

 Vigilada Mineducación	GESTIÓN DE SERVICIOS ACADÉMICOS Y BIBLIOTECARIOS		CÓDIGO	FO-GS-15	
			VERSIÓN	02	
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN			FECHA	03/04/2017
				PÁGINA	1 de 1
ELABORÓ		REVISÓ		APROBÓ	
Jefe División de Biblioteca		Equipo Operativo de Calidad		Líder de Calidad	

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE(S): FRANCISCO ALBERTO APELLIDOS: JAIMES RAMIREZ.

FACULTAD: EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES.

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA.

DIRECTOR:

NOMBRE(S): ERIKA ALEJANDRA APELLIDOS: MALDONADO ESTEVEZ.

NOMBRE(S): CARMEN XIOMARA APELLIDOS: DIAZ FUENTES.

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO ACADÉMICO DEL PROGRAMA DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER 2020-2024.

Este proyecto investigativo tiene como propósito fortalecer el Factor Investigación, Innovación y Creación Artística y Cultural en el marco del plan de Acreditación en Alta Calidad del programa de Arquitectura de la Universidad Francisco de Paula Santander, pertenece a la línea "Planeación estratégica y fortalecimiento institucional" del Grupo de Investigación TAR_GET adscrito al programa de arquitectura, considerándose un insumo primario a la proyección y al plan de trabajo de cuatro años del programa en sus procesos misionales (académicos, investigativos y de extensión). El resultado de este proyecto, pretende que la metodología implementada y sus resultados se conviertan en un referente institucional de permanente ajuste y actualización, en aras de un fortalecimiento basado en la planificación estratégica, por medio del cual se pueda garantizar la obtención de las metas propuestas en escenarios de corto, mediano y largo plazo (2020-2024). El desarrollo de este proyecto permite al programa de arquitectura ser pertinente con la misión, el proyecto institucional, la organización, la administración, la gestión de los procesos académicos y el bienestar, bajo la apuesta de una "Educación de calidad", así como la generación de productos e insumos soportes al proceso de Acreditación en Alta Calidad, mediante el sano ejercicio de autoevaluación constante.

PALABRAS CLAVES: MÁXIMO 5: Acreditación Alta Calidad, Arquitectura, Educación Superior, Investigación, Planeación Estratégica.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 452 PLANOS: - ILUSTRACIONES: 50 CD ROOM: -

copia no controlada

ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO ACADÉMICO DEL PROGRAMA DE
ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER 2020-
2024.

FRANCISCO ALBERTO JAIMES RAMIREZ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES
ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2020

ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO ACADÉMICO DEL PROGRAMA DE
ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER 2020-
2024.

FRANCISCO ALBERTO JAIMES RAMIREZ

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR POR EL
TÍTULO DE ARQUITECTO

DIRECTORA:

ARQ. ERIKA TATIANA AYALA GARCÍA

CO-DIRECTORA:

ARQ. LUZ KARIME CORONEL RUIZ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES
ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2020

**ACTA DE SUSTENTACION DE TESIS – mediadas por las TIC
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA**

Fecha: octubre 23 de 2020

TITULO: ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO ACADÉMICO DEL PROGRAMA DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER 2020-2024. FACTOR DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN Y CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

Presentado por: FRANCISCO ALBERTO JAIMES RAMIREZ Código 1500839

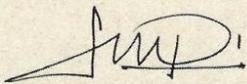
Modalidad: Proyecto de Investigación.

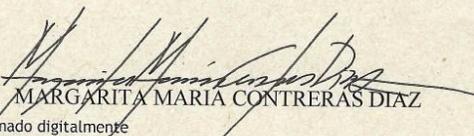
JURADOS LILIANA MARIA D’PABLO RAMIREZ
MARGARITA MARIA CONTRERAS DIAZ
JUAN MANUEL VILLA CARRERO

DIRECTOR: ERIKA TATIANA AYALA GARCIA

CO DIRECTOR: LUZ KARIME CORONEL RUIZ

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CALIFICACIÓN	A. M. L.
FRANCISCO ALBERTO JAIMES RAMIREZ	4.8	MERITORIA


LILIANA MARIA D’PABLO RAMIREZ


MARGARITA MARIA CONTRERAS DIAZ

JUAN MANUEL VILLA CARRERO
Firmado digitalmente
por JUAN MANUEL
VILLA CARRERO
Fecha: 2020.10.30
07334605400

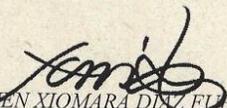

CARMEN XIOMARA DIAZ ELENTES
Directora Comité Curricular

Tabla de Contenido

	pág.
Introducción	16
1. Problema	17
1.1 Título.	17
1.2 Planteamiento del problema.	17
1.3 Pregunta problematizadora.	27
1.4 Objetivos.	27
1.4.1 Objetivo general.	27
1.4.2 Objetivos específicos.	27
1.5 Justificación.	28
1.6 Alcances y limitaciones.	30
1.6.1 Alcances.	30
1.6.2 Delimitación.	31
1.6.3 Limitaciones.	31
2. Marco referencial	32
2.1 Antecedentes.	32
2.1.1 Antecedentes internacionales.	33

2.1.2 Antecedentes nacionales	39
2.2 Marco teórico.	43
2.2.1 La educación superior.	43
2.2.2 El papel educativo e investigativo de la universidad.	44
2.2.3 Tipos de conocimiento, sus métodos y la ciencia.	45
2.2.4 La acreditación en alta calidad.	49
2.2.5 La garantización de la calidad:	52
2.2.6 Indicadores y factores en el proceso de acreditación:	53
2.2.7 La planificación estratégica:	56
2.3 Marco conceptual.	58
2.3.1 Generalidades.	58
2.3.2 Definición de conceptos.	58
2.4 Marco contextual.	62
2.5 Marco legal.	63
2.5.1 Constitución Política De Colombia (Título II - Capítulo II).	63
2.5.2 Ley 30 De Diciembre 28 De 1992 (Título II - Capítulo V).	66
2.5.3 Ley 115 de febrero 8 de 1994 (Título IV - Capítulo III).	67
2.5.4 Marco normativo del sistema nacional de acreditación.	69
3. Marco metodológico	71
3.1 Paradigma de la investigación.	71

3.2 Tipo de investigación.	73
3.3 Población y muestra.	74
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.	74
4. Resultados	76
4.1 Diagnóstico del factor investigación, innovación y creación artística y cultural.	76
4.1.1 Informe diagnostico factor 6. investigación, innovación y creación artística y cultural	77
4.1.2 Matriz dofa y matriz de impacto dofa cruzada:	182
4.1.3 Matriz de impacto cruzado o dofa cruzada:	218
4.2 Estructuración de los ejes del plan estratégico	323
5. Conclusiones	387
6. Recomendaciones	398
7. Referencias bibliograficas.	400
8. Anexos	412