

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB-12/v0
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN		Página

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTORES:

NOMBRES: MARIA MONICA

APELLIDOS: ESCRUCERÍA DEL PINO

NOMBRES: LINA VANESSA

APELLIDOS: SOLANO DELGADO

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA

DIRECTOR:

NOMBRE: BIERMAN

APELLIDOS: SUAREZ MARTINEZ

TÍTULO DEL TRABAJO: MEJORAMIENTO DEL TRAMO COMPRENDIDO ENTRE LA AVENIDA 23 DEL BARRIO SANTANDER, HASTA LA AVENIDA DIAGONAL SANTANDER DEL EJE VIAL Y AMBIENTAL AVENIDA CANAL BOGOTÁ EN SAN JOSÉ DE CÚCUTA

RESUMEN

Se realizó un análisis urbano en el tramo que comprende desde la avenida 23 del barrio Santander, hasta la Avenida Diagonal Santander del Eje Vial y Ambiental Avenida Canal Bogotá asignado para intervenir, destacando de él, los equipamientos existentes, zonas verdes, de esparcimiento o espacios residuales, e identificando los usos de suelos que prevalecen en dichos barrios, que rodean el Eje Articulador Canal Bogotá. A partir de técnicas de recolección de información se realizaron encuestas a familias que habiten en respectivos sectores para lograr saber las necesidades de los habitantes, y sus expectativas con una propuesta para mejorar este eje ambiental. De acuerdo a esta información se planteó un diseño, o plan piloto sobre la longitud de dicho tramo y una serie de puntuales de recreación, ocio y lugares de estancia, que formen una red de Espacio Público sobre éste Eje Ambiental, con fines tales como generar inclusión y mitigar la problemática existente. La intención de la propuesta general es suscitar un cambio social para los habitantes de la ciudad de San José de Cúcuta, a su vez, incentivar al cuidado y mantenimiento de respectivos espacios, haciendo del Canal Bogotá, un icono importante y representativo para la ciudad.

PALABRAS CLAVE: Eje ambiental, espacio público, intervención, rehabilitación, urbanismo.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 176

PLANOS:

ILUSTRACIONES:

CD ROOM: 1

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

COPIA NO CONTROLADA

**MEJORAMIENTO DEL TRAMO COMPRENDIDO ENTRE LA AVENIDA 23 DEL
BARRIO SANTANDER, HASTA LA AVENIDA DIAGONAL SANTANDER DEL EJE
VIAL Y AMBIENTAL AVENIDA CANAL BOGOTÁ EN SAN JOSÉ DE CÚCUTA**

MARÍA MÓNICA ESCRUCERÍA DEL PINO

LINA VANESSA SOLANO DELGADO

ESPACIO PÚBLICO Y CULTURA CIUDADANA

Línea de investigación

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA**

2016

**MEJORAMIENTO DEL TRAMO COMPRENDIDO ENTRE LA AVENIDA 23 DEL
BARRIO SANTANDER, HASTA LA AVENIDA DIAGONAL SANTANDER DEL EJE
VIAL Y AMBIENTAL AVENIDA CANAL BOGOTÁ EN SAN JOSÉ DE CÚCUTA**

MARÍA MÓNICA ESCRUCERÍA DEL PINO

LINA VANESSA SOLANO DELGADO

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Arquitecto

Arq. BIERMAN SUAREZ MARTINEZ

Director

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA**

2016

RESUMEN

Se realizó un análisis urbano en el tramo que comprende desde la avenida 23 del barrio Santander, hasta la Avenida Diagonal Santander del Eje Vial y Ambiental Avenida Canal Bogotá asignado para intervenir, destacando de él, los equipamientos existentes, zonas verdes, de esparcimiento o espacios residuales, e identificando los usos de suelos que prevalecen en dichos barrios, que rodean el Eje Articulador Canal Bogotá. A partir de técnicas de recolección de información se realizaron encuestas a familias que habiten en respectivos sectores para lograr saber las necesidades de los habitantes, y sus expectativas con una propuesta para mejorar este eje ambiental.

De acuerdo a esta información se planteó un diseño, o plan piloto sobre la longitud de dicho tramo y una serie de puntos de recreación, ocio y lugares de estancia, que formen una red de Espacio Público sobre éste Eje Ambiental, con fines tales como generar inclusión y mitigar la problemática existente.

La intención de la propuesta general es suscitar un cambio social para los habitantes de la ciudad de San José de Cúcuta, a sus vez, incentivar al cuidado y mantenimiento de respectivos espacios, haciendo del Canal Bogotá, un icono importante y representativo para la ciudad.

Contenido

	pág.
INTRODUCCIÓN	1
1. TITULO	3
1.1 Planteamiento del problema	3
1.2 Formulación del Problema	5
1.2.1 Subpreguntas de Investigación	5
1.3 Objetivos	6
1.3.1. Objetivo General	6
1.3.2. Objetivos Específicos	6
1.4 Justificación	7
1.5 Delimitación y limitaciones	8
1.5.1 Delimitación	8
1.5.2 Limitación espacial	8
1.5.3 Limitación temporal	8
1.5.4 Limitación conceptual	9
1.6 Gráficos	9
1.6.1 Administración de Recursos Financieros	9
1.6.2. Cronograma de Actividades	10
2. MARCO REFERENCIAL	11
2.1. Estado del Arte	11
2.1.1. Internacionales	11
2.1.2 Nacionales	13
2.1.3. Regional	14
2.2. Marco teórico	15
2.2.1. Bases históricas	26
2.3. Marco conceptual	28
2.4. Marco contextual	30
2.5. Marco legal	31
3. MARCO METODOLÓGICO	37
3.1. Tipo de Investigación	36
3.2. Población y muestra	36
3.3. Técnicas de recolección de información	37
4. ESTADO ACTUAL	38
4.1. Sectorización	38
4.1.1. Tramo 1	38
4.1.2. Tramo 2	42
4.1.3. Tramo 3	44
4.1.4. Tramo 4	48
4.1.5. Tramo 5	52
4.2. Perfiles viales	54
4.3. Análisis urbano	55
4.3.1. Equipamientos	55
4.3.2. Barrios	56
4.3.3. Usos del suelo	57

4.3.4. Puentes	58
4.3.5. Arborización	59
4.3.5.1. Acacia Forrajera (albizia julibrissin)	59
4.3.5.2. Almendrón (Terminalia Catappa)	60
4.3.5.3. Árbol de Nim (Azadirachta Indica).	60
4.3.5.4. Cují Negro (Prosