué es una estrategia educativa para crear una que se adapte a las necesidades de sus alumnos. Para hablar sobre las estrategias de enseñanza es necesario que conozcamos su definición. Por lo que podemos decir, que se trata de los procedimientos mediante los cuales los maestros y educadores hacen uso, bien sea de recursos de planificación, técnicas o estrategias didácticas, para lograr que los

estudiantes retengan la información de la enseñanza; y haciendo uso además, de la pedagogía que debe siempre estar presente. En otras palabras, estamos haciendo referencia a una guía flexible y consciente para lograr cumplir con los objetivos propuestos en el proceso de aprendizaje.

Escuela

Escuela es cada uno de los centros de enseñanza, donde de manera formal, se imparte un currículo. En sentido más amplio, todo aquello que brinda enseñanza buena o mala, puede llamarse escuela. Así se dice que la familia es la primera escuela, se habla de escuela de la vida, o escuela de la calle, entre otros.

Tomando el vocablo escuela como institución escolar, donde se imparten conocimientos de forma organizada, progresiva y sistemática, con una estructura jerarquizada, podemos decir que ella monopoliza la enseñanza de los saberes más complejos: el saber científico se aprende en la escuela. En la escuela actual, participan el docente que enseña, los alumnos que aprenden, los directivos que dirigen y coordinan, los auxiliares que limpian, los preceptores que cuidan la disciplina, y los padres que acompañan el proceso educacional de sus hijos, cuando se trata de escuela de niños, ya que hay, además, escuelas para adultos.

Hoy las escuelas de los países democráticos, centran su atención en educar para formar ciudadanos comprometidos y críticos con sus conciudadanos y con el país en el que viven y con sus instituciones de gobierno. Pasó de ser un centro de transmisión de información a ser un centro de formación del alumno en su integralidad, cultural, moral, social y política.

El comunismo realizó una aguda crítica a la institución escolar como reproductora de la ideología de la clase dominante (la burguesía). Propone una escuela sin ideología, que imparta solo conocimientos útiles y necesarios a los hombres.

Origen de la escuela

Aunque parezca extraño hoy en día, la noción moderna de escuela, es decir, de un centro al cual van los niños y jóvenes (o algunos adultos) a formarse y aprender, es bastante reciente en la historia de la humanidad. En los tiempos antiguos, la transmisión de saberes y oficios era un asunto familiar, en el que los padres enseñaban a sus hijos el oficio que ejecutarían durante el resto de su vida. Sin embargo, muchas antiguas culturas religiosas fomentaban entre sus jóvenes el aprendizaje ritual. Así, sociedades como la india y la hebrea ofrecían una educación ya sea mediante la práctica a manos de un gurú (como en el hinduismo y jainismo) o leyendo los textos sagrados (como el Talmud).

Otras culturas, como la china y la egipcia, diseñaron en cambio instituciones más o menos burocratizadas en las que se formaba técnica y profesionalmente a los individuos en función de las necesidades culturales o políticas de la monarquía. Los egipcios, por ejemplo, desarrollaron un sistema educativo en base a “casas de instrucción” (o sea, escuelas) en las que se enseñaba desde los 6 años la lectura y escritura, la urbanidad, la religión, el cálculo, la natación y la gimnasia, entre otros saberes, y que distinguía a través de un examen a quienes pasaran de la escuela elemental a la superior, donde recibían instrucción más especializada, dirigida a conformar la casta de los sacerdotes.

Sin embargo, el gran modelo de origen de la educación occidental nació en la antigua Grecia, y consistía en una combinación de enseñanzas intelectuales y educación física. El modelo exacto podía variar de región en región de la Grecia helénica, y estaba dirigido únicamente a los ciudadanos varones libres (o sea, excluyendo mujeres, esclavos y extranjeros, que debían aprender oficios en base a la repetición o la enseñanza familiar).

La escuela griega se llamaba paideia y consistía en la transmisión de dos tipos de saberes: los valores (saber ser) y la técnica (saber hacer), a manos de un maestro (grammatikós o rhétor) cuya principal labor era fomentar la nemotecnia y ejercer el castigo físico entre los alumnos. El fin exacto

de dichos saberes podía ser formar ciudadanos para la guerra, como el modelo espartano, o bien imbuirlos en los valores locales, como en el caso de Atenas.

Hacia el siglo IV a. C. los antiguos griegos sistematizaron el modelo educativo nacional en lo que se conoció como *enkiklos paideia* (o sea, enciclopedia). Según este modelo organizado, la educación griega se componía de: La crianza en el hogar hasta los 7 años (llamada *trophé*) a manos de la madre o nodriza, y consistía en inculcar los valores y tradiciones griegas. Posteriormente el niño entraba a la *paideia* provista por el Estado, donde profesores particulares lo formaban en diversos saberes hasta los 14 años (hasta los 18 en Esparta). Luego el adolescente ingresaba a la *efebía* (en Atenas) o *melestrenia* (en Esparta) hasta los 20 años, para recibir el grueso de la instrucción de mayor complejidad que lo acompañaba durante su vida y que hacía de él un ciudadano griego en todo su esplendor.

Tipos de escuela

- La escuela pública: Es provista y mantenida por el Estado. Forma parte del sistema de educación pública fuertemente estandarizado,
- La escuela privada: Está sostenida económicamente por terceros. Puede ofrecer alternativas especializadas a quienes puedan permitírselo, como educación bilingüe, educación enfocada en ciertas destrezas, educación religiosa o modelos educativos vanguardistas.

2.3 Marco Conceptual

Inteligencia

La inteligencia es el término global mediante el cual, se describe una propiedad de la mente en la que se relacionan habilidades tales como: las capacidades del pensamiento abstracto, el entendimiento, la comunicación, el raciocinio, el aprendizaje, la planificación y la solución de problemas.

Inteligencias múltiples

Bestard (2015) define la inteligencia como la posibilidad de transformación de la experiencia sensorial que se pone en manifiesto a través en una serie de acciones cognitivas complejas. Así mismo Guilar (2009) indica que esos procesos cognitivos están asociados a las habilidades de clasificación y categorización, inferencia y toma de decisiones, las cuales indican una activación compleja y amplia de redes neuronales. Por otro lado, Gardner (1083) citado por Mercade (2019), añade que esta capacidad tiene como particularidad que se puede desarrollar progresivamente y su trascendencia es de tipo propositivo y cultural.

Aprendizaje

Experiencias previas, con el fin de conseguir una mejor adaptación al medio físico y social en el que se desenvuelve. Algunos lo conciben como un cambio relativamente permanente de la conducta, que tiene lugar como resultado de la práctica. Lo que se aprende es conservado por el organismo en forma más o menos permanente y está disponible para entrar en acción cuando la ocasión lo requiera.

Estrategias

La palabra estrategia proviene del griego *strategía*, que significa ‘arte del jefe de la tropa’ u ‘oficio del general’. Antiguamente, el término se usaba para referirse al conjunto de habilidades que debía manejar un general (técnicas de asedio, desplazamiento de las tropas, distribución del armamento), orientadas a alcanzar un objetivo militar. Hoy en día, se entiende por estrategia un plan general de acción para alcanzar un objetivo.

Niños

Un niño es un ser humano que aún no ha alcanzado la pubertad. Por lo tanto, es una persona que está en la niñez y que tiene pocos años de vida. En su sentido más amplio, la niñez abarca todas

las edades del niño: desde que es un lactante recién nacido hasta la preadolescencia, pasando por la etapa de infante o bebé y la niñez media.

Escuela

En términos muy amplios, a cualquier establecimiento o institución de enseñanza, es decir, en la que se imparte cierto tipo de instrucción, ya sea a niños, jóvenes o adultos.

Escuela primaria

La escuela o educación primaria, en este marco, es aquella que garantiza la adquisición de conocimientos que se consideran básicos. También denominada enseñanza primaria o educación básica, permite la alfabetización de los estudiantes, quienes también aprenden a realizar cálculos y adquieren diversos conceptos que se consideran fundamentales en una sociedad.

La atención primaria, por otra parte, es la asistencia médica que una persona recibe en una primera instancia. Se trata de cuidados esenciales que se basan en métodos prácticos y que buscan satisfacer la mayor cantidad posible de las necesidades de atención.

2.4 Marco Contextual

Las políticas educativas colombianas han incorporado algunos aportes como posibles soluciones para el mejoramiento del aprendizaje actual, razón por la que en la investigación en desarrollo se pretende aplicar estrategias pedagógicas orientadas hacia el desarrollo de la mayor cantidad de inteligencias múltiples en los niños de primero de primaria, con la finalidad de obtener un mejor desempeño de los escolares en su vida diaria, con un mejor nivel de vida, mayor desarrollo intelectual, personal y social, por los que se podrá obtener mejores resultados académicos a futuro.

La mencionada investigación se lleva a cabo en la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya, ubicada en la calle 13 entre avenida 15 y 16 en el barrio Torcoroma 3, con los estudiantes de primero de primaria del curso 101, al que asisten a diario 40 educandos,

pertenecientes a las comunidades adyacentes a la institución educativa, con escasa estimulación para el aprendizaje presentando mayor dificultad en las áreas de lengua y matemáticas. Razón por la que se pretende sentar un precedente, para que los niños y niñas puedan empezar a contar con nuevas estrategias que les permitan tener verdaderamente un interés y un gusto por aprender que les permitan desarrollar y mejorar los aprendizajes.

2.5 Glosario de Términos

Aprendizaje

Es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores. Esto como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Un cambio relativamente permanente de la conducta,

Escuela

Institución escolar, donde se imparten conocimientos de forma organizada, progresiva y sistemática, con una estructura jerarquizada.

Estrategias

Es un procedimiento dispuesto para la toma de decisiones y/o para accionar frente a un determinado escenario. Esto, buscando alcanzar uno o varios objetivos previamente definidos. Es plan general de acción para alcanzar un objetivo.

Estrategias educativas

es un procedimiento (conjunto de acciones) dirigidos a cumplir un objetivo o resolver un problema, que permita articular, integrar, construir, adquirir conocimiento en docentes y estudiantes en el contexto académico.

Inteligencia

Es la capacidad intelectual, así como la habilidad para el razonamiento verbal, espacial y numérico.

Inteligencias múltiples

Las inteligencias múltiples, son el reconocimiento de la diversidad de habilidades y capacidades. A principios de los años ochenta el psicólogo estadounidense Howard Gardner propuso esta teoría que revolucionó la educación a nivel mundial.

Niños

Es aquella persona que aún no ha alcanzado un grado de madurez suficiente para tener autonomía.

Teorías

Es un sistema consistente formado por observaciones, ideas y axiomas o postulados, y todo ello constituye un conjunto que trata de explicar ciertos fenómenos.

2.6 Sistematización de Variables

Unidad de análisis: estudiantes del primer grado de primaria 101, de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya, ubicada en la calle 13 entre avenida 15 y 16 en el barrio Torcoroma 3, de la ciudad de Cúcuta.

Variables independientes

- Desarrollo de la Inteligencia
- Características académicas de los estudiantes del primero de primaria 101.

Variables dependientes

- Desarrollo de las potencialidades de cada niño
- Motivación

Capítulo II

3. Metodología

En la investigación se plantea desarrollar el trabajo con un enfoque cualitativo, basado en un diseño de campo, en donde se busca que los estudiantes se apropien de estrategias de aprendizaje pedagógicas de acuerdo con las inteligencias múltiples de Howard Gardner.

3.1 Tipo de Investigación

El tipo de investigación es cualitativa, esta investigación comprende la realidad del contexto, la cual posibilita la comprensión de los hechos, por medio de las actividades que se desarrollen y la participación de los actores que intervienen en el mismo, es por ello que según Galeano (2004) “la metodología cualitativa consiste en más que un conjunto de técnicas para recoger datos: es un modo de encarar el mundo de la interioridad de los sujetos sociales y de las relaciones que establecen con los contextos y con otros actores sociales”.(p.16).

Este trabajo de investigación, se basa en un diseño de campo, la cual se considera descriptiva debido a que es una investigación acción ya que se analizará y describirá un estudio mediante el cual se pretende sugerir estrategias pedagógicas para desarrollar las inteligencias múltiples en los niños de primero primaria.

3.1.1 Tipos de investigación

El tipo de investigación cualitativa incluye el tipo descriptivo, al respecto Sampieri (2006) menciona que: “la meta del investigador es describir situaciones, contextos y eventos, detallando como son y como se manifiestan, especificando lagunas características y perfiles de las personas, grupos o comunidades en estudio”. Para el caso de este estudio se describen las estrategias

utilizadas tradicionalmente y las inteligencias presentes en el perfil de los estudiantes de primero de primaria.

3.2 Población

Para realizar la investigación se tomará la población de 40 estudiantes de primero primaria, curso 101, y 32 profesores de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) “La población es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las unidades poseen características en común, la cuales se estudian y dan origen a los datos de la investigación”. (p.239)

3.3 Muestra (investigación cuantitativa)

Hernández, Fernández y Baptista (2010) plantean que: La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población. En realidad, pocas veces es posible medir a toda la población, por lo que obtenemos o seleccionamos una muestra y, desde luego, se pretende que este subconjunto sea un reflejo fiel del conjunto de la población (p. 175).

3.4 Participantes (investigación cualitativa)

Para efectos de esta investigación se contó con un grupo de 40 estudiantes, pertenecientes al curso 101 de primero de primaria de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya, pero la muestra estuvo conformada por 5 niños y 5 niñas y 10 profesores.

Hernández (2012) explica la muestra no probabilística: la selección de los elementos no se realiza asignando una probabilidad conocida, no nula, a cada elemento, sino utilizando

procedimientos en los que interviene el juicio del investigador, la conveniencia de tomar ciertos elementos en lugar de otros (p. 11).

3.5 Técnicas para la recolección de información

Las técnicas para la recolección de información empleadas fueron:

- Observación: se realizaron observaciones sistemáticas con el fin de recopilar información directa, para lo que se utilizó un registro descriptivo.
- Recolección de datos a través de entrevistas a docentes, para los se manipuló una entrevista estructurada conformada por de preguntas abiertas.

3.6 Procesamiento de la información

El procesamiento de la información correspondiente a los resultados obtenidos a través de los instrumentos aplicados en el curso de la investigación, se representan en forma integrada en:

- La observación realizada por medio de un cuadro comparativo, relacionado con las estrategias utilizadas tradicionalmente, así como las virtudes y falencias debido al uso de estas estrategias, en los niños de primero de primaria de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya, del curso 101.

Capítulo IV

4. Resultados de la Investigación

FORMATO DE OBSERVACIÓN

Fecha

Hora

Lugar

Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya,

1- Observación de las inteligencias múltiples utilizadas tradicionalmente por el(la) profesor(a)

Se evidencia la necesidad de estimular en el aula por parte de los profesores, las inteligencias múltiples a través de estrategias adicionales a las que tradicionalmente se han trabajado (auditivo, visual, y razonamiento lógico- matemática), con el fin de buscar un mejor desarrollo de habilidades presentes de manera potencial, en los niños de primero de primaria.

2- Virtudes(V) y Falencias(F) del uso de estrategias tradicionales

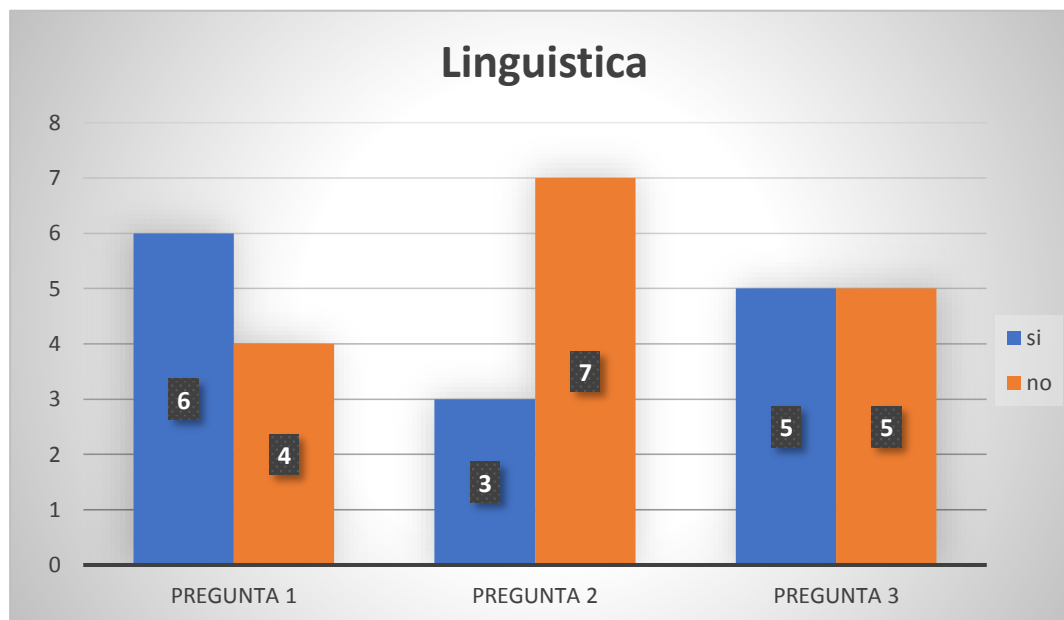
Inteligencia	Referencias	Observaciones directas a los profesores
Lingüística	Lee	V= se pudo observar que todos los niños leen, escriben y explican historias adecuadamente al nivel de grado.
	Escribe	
	Explica historias	
Lógico matemáticas	Resuelve problemas	V= con buena virtud los niños han aprendido a resolver problemas y calcular matemáticamente.
	Calcula	
	Experimenta	
Espacial	Dibuja	V= se evidencia la mayoría dibuja de acuerdo al nivel de grado.
	Visualiza	
	Diseña	
Cinestésico corporal	Corre	V= los niños corren apropiadamente para la edad y nivel de grado
	Baila	
	Toca	

Musical	Canta	V= se percibe que los niños escuchan con poca atención
	Silba	
	Escucha	F= en el grupo de niños se nota que cantan con dificultad sin ritmo, igualmente muy pocos silban,
Interpersonal	Organiza	V= al observar el grupo se nota que los niños son colaboradores
	Lidera	
	Colabora	F= se les dificulta organizar actividades también son muy pocos los que intentan ser líderes
Intrapersonal	Relaciones personales	V=presentan buenas relaciones y trabajan en equipo
	Planificar	F= es muy escasa la reflexión en el grupo de igual forma no planifican
	Trabajan en equipo	
Naturalista	Cuidar el ambiente	V= la mayoría de los niños aplican pocos cuidados tanto al ambiente como a las mascotas.
	Cuidar animales	
	Investigar la naturaleza	F= al grupo se le dificulta realizar investigaciones relacionadas con la naturaleza.

Presentación de los Resultados de la entrevista que determinaron las virtudes y falencias del uso de las estrategias tradicionales

Esperando alcanzar los objetivos propuestos desde el principio de la investigación, se recolectó información derivada a través de los instrumentos aplicados a las fuentes de información escogidos. Los mismos están representados en graficas que muestran el comportamiento de las inteligencias, estableciendo porcentajes de los comportamientos de acuerdo con los potenciales de los escolares de primero de primaria; en cada grafica se realiza un análisis de acuerdo a los postulados teóricos expuestos y las experiencias y vivencias observadas en el grupo de niños en estudio.

Grafica 1 Resultado de Lingüística



Fuente: Propia

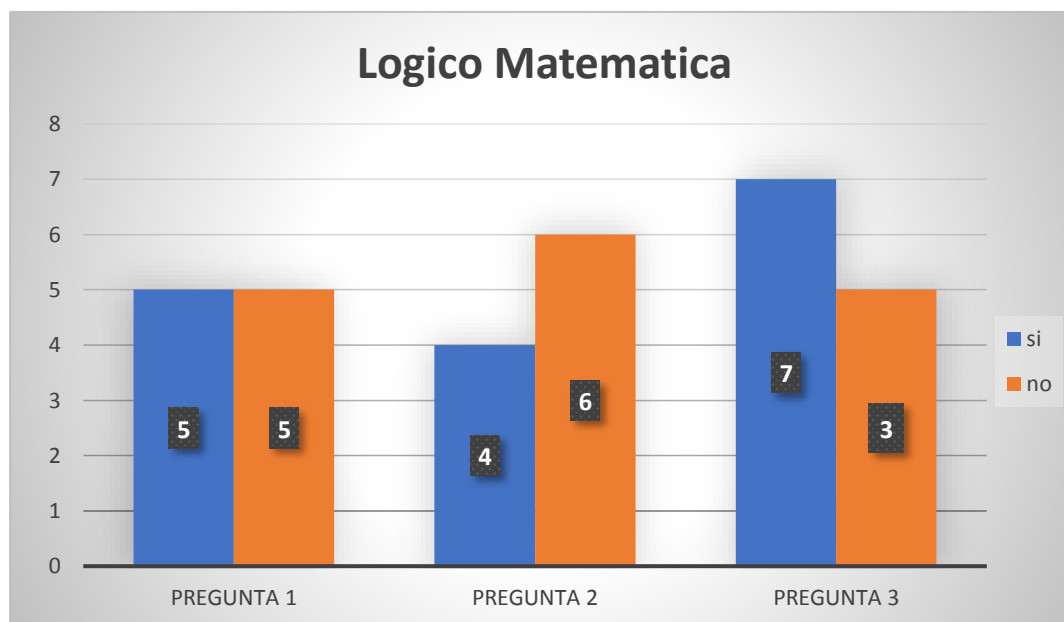
LINGÜÍSTICA

pregunta	Si	No
1	6	4
2	3	7
3	5	5

En cuanto a los resultados obtenidos en la aplicación de la entrevista sobre lingüística, en su pregunta 1, ¿les gusta escribir?, se evidencio que 6 de los profesores opina de si les gusta, mientras que 4 dicen que no les gusta. En la pregunta 2, ¿les gusta escribir? Se obtuvo que 3 profesores dicen que si, mientras que 7 considera que no. En la pregunta 3 ¿usan adecuadamente palabras no comunes? Fue balanceado el resultado ya que 5 de los profesores opinan de si y los otros 5 dicen

que no. En general se puede concluir que en cuanto a la inteligencia lingüística los escolares se encuentran inmersos de manera tradicional.

Grafica 2 Resultado Lógico Matemática

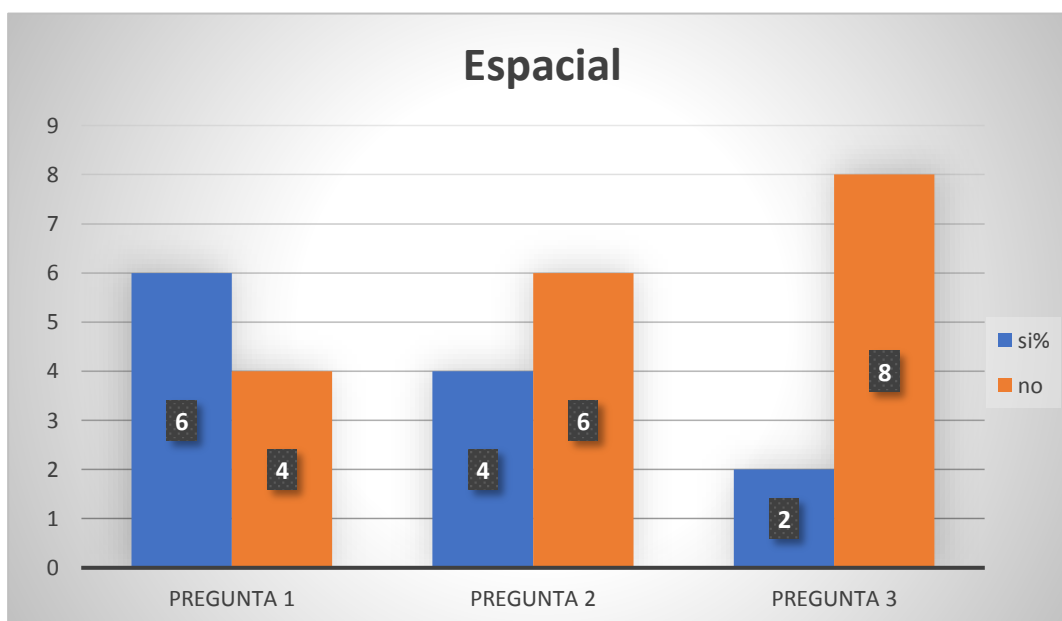


LÓGICO MATEMÁTICA		
pregunta	Si	No
1	5	5
2	4	6
3	7	3

En relación a los datos obtenidos en la entrevista sobre lógico matemática, en la pregunta 1, ¿les resulta fácil trabajar con números?, 5 de los profesores opina de si, mientras que 5 dicen que no se les facilitan los números. En la pregunta 2, ¿les gusta clasificar objetos? Se obtuvo que 4 profesores dicen que si, mientras que 6 piensa que no. En la pregunta 3 ¿resuelven problemas con facilidad?

7 de los profesores opinan de si y los otros 3 dicen que no. De manera integral se considera que en relación a la inteligencia lógico matemática los educandos desarrollan esta inteligencia al estilo tradicional.

Grafica 3 Resultado Espacial

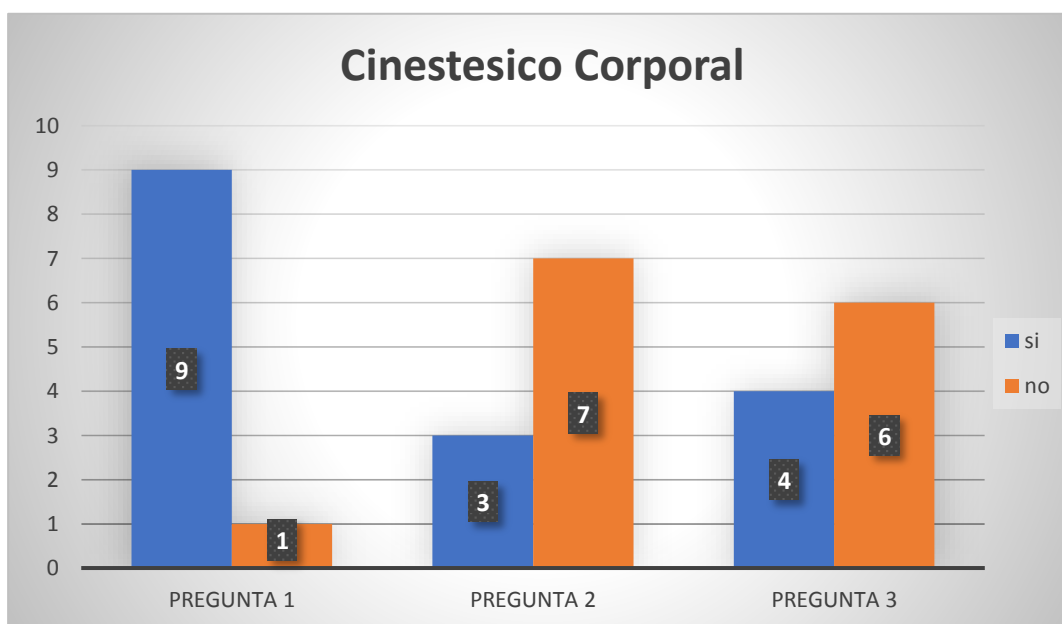


ESPACIAL		
pregunta	Si	No
1	6	4
2	4	6
3	2	8

Al examinar los resultados arrojados en la entrevista sobre la inteligencia espacial, en la pregunta 1, ¿realizan dibujos con facilidad?, se evidenció que 6 profesores opinan de si lo hacen, mientras que 4 dicen que no. En la pregunta 2, ¿arman rompecabezas con rapidez? Se percibió que 4

profesores dicen que si, mientras que 6 opinan que no. En la pregunta 3 ¿se le facilita realizar diseños simples? Se observa en el resultado que, 2 de los profesores opinan de si, mientras que los 8 restantes dicen que no. En promedio se puede deducir que en relación a la inteligencia espacial los educandos no la tienen desarrollada adecuadamente.

Grafica 4 Resultado Cinestésico Corporal

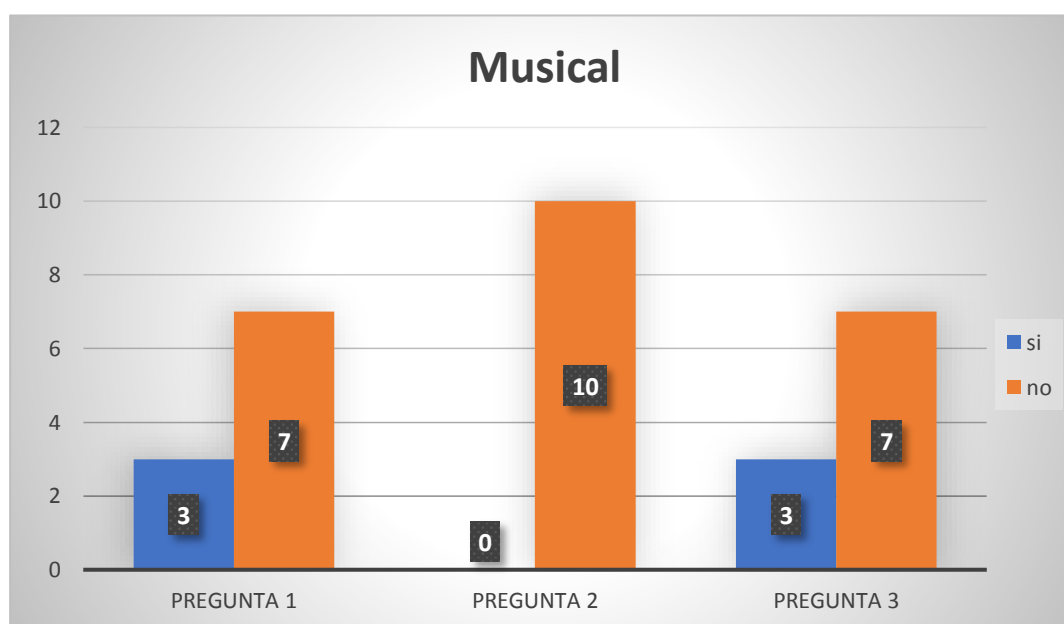


CINESTESICO CORPORAL

pregunta	Si	No
1	9	1
2	3	7
3	4	6

Al examinar los resultados arrojados en la entrevista sobre la inteligencia cinestésico corporal, en la pregunta 1, ¿corren con frecuencia en el aula y fuera de ella?, se evidenció que 9 de los profesores opina de si lo hacen, mientras que 1 dicen que no. En la pregunta 2, ¿participan voluntariamente en bailes o teatro? Se percibió que 3 profesores dicen que si, mientras que 7 opinan que no. En la pregunta 3 ¿les gusta saltar o hacer volteretas? Se observa en el resultado que 4 de los profesores opinan de si, mientras que los 6 restantes dicen que no. Según los resultados obtenidos se puede presumir que en relación a la inteligencia cinestésico corporal los niños la tienen definida adecuadamente.

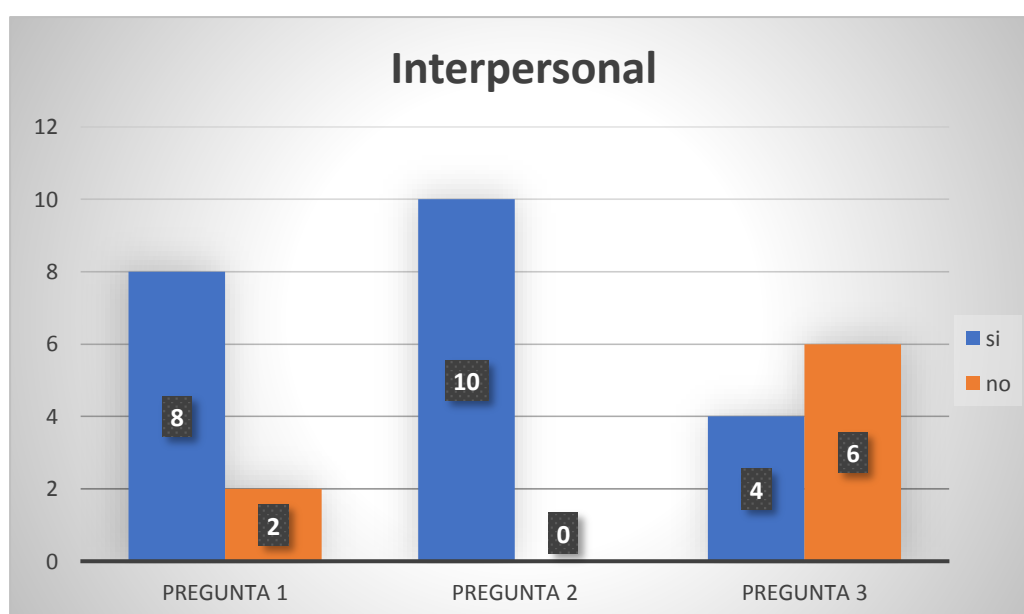
Grafica 5 Resultado Musical



MUSICAL		
pregunta	Si	No
1	3	7
2	0	10
3	3	7

Al analizar los resultados emitidos en la entrevista sobre la inteligencia musical, en la pregunta 1, ¿se les facilita cantar?, se evidenció que 3 de los profesores opina de si lo hacen, mientras que 7 dicen que no. En la pregunta 2, ¿hay niños que hayan inventado canciones? Se percibió que ninguno de los profesores dice que si, mientras que todos los 10 opinan que no. En la pregunta 3 ¿niños tienen inclinaciones musicales? Se observa en el resultado que 3 de los profesores opinan de si, mientras que los 7 restantes dicen que no. De manera general se puede deducir que en cuanto a la inteligencia musical los niños se les dificulta realizar esta inteligencia.

Grafica 6 Resultado Interpersonal

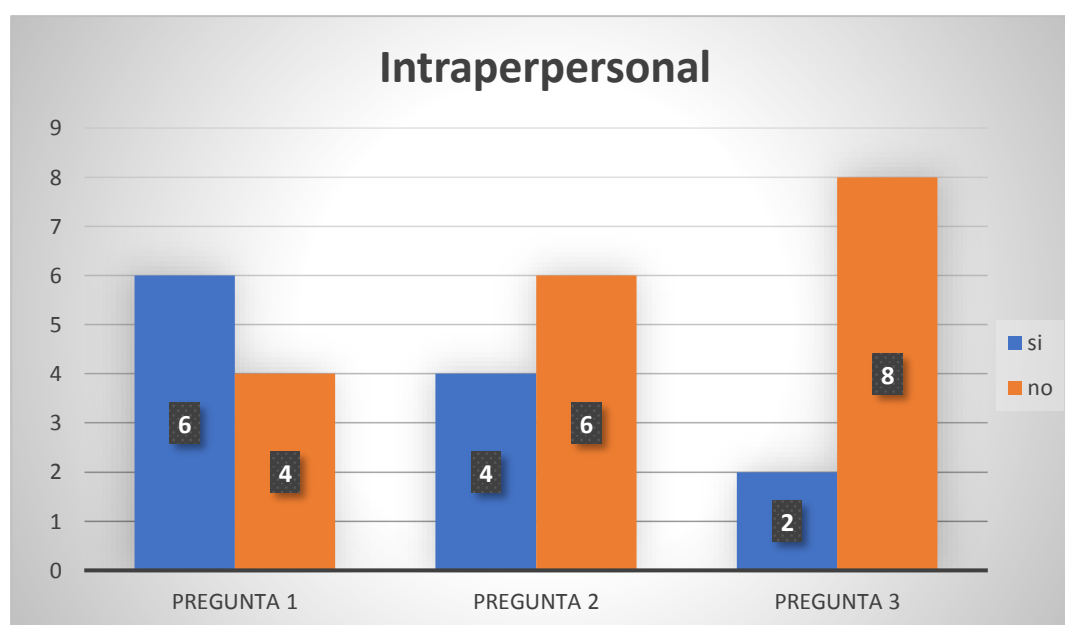


INTERPERSONAL

pregunta	Si	No
1	8	2
2	10	0
3	4	6

En cuanto a los resultados obtenidos en la entrevista sobre la inteligencia interpersonal, en la pregunta 1, ¿el grupo tiene buenas relaciones?, se evidenció que 8 de los profesores opina de si lo hacen, mientras que 2 dicen que no. En la pregunta 2, ¿les gusta trabajar en grupo? Se percibió que 10 profesores dicen que si, mientras que ninguno opina que no. En la pregunta 3 ¿se preocupan por ayudar y resolver conflictos en el aula? Se observa en el resultado que 4 de los profesores opinan de si, mientras que los 6 restantes dicen que no. Generalmente se puede concluir que la inteligencia Interpersonal de los niños se encuentra en progreso apropiado.

Grafica 7 Resultado Intrapersonal

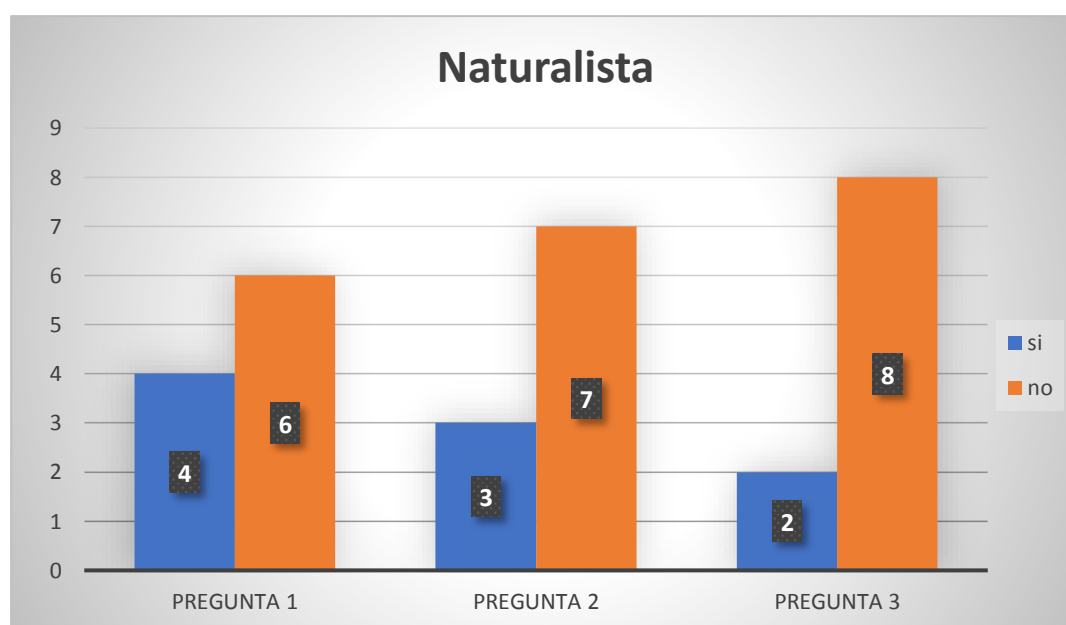


INTRAPERSONAL

pregunta	Si	No
1	6	4
2	4	6
3	2	8

Al revisar los resultados arrojados en la entrevista sobre la inteligencia intrapersonal, en la pregunta 1, ¿controlan sus emociones en el aula?, se evidenció que 6 profesores opinan de si lo hacen, mientras que 4 dicen que no. En la pregunta 2, ¿trabajan concentrados con facilidad? Se percibió que 4 profesores dicen que si, mientras que 6 opinan que no. En la pregunta 3 ¿aceptan los cambios repentinos con facilidad? Se observa en el resultado que, 2 de los profesores opinan de si, mientras que los 8 restantes dicen que no. En promedio se puede deducir que en correspondencia con la inteligencia intrapersonal los educandos aun no la han definido apropiadamente.

Grafica 8 Resultado Naturalista



NATURALISTA

pregunta	Si	No
1	4	6
2	3	7
3	2	8

Al analizar los resultados derivados de la entrevista sobre la inteligencia naturalista, en la pregunta 1, ¿les gusta y cuidan las mascotas?, se evidenció que 4 profesores opinan de si lo hacen, mientras que 6 dicen que no. En la pregunta 2, ¿manifiestan cuidados por el medio ambiente? Se percibió que 3 profesores dicen que si, mientras que 7 opinan que no. En la pregunta 3 ¿realizan investigaciones sobre la naturaleza? Se observa en el resultado que, 2 de los profesores opinan de si, mientras que los 8 restantes dicen que no. De forma general se puede concluir que en concordancia con la inteligencia naturalista los estudiantes aun no la han concretado debidamente.

