

	GESTIÓN DE SERVICIOS ACADÉMICOS Y BIBLIOTECARIOS		CÓDIGO	FO-GS-15
			VERSIÓN	02
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN		FECHA	03/04/2017
			PÁGINA	1 de 1
ELABORÓ		REVISÓ		APROBÓ
Jefe División de Biblioteca		Equipo Operativo de Calidad		Líder de Calidad

### RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE(S): NESTOR GABRIEL APELLIDOS: PACHECO RICO

FACULTAD: ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA

DIRECTOR: NOMBRE(S): RAIZA LORENA APELLIDOS: BARRERA VEGA

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS):

DISEÑO ARQUITECTÓNICO DEL SALÓN COMUNAL DEL BARRIO AGUAS CALIENTES DE LA COMUNA 3 DE CÚCUTA N.S, IMPLEMENTANDO UN SISTEMA DE RECUBRIMIENTO QUE RESPONDA A LAS CARACTERÍSTICAS CLIMÁTICAS DE LA CIUDAD DE CÚCUTA N.S. EN EL MARCO DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS PARA EL CIPARQ DE LA UFPB.

<p style="text-align: center;">RESUMEN</p> <p>El barrio agua calientes de la comuna tres de Cúcuta Norte de Santander realiza una solicitud al consultorio de Investigación y Proyectos de Arquitectura, CIPARQ, dentro del servicio se presta el acompañamiento arquitectónico, por esta razón se realiza la inmersión en el contexto y observación seguido del levantamiento arquitectónico del actual salón comunal el cual incluye; planos, cortes, fachadas, renders y modelados, para así dar paso a la recolección de datos mediante la técnica mixta de la mano de la guía ideo “diseño centrado en las personas”, donde se generó la información de las necesidades y requerimientos de la comunidad, debido al presupuesto se propone diseñar por etapas de diseño y crecimiento el nuevo salón comunal, para la etapa uno se plantea la demolición y adecuación, en la etapa dos se construye el primer nivel junto con la placa de entre piso, en la tercer etapa se plantea la propuesta de envolvente la cual es el modulo en guadua del segundo nivel ya finalizado, definiendo así las especificaciones técnicas y el funcionamiento de la envolvente este con un carácter interactivo. Para finalizar se socializa el proyecto con la comunidad y la junta de acción comunal respondiéndoles así a su solicitud.</p>
---

PALABRAS CLAVES: DISEÑO ARQUITECTÓNICO, DISEÑO CENTRADO EN LAS PERSONAS, ENVOLVENTE.

CARACTERÍSTICAS: PÁGINAS: 118 PLANOS: 17 ILUSTRACIONES: 72

“DISEÑO ARQUITECTÓNICO DEL SALÓN COMUNAL DEL BARRIO AGUAS CALIENTES DE LA COMUNA 3 DE CÚCUTA N.S, IMPLEMENTANDO UN SISTEMA DE RECUBRIMIENTO QUE RESPONDA A LAS CARACTERÍSTICAS CLIMÁTICAS DE LA CIUDAD DE CÚCUTA N.S.  
EN EL MARCO DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS PARA EL CIPARQ DE LA UFPS.”

NÉSTOR GABRIEL PACHECO

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2021

“DISEÑO ARQUITECTÓNICO DEL SALÓN COMUNAL DEL BARRIO AGUAS CALIENTES DE LA COMUNA 3 DE CÚCUTA N.S, IMPLEMENTANDO UNA ENVOLVENTE QUE RESPONDA A LAS CARACTERÍSTICAS CLIMÁTICAS DE LA CIUDAD DE CÚCUTA N.S.  
EN EL MARCO DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS PARA EL CIPARQ DE LA UFPS.”

AUTOR:

NÉSTOR GABRIEL PACHECO

DIRECTOR:

ARQ. RAÍZA LORENA BARRERA VEGA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2021

**ACTA DE SUSTENTACION DE TESIS  
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA**

Fecha: abril 5 de 2021

**TITULO:** DISEÑO ARQUITECTÓNICO DEL SALÓN COMUNAL DEL BARRIO AGUAS CALIENTES DE LA COMUNA 3 DE CÚCUTA N.S, IMPLEMENTANDO UN SISTEMA DE RECUBRIMIENTO QUE RESPONDA A LAS CARACTERÍSTICAS CLIMÁTICAS DE LA CIUDAD DE CÚCUTA N.S. EN EL MARCO DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS PARA EL CIPARQ DE LA UFPS.

**Presentado por:** NÉSTOR GABRIEL PACHECO RICO Código 1500785

**Modalidad:** proyecto arquitectónico.

**JURADO** MARTHA ISABEL CONTRERAS QUINTERO  
ALVARO ENRIQUE MALDONADO MONTAGUT  
SANYERN YARELLY RICO GARCIA

**DIRECTOR:** RAIZA LORENA BARRERA VEGA

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE**

NÉSTOR GABRIEL PACHECO RICO

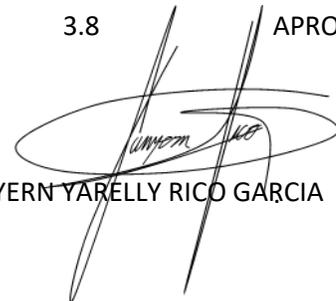
**CALIFICACIÓN**

3.8

**A. M. L.**

APROBADO

  
MARTHA ISABEL CONTRERAS QUINTERO

  
SANYERN YARELLY RICO GARCIA

ALVARO ENRIQUE MALDONADO MONTAGUT

  
YANNETTE DIAZ UMAÑA –  
Coordinadora Comité Curricular

## Tabla de contenido

1. Introducción	12
2. Título	13
3. Problema	13
3.1. Planteamiento del problema	13
3.2. Formulación de problema	15
3.3. Hipótesis	16
4. Justificación	16
5. Objetivos	18
5.1. Objetivo general	18
5.2. Objetivos específicos	18
6. Alcances y Limitaciones	19
6.1. Alcances	19
6.2. Limitaciones	19
6.3. Delimitaciones	20
6.3.1. Delimitación espacial.	20
6.3.2. Delimitación temporal.	23
6.3.3. Delimitación económica.	23
7. Marco Referencial	23
7.1. Tipo de encargo y Antecedentes proyectuales	23
8. Marco Conceptual	32
8.1. Métodos tradicionales	32
8.1.1. Bahareque	32
8.1.2. Quincha	33
8.1.3. Adobe	33
8.2. Materiales	33
8.2.1. Guadua	33
8.2.2. Madera Aserrada	34
8.2.3. Arena	34

8.2.4. Ceniza	34
8.3. Diseño Arquitectónico	34
8.4. Envolvente	35
8.5. Medio ambiente	36
8.6. Investigación ambiental	36
8.7. Sostenibilidad	37
8.8. Radiación solar	37
8.9. Sistema de refrigeración	38
8.10. Impacto climático	38
8.11. Consumo energético	38
8.12. Bioclimática	39
9. Marco Técnico	40
9.1. Sistema que implementan guadua	40
9.1.1. Cimentación.	40
9.1.2. Muros	40
9.1.3. Diafragmas	43
9.2. Entre pisos	43
9.3. Columnas	45
9.4. Cubiertas	46
9.5. Uniones	48
9.5.1. Uniones Pernadas	48
9.5.2. Uniones Sunchadas	49
9.5.3. Uniones Estructurales	50
9.6. Unión con soleras de guadua	51
9.7. Unión entre muros:	52
9.8. Unión entre muros y cubierta	54
9.9. Estructuras De Guadua.	55
10. Marco Contextual	56
11. Marco Legal	57
11.1. Constitución Política de Colombia	57
11.1.1. Artículos referentes al ambiente y calidad de vida.	57
11.1.2. Artículos referentes a los recursos naturales y ecológicos.	58

11.2.	Política de Crecimiento Verde	59
12.	Metodología	62
12.1.	Tipo de Investigación	62
12.2.	Guía ideo	63
12.3.	Procedimiento	63
12.4.	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	64
12.4.1.	Etnografía	64
12.4.2.	Entrevistas individuales	64
12.5.	Población y Muestra	64
13.	Cronograma de actividades	65
14.	Resultados	67
14.1.	Objetivo 1	67
14.1.1.	Levantamiento arquitectónico del actual Salón Comunal.	67
14.1.2.	Encuesta - Junta de acción comunal.	72
14.1.3.	Encuesta a Comunidad Aguas Calientes.	73
14.2.	Consentimiento	81
14.3.	Objetivo 2	84
14.3.1.	ETAPA 1	84
14.3.2.	ETAPA 2	86
14.3.3.	ETAPA 3: “Modulo en guadua segundo piso”	86
14.4.	Objetivo 3	89
14.4.1.	Despiece del recubrimiento en guadua segundo piso.	95
14.5.	Objetivo 4	97
14.6.	Desarrollo de la envolvente.	102
14.6.1.	Proyección primer y segundo nivel.	104
14.7.	Objetivo 5	105
15.	Bibliografía	107