

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB-12/v0
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN	Página	1/1

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE(S): ADRIANA MILENA APELLIDOS: RIVERA QUINTERO

FACULTAD: FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO

DIRECTOR:

NOMBRE(S): ERIKA TATIANA APELLIDOS: AYALA GARCÍA

CODIRECTOR:

NOMBRE(S): LUZ KARIME APELLIDOS: CORONEL RUIZ

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): “DIAGNÓSTICO Y CARACTERIZACIÓN DEL BIEN DE INTERÉS CULTURAL DENOMINADO “CASA TORRE DEL RELOJ” Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO DEL PATRIMONIO DE LA CIUDAD DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA”.

RESUMEN

La presente propuesta de modalidad de grado bajo el componente de investigación, se presentó en el marco del convenio entre el grupo de investigación TAR_GET y la empresa Corpatrimonio. En ella se condensó la intención de trabajar en pro del patrimonio departamental, a través de la construcción de un trabajo documental y gráfico del Bien de Interés Cultural “Casa Torre del Reloj”, esto con el fin de promover y reconocer la identidad, el arraigo, el sentido de pertenencia y la territorialidad necesarios para el fortalecimiento del tejido socio-cultural de la ciudad de San José de Cúcuta.

PALABRAS CLAVE: Bien de Interés Cultural, patrimonio, historia, cultura.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 340 ILUSTRACIONES: 171 PLANOS: 6 TABLAS: 2 CD ROOM: 1

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

**DIAGNÓSTICO Y CARACTERIZACIÓN DEL BIEN DE INTERÉS CULTURAL
DENOMINADO “CASA TORRE DEL RELOJ” Y SU IMPORTANCIA EN EL
DESARROLLO DEL PATRIMONIO DE LA CIUDAD DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA.**

ADRIANA MILENA RIVERA QUINTERO

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2019

**DIAGNÓSTICO Y CARACTERIZACIÓN DEL BIEN DE INTERÉS CULTURAL
DENOMINADO “CASA TORRE DEL RELOJ” Y SU IMPORTANCIA EN EL
DESARROLLO DEL PATRIMONIO DE LA CIUDAD DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA.**

ADRIANA MILENA RIVERA QUINTERO

Directora:

Arq. Erika Tatiana Ayala García

Codirectora:

Arq. Luz Karime Coronel Ruiz.

Asesora:

Historiadora María Yolanda Suárez Plata.

Trabajo de grado liderado por la alianza entre el grupo TAR_GET y la Corporación Amigos del Patrimonio Nortesantandereano - CORPATRIMONIO para optar al título de Arquitecta.

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2019

**ACTA DE SUSTENTACION DE TESIS
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA**

Fecha: agosto 14 de 2019

TITULO: DIAGNOSTICO Y CARACTERIZACION EL BIEN DE INTERES CULTURAL DENOMINADO "CASA TORRE DEL RELOJ" Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO DEL PATRIMONIO DE LA CIUDAD DE SAN JOSE DE CUCUTA.

Presentado por: ADRIANA MILENA RIVERA QUINTERO

Código: 1500744

Modalidad: Proyecto Investigación.

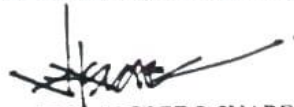
JURADO JOSE ALFREDO SUAREZ MARTINEZ
CARLOS JOSE MARTINEZ VELASCO
FABIAN MENA USCATEGUI

DIRECTOR: ERIKA TATIANA AYALA GARCIA
CO DIRECTOR LUZ KARIME CORONEL RUIZ

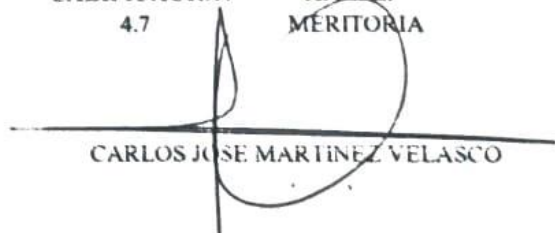
NOMBRE DEL ESTUDIANTE
ADRIANA MILENA RIVERA QUINTERO

CALIFICACIÓN
4.7

A. M. L.
MÉRITORIA



JOSE ALFREDO SUAREZ MARTINEZ



CARLOS JOSE MARTINEZ VELASCO



FABIAN MENA USCATEGUI



CARMEN XIOMARA PEÑA GENTES
Directora Comité Curricular

Dedicatoria

A mi mamá, por su apoyo incondicional en cada etapa y circunstancia de mi vida. Por ser mi motivación más grande, por su paciencia, comprensión y por ser mi guía e inspiración para culminar esta meta.

Agradecimientos

A mi directora de tesis, arquitecta Erika Tatiana Ayala García, y mi co-directora, arquitecta Luz Karime Coronel Ruiz, por sus conocimientos, dedicación, paciencia y enseñanzas a lo largo de este proyecto de investigación.

A la arquitecta María Teresa Vela Vicini y a la Historiadora María Yolanda Suárez Plata, por la orientación, interés y aportes constantes en la realización de este proyecto.

A los arquitectos Arturo Cogollo Díaz y Juan Manuel Villa Carrero por su disposición y colaboración en la etapa final de este trabajo de grado.

Al grupo de investigación Taller de Arquitectura y dinámicas del Territorio TAR_GET y a la Corporación Amigos del Patrimonio Nortesantandereano – CORPATRIMONIO, por permitirme trabajar en beneficio del patrimonio.

A cada una de las entidades gubernamentales que facilitaron información necesaria para la construcción de este documento.

A mi hermano, que con su compañía y ayuda fue un gran soporte en todo momento.

A ti, que con tu amor, ayuda, paciencia y compañía incondicional eres luz y paz en mis días.

«La arquitectura es el testigo insobornable de la historia, porque no se puede hablar de un gran edificio sin reconocer en él, el testigo de una época, su cultura, su sociedad, sus intenciones...»
Octavio Paz.

Tabla de Contenido

	PÁG.
1. Introducción	21
2. Planteamiento del Problema.	22
3. Justificación.	25
4. Objetivos.	28
4.1 Objetivo General.	28
4.2. Objetivos Específicos.	28
5. Alcances y delimitaciones.	29
6. Limitaciones	31
7. Marco Teórico.	33
8. Antecedentes.	38
9. Marco Conceptual.	56
10. Metodología.	65
11. Resultados de la Investigación.	70
11.1 Narrativa Patrimonial del Bien: Torre del Reloj.	70
11.2 Construcción Gráfica: Línea de Tiempo	157
11.3 Evolución Constructiva de la edificación	161
11.4 Fichas de Inventario de Patrimonio Cultural: Torre del Reloj	167
11.4.1 Ficha 1 de Inventario de Bienes Culturales Inmuebles	168
11.4.2 Ficha 2 de Inventario de Bienes Culturales Inmuebles	175
11.4.3 Reseña Histórica y descripción física	185
11.4.4 Registro planimétrico	222
11.4.5 Registro fotográfico	224

11.5 Matriz de Incidencia Normativa.	234
11.5.1 Matriz de incidencia normativa. Estudio normativo	235
11.5.2 Matriz de incidencia normativa. Resultados	248
12 Conclusiones	265
Bibliografía	269
Anexos	281