

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB- 12/v0
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN	Página	1/1

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES):

NOMBRE(S): JESSICA PAOLA APELLIDOS: GÓMEZ GUTIÉRREZ

NOMBRE(S): JUAN CAMILO APELLIDOS: RODRIGUEZ BOBADILLA

NOMBRE(S): ANDRÉS SANTIAGO APELLIDOS: HERNÁNDEZ MONCADA

FACULTAD: EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA

DIRECTOR:

NOMBRE(S): LUZ KARIME APELLIDOS: CORONEL RUIZ

CODIRECTOR:

NOMBRE(S): DIANA CAROLINA APELLIDOS: RANGEL GOYENECHÉ

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): NARRATIVA HISTÓRICO VISUAL DE LA TITULACIÓN GRATUITA DE BIENES FISCALES EN LA COMUNA 3 Y 4 DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA

RESUMEN

Este proyecto trata acerca de la narrativa histórica visual de la titulación gratuita de bienes fiscales en la comuna 3 y 4 de san José de Cúcuta. Para ello, se realizó una investigación tipo cualitativa ya que permitió una revisión inicial de la literatura (documentos, normas jurídicas, publicaciones, etc), con la que se complementó en cualquier fase del estudio. Para la recolección de información se llevó a cabo la revisión documental y la aplicación de entrevistas abiertas permitieron obtener información que no se ha podido observar personalmente a través del tiempo. La muestra, esta condensada en un grupo finito de casos, con características relevantes basados en información extraída de la base de datos de Metrovivienda. Se logró, construir una narrativa gráfica descriptiva que permitió entender el desarrollo del programa. Se describió históricamente el desarrollo territorial de la ciudad de San José de Cúcuta y los hechos más relevantes que marcaron su transformación. Se realizó, la reconstrucción del desarrollo histórico territorial del área de estudio desde sus inicios hasta la actualidad como herramienta de contextualización de la investigación. Seguidamente, se ilustraron los fenómenos de transformación del territorio. Posteriormente, registraron los aspectos más relevantes del programa de titulación de gratuita de bienes fiscales desde la perspectiva de sus actores participantes que permitió presentar las fortalezas, amenazas, debilidades y oportunidades encontradas. Finalmente, se construyo un diagrama de análisis maestro que permitió correlacionar los resultados obtenidos desde las perspectivas de desarrollo territorial, desarrollo humano, estrategias públicas de planificación y gestión del suelo.

PALABRAS CLAVE: bienes fiscales, narrativa histórico, programa de titulación gratuita.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 211 **PLANOS:** **ILUSTRACIONES:** **CD ROOM:** 1

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

COPIA NO CONTROLADA

NARRATIVA HISTÓRICO VISUAL DE LA TITULACIÓN GRATUITA DE BIENES
FISCALES EN LA COMUNA 3 Y 4 DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA

JESSICA PAOLA GÓMEZ GUTIÉRREZ
ANDRÉS SANTIAGO HERNÁNDEZ MONCADA
JUAN CAMILO RODRIGUEZ BOBADILLA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2020

NARRATIVA VISUAL DE LA TITULACIÓN GRATUITA DE BIENES FISCALES EN LA
COMUNA 3 Y 4 DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA

JESSICA PAOLA GÓMEZ GUTIÉRREZ
ANDRÉS SANTIAGO HERNÁNDEZ MONCADA
JUAN CAMILO RODRIGUEZ BOBADILLA

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:

Arquitecto

Director (a):

Arq. LUZ KARIME CORONEL RUIZ

Codirector (a):

Arq. DIANA CAROLINA RANGEL GOYENECHÉ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2020

**ACTA DE SUSTENTACION DE TESIS
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA**

Fecha: febrero 24 de 2020

TITULO: NARRATIVA HISTORICO VISUAL DE LA TITULACION GRATUITA DE BIENES FISCALES EN LA COMUNA 3 y 4 DE SAN JOSE DE CUCUTA.

Presentado por: JESSICA PAOLA GOMEZ GUTIERREZ Código: 1500685
ANDRES SANTIAGO HERNANDEZ MONCADA Código 1500673
JUAN CAMILO RODRIGUEZ BOBADILLA Código 1500621

Modalidad: Proyecto Investigación.

JURADO YANNETTE DIAZ UMAÑA
JOSE ALFREDO SUAREZ OSPINA
RAIZA BARRERA VEGA

DIRECTORA: LUZ KARIME CORONEL RUIZ
CO - DIRECTORA: DIANA CAROLINA RANGEL GOYENECHÉ

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CALIFICACIÓN	A. M. L.
JESSICA PAOLA GOMEZ GUTIERREZ	4.2	APROBADO
ANDRES SANTIAGO HERNANDEZ MONCADA	4.2	APROBADO
JUAN CAMILO RODRIGUEZ BOBADILLA LAUREADA	4.2	APROBADO


YANNETTE DIAZ UMAÑA


JOSE ALFREDO SUAREZ OSPINA


RAIZA BARRERA VEGA


CARMEN XIOMARA DIAZ FUENTES
Directora Comité Curricular

Agradecimientos

Agradecemos a todas las personas y organizaciones que contribuyeron al desarrollo del proyecto:

Inicialmente a nuestras tutoras, Luz Karime Coronel Ruiz y Diana Carolina Rangel Goyeneche, por la paciencia y dedicación. Así mismo, al grupo de investigación TAR_GET perteneciente a la Universidad Francisco de Paula Santander; por acogernos e incentivar en nosotros la investigación.