5. Propuesta

La Educación está llamada a replantear sus modelos y estrategias, a explorar la riqueza de nuevos métodos pedagógicos; especialmente descubrir que la Escuela es el lugar propicio para potenciar, promover y desarrollar espacios sociales, formativos, investigativos, culturales, intelectuales y académicos.

En este sentido las inteligencias múltiples propuestas por Howard Gardner es la mejor vía para entrar en contacto con la gran cantidad de información y es a través de la puesta en práctica de ellas como se logra un proceso de intercambio social, cultural e intelectual, por lo que se hace imprescindible enseñar una buena ejecución de las mismas, por esta razón se debe tomar en cuenta el fortalecimiento de las inteligencias múltiples las cuales son requisito para la solución de problemas o la elaboración de bienes valiosos.

Objetivos

A través de la presente propuesta, se pretende enriquecer el trabajo educativo de los docentes, al proponer la ejecución de estrategias pedagógicas en forma gradual que promuevan el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes de primero de primaria, las cuales son importantes para el fortalecimiento del aprendizaje.

Descripción

Lo que se propone es una serie de estrategias de aprendizaje, presentadas en un cuadernillo o guía para el profesor, las cuales debe de incluir en el proyecto pedagógico de aula, para ser aplicadas en las actividades diarias a los niños, con el fin de fortalecer el desarrollo de las inteligencias múltiples de los niños. Con el propósito de brindar algunos elementos que permitan identificar y desarrollar en el aula las inteligencias múltiples, se describe alguna de ellas y algunas formas de estimular.

“Inteligencia lingüística”

- Se promueva la lectura y la escritura.
- Se tengan discusiones y debates en grupos grandes y pequeños.
- Se tenga acceso a los libros de diferentes autores, estilos y géneros.
- Se usen las presentaciones orales.
- Se lleven a cabo actividades para escribir y publicar libros.
- Se promueva la escritura de cuentos, poemas, diarios, discursos, cartas, entre otros.
- Se aprecie la función del diálogo para el aprendizaje grupal.
- Se fomente el intercambio de técnicas para ejercitar la memoria.
- Se promueva el incremento del vocabulario y su buen uso.

"Inteligencia lógica – matemática"

- Se usen adivinanzas, bromas, misterios para resolver, problemas verbales.
- Se usen las computadoras o la programación de equipos.
- Se lleven a cabo experimentos y actividades de exploración.
- Se organicen en equipos de debate, discusiones y controversias lógicas.
- Se tenga disposición y se promueva el uso de enciclopedias, referencias cruzadas, software educativo y análisis de los medios de comunicación.
- Se promueva el uso de rompecabezas y juegos lógicos.
- Se organicen visitas a museos, exhibiciones, ferias científicas, etc.
- Se promueve el uso de calculadoras, material de matemáticas manipulable, así como equipo científico.

"Inteligencia espacial"

- Se trabaja con modelos gráficos, mapas, audiovisuales, legos (juegos creativos) diagramas, materiales de arte y construcción, ilustraciones, cuadros, colores, etc.
- Se llevan a cabo juegos de armar y desarmar.

- Se juega con laberintos, rompecabezas, ajedrez y modelos de tres dimensiones.
- Se crean cuentos a partir de imágenes.
- Se usa fotografía y vídeo para registrar y ilustrar los conceptos.
- Se usan pautas de color y formas para organizar.
- Son accesibles los materiales de ciencia como. Lupas, vinculares, telescopios, microscopios, entre otros.
- Se presenta la información en forma visual.
- Se promueve el orden y se buscan formas atractivas para organizar el salón de clases.
- Se cuenta con iluminación adecuada y agradable para el estudio.

“Inteligencia cinestésico corporal”

- Se utilizan herramientas y materiales manipulables y de ensamble.
- Se organizan técnicas de danza, deportes y movimientos creativos.
- Se llevan a cabo frecuentemente periodos de ejercicios físicos.
- Se realiza ejercicios y experiencias de coordinación (balanceo, gimnasia, baile).
- Se manejan juegos de imitación de conductas.
- Se llevan a cabo movimientos activos, antes de introducir nuevos conocimientos.
- Se promueve la realización de artes plásticas y otras experiencias táctiles.
- Se usan actividades como cocinar, plantar y construir.
- Se ofrece el tiempo y espacio para ejercicios de relajación.
- Se fomenta la reflexión y meditación en base a posturas y ejercicios específicos.

“Inteligencia musical”

- Se acompaña la información con ritmo musical o entonación.
- Se utiliza música mientras se estudia o se lleva a cabo la actividad.
- Se escucha música para relajarse antes de empezar con el estudio directo

- Se usan sonidos para expresar sentimientos, ideas o conceptos.
- Se utilizan cintas, discos e instrumentos musicales.
- Se organizan conciertos o presentaciones de músicos en la escuela.
- Se promueven las visitas a presentaciones musicales.
- Se ofrecen oportunidades para la operación musical dentro de las opciones académicas.
- Se organizan juegos que involucran canciones o ritmos.
- Se evitan las interrupciones por ruidos.
- Se usan diferentes tonos de voz entonaciones y ritmos para enseñar.
- Se organizan concursos de oratoria y declamación.

“Inteligencia interpersonal”

- Se organizan actividades de cooperación en parejas o en grupos.
- Se llevan a cabo dramatizaciones y representaciones teatrales.
- Se organizan juegos de grupo ya sea de mesa o competencias al aire libre.
- Se enfrentan a actividades de solución de problemas en pareja o equipo.
- Se permite que los alumnos planeen actividades sociales y académicas.
- Se promueve la tutoría entre alumnos, ya sea de la misma edad o multigrados.

“Inteligencia intrapersonal”

- La instrucción enfatiza los proyectos y juegos más individualizados.
- Se asignan tareas personalizadas.
- Se promueven los momentos para la reflexión de lo aprendido, así como para la planeación de nuevas metas, proyectos o invenciones.
- Se valora la función de diarios de registro de eventos o materiales.
- Se promueve la formación de colecciones de objetos de estudio.

- Se incluyen deportes individuales donde los alumnos superan sus propios tiempos y desempeños anteriores.
- Se usan tiempos de relajación y respiración.
- Se dan opciones para la realización de proyectos individuales.
- Se respeta la velocidad de aprendizaje de cada alumno.

“Inteligencia naturalista”

- Se promueve la exploración del medio ambiente.
- Se incorporan ejercicios de reciclaje y uso alternativo de materiales de desecho.
- Se sugiere que los alumnos realicen investigaciones de campo.
- Se motiva la conciencia ecológica y el cuidado de los recursos naturales.
- Se fomenta la realización de campañas y acciones a favor del medio ambiente."

(Gardner,2005)

6. Conclusiones

En un sistema educativo con tanta diversidad de conocimientos e inteligencias, no es fácil plantear un cambio, debido a que en gran medida se rige bajo el marco tradicional; el desarrollo de esta investigación permitió comprender la educación tradicional que se lleva a cabo en nuestras instituciones educativas e primaria, aunque no es imposible enriquecer el potencial humano hacia la humanización de los saberes y que existen diversas maneras de aprender ya que existen múltiples seres con potenciales diferentes, que requieren ser potenciados con distintas estrategias pedagógicas, que les permita aprender a resolver problemas así como fomentar sus conocimientos en el contexto sociocultural en armonía con el ambiente que lo rodea. Es por ello que se llegó a las siguientes conclusiones:

- De forma general las inteligencias si están reflejadas en los potenciales de los niños de primero primaria.
- La investigación permitió a los profesores identificar los potenciales de inteligencia de los niños.
- Se pudo conocer a través de la investigación que los niños poseen desarrolladas adecuadamente las inteligencias cinestésico corporal y la interpersonal.
- El desarrollo de la investigación contribuyó a conocer las falencias mas significativas en algunas inteligencias como: la musical y la naturalista, así como la intrapersonal, las cuales es preciso potenciar.
- También se conoció que las inteligencias como la lingüística y la lógico matemática las has desarrollado de manera tradicional.

7. Recomendaciones

En concordancia con los resultados obtenidos en el desarrollo de la investigación se presentan las siguientes recomendaciones.

- Es necesario que los profesores a cargo de primero de primaria, profundicen el conocimiento en relación a las inteligencias múltiples.
- Se debe posibilitar la modificación curricular, con el fin de permitir nuevas formas de aprendizaje.
- Es preciso vincular a los padres de familia y contexto para la potencialización de las inteligencias múltiples.
- Se sugiere contemplar incluir la multidisciplinariedad en la labor pedagógica, ya que contribuiría en gran medida a que los niños mejoren sus inteligencias múltiples.

Bibliografía

- Amarís, M. (2002). Las múltiples inteligencias. *Psicología desde el Caribe*, (10), 27-38.
- Araya, M. (2011). Competencias en educación: Ideas para el diseño curricular desde la deliberación práctica y crítica, basada en el desarrollo humano y la transformación social. *Revista Electrónica Educare*, 15(1), 109-121.
- Ausubel, D. (1983). *Psicología educativa*. México: Trillas.
- Bedoya Ortiz, M. D., & Amaris Macias, M. (2007). Comprensión de las Inteligencias develadas en el aula: Una experiencia en el contexto de la asignatura de Hematología en el Programa de Bacteriología. *Psicología desde el caribe*.
- Cuenca, R., & Uria, J. (2012). *Inteligencias múltiples: aplicación educativa de la teoría al aula primaria*. Cantabria: Universidad de Cantabria.
- Delgado, W. (2005). Una perspectiva curricular del enfoque de los sistemas simbólicos en la educación costarricense. *Revista Educación* 29(2), 157-180.
- De Friedeman, N. (1983). *Lenguaje y sociedad en el San Basilio de Palenque*. Colombia: Instituto caro y cuervo.
- Domínguez Chillón, G. (2004). *Los valores en la educación infantil*. Madrid: La Muralla.
- Durán, M., Pérez, A., Esquea, O, (2009). *Comprensión de las Inteligencias Personales en jóvenes de 14 a 17 años de una Institución Educativa de la población de Ciénaga, Magdalena*. (Tesis de Maestría). Universidad del Norte, Barranquilla.
- Gardner, H. (1996). *La mente no escolarizada, cómo piensan los niños y como deberían enseñarlas escuelas*. Buenos Aires: Paidós.
- Gardner, H. (1998). *Inteligencias Múltiples: La Teoría en la Práctica*. Paidós Ibérica. Barcelona
- Gardner, H. (1994). *Estructuras de la mente: teorías de las inteligencias múltiples*. Fondo de cultura económica. México. ISBN: 958-38-0063-5.

- Gardner, H. (2007). *Las cinco mentes del futuro*. Editorial Planeta S.A. Colombia.
- Goleman, D. (2007). *La inteligencia emocional*. México: BSA de CV.
- Goleman, D. (2012). *El cerebro y la inteligencia emocional: nuevos descubrimientos*. España: B.
- Gomiz, N. (2007). *Evaluación de las inteligencias múltiples en el contexto educativo a través de expertos, maestros y padres*. España: Universidad de Alicante.
- Gürkainak, E. (2015). *Diseño de materiales usando "análisis de necesidades" en relación con las inteligencias múltiples*. Turquía: Ankara.
- Henri, P. (2007). *Sistema de análisis estadístico SPSS*. Managua: ICCA .
- Herrera, M., Osses, G., Hillerns, I., y González, U. (1985) *Efectos de un programa curricular experimental sobre el desarrollo del niño de dos años*. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 17(3), 289-301.
- Jorquera Jaramillo, M. C. (2014). *Métodos históricos o activos en educación musical*. *Revista electrónica de LEEME*(14).
- Kennedy, J. (1974). *A psychology of picture*. San Francisco: Jossey-Bass Publishers

Anexos

INSTRUMENTO DE ENTREVISTA A LOS DOCENTES

fecha	Grado	Ítems	Respuesta	
Inteligencia			Si	No
	1	Les gusta escribir		
Lingüística	2	Les gusta leer		
	3	Usan adecuadamente palabras no comunes		
Lógico matemática	1	Les resulta fácil trabajar con números		
	2	Resuelven problemas con facilidad		
	3	Les gusta clasificar objetos o cosas		
Espacial	1	Realizan dibujos con frecuencia		
	2	Arman rompecabezas con rapidez		
	3	Se les facilita realizar diseños simples		
Cinético corporal	1	Corren con frecuencia en el aula y fuera de ella		
	2	Participan voluntariamente en bailes o teatro		
	3	Les gusta saltar o hacer volteretas		
Musical	1	Se les facilita cantar		
	2	Hay niños que hayan inventado canciones		
	3	Cuantos niños tienen inclinación musical		
Interpersonal	1	El grupo tiene buenas relaciones		
	2	Les gusta trabajar en equipo		

- | | | |
|---------------|---|---------------------------------------------------------|
| | 3 | Se preocupan en ayudar y resolver conflictos en el aula |
| Intrapersonal | 1 | Controlan sus emociones en el aula |
| | 2 | Trabajan concentrados con facilidad |
| | 3 | Aceptan los cambios repentinos con facilidad |
| Naturalista | 1 | Les gustan y cuidan las mascotas |
| | 2 | Manifiestan cuidados del medio ambiente |
| | 3 | Realizan investigaciones sobre la naturaleza |