Pero un trabajo de investigación es también resultado del apoyo vital que nos ofrecen las personas que nos estiman, sin el cual no tendríamos la fuerza y energía que nos anima a crecer como personas y como profesionales.

Agradecemos infinitamente a nuestros padres por ser los principales motores de nuestros sueños, quienes siempre inculcaron en nosotros los mejores valores y nos dieron la oportunidad de tener la mejor educación, siendo ejemplos de vida, sin ellos no sería nada de esto posible.

Gracias a nuestros amigos y parejas, los cuales siempre han prestado un gran apoyo moral y humano, necesarios en los momentos difíciles de este trabajo y esta profesión.

A todos, gracias totales.

¡Somos arquitectos!

Contenido

	pág.
Introducción	19
1. Problema	21
1.1 Título	21
1.2 Planteamiento del Problema	21
1.3 Formulación del Problema	24
1.4 Justificación	24
1.5 Objetivos	26
1.5.1 Objetivo general	26
1.5.2 Objetivos específicos	27
1.6 Alcance, limitaciones y delimitaciones	27
1.6.1 Alcance	27
1.6.2 Limitaciones	27
1.6.3 Delimitaciones	28
1.6.3.1 Delimitación espacial	28
1.6.3.2 Delimitación temporal	28
1.6.3.3 Delimitación conceptual	28
2. Marco Referencial	29
2.1 Antecedentes	29
2.2 Marco Conceptual	32
2.2.1 Titulación gratuita de bienes fiscales	32
2.2.1.1 Beneficios del programa	33
2.2.1.2 Riesgos del programa	34

2.2.2 Bienes fiscales	35
2.2.3 Bienes de uso público	35
2.2.4 Bien fiscal tituable	35
2.2.5 Ocupante	36
2.2.6 El Territorio	36
2.2.7 Narrativa visual	36
2.2.8 Historia	37
2.2.9 Ambiente	37
2.2.10 Gestión urbana	38
2.2.11 Políticas públicas	38
2.3 Marco Teórico	38
2.3.1 Historia ambiental	38
2.3.2 Política de vivienda	39
2.3.3 Metodología de reconstrucción histórica	41
2.3.4 Desarrollo territorial	42
2.4 Marco Contextual	42
2.5 Marco Legal	53
3. Diseño Metodológico	60
3.1 Tipo de Investigación	60
3.2 Técnicas y Herramientas de Recolección de la Información	62
3.3 Análisis de Datos	62
4. Resultados	64
4.1 Abordaje Histórico área de Estudio, San José de Cúcuta	64
4.1.1 Abordaje histórico desde el componente físico. área de estudio, san José de	

Cúcuta	66
4.1.1.1 Crecimiento histórico urbano año 1793	66
4.1.1.2 Crecimiento histórico urbano año 1863	70
4.1.1.3 Crecimiento histórico urbano año 1875	74
4.1.1.4 Crecimiento histórico urbano año 1875 después del terremoto	77
4.1.1.5 Crecimiento histórico urbano año 1890	79
4.1.1.6 Crecimiento histórico urbano año 1905	82
4.1.1.7 Crecimiento histórico urbano año 1925	86
4.1.1.8 Crecimiento histórico urbano año 1942	88
4.1.1.9 Crecimiento histórico urbano año 1945	90
4.1.1.10 Crecimiento histórico urbano año 1947	92
4.1.1.11 Crecimiento histórico urbano año 1961	96
4.1.1.12 Crecimiento histórico urbano año 1975	98
4.1.1.13 Crecimiento histórico urbano año 1985	102
4.1.1.14 Crecimiento histórico urbano año 1995	105
4.1.1.15 Crecimiento histórico urbano año 2005	109
4.1.1.16 Crecimiento histórico urbano año 2015	113
4.1.1.17 Crecimiento histórico urbano año 2019	117
4.2 Abordaje del Área de Estudio: Comuna 3 y 4	120
4.2.1 Desde el componente histórico	121
4.2.2 Desde el componente ambiental	131
4.3 Programa de Titulación Gratuita en las Comunas 3 y 4 del año 2012 - 2018	143
4.3.1 Predios titulados pertenecientes a la comuna 3 y 4 del año 2012-2018	146
4.3.2 Predios autorizados pertenecientes a la comuna 3 y 4	149

4.3.3 Predios no viables pertenecientes a la comuna 3 y 4	153
4.3.4 Conclusiones del programa	156
4.4 Abordaje del Área de Estudio desde la Perspectiva de sus Actores Participantes	158
4.4.1 Método	158
4.4.2 Definición de actores	163
4.4.2.1 Actor 1: Usuarios autorizados	163
4.4.2.2 Actor 2: Usuario no viable.	164
4.4.2.3 Actor 3: usuarios titulados	166
4.4.3 Localización	167
4.4.4 Instrumento	168
4.4.4.1 Entrevista usuarios titulados	168
4.4.4.2 Entrevista usuarios no viables	172
4.4.4.3 Entrevista usuarios autorizados	176
4.4.4.4 Entrevista funcionario público	180
4.4.5 Análisis de percepción	183
4.5 Diagrama de Análisis Maestro	195
5. Conclusiones	201
Referencias Bibliográficas	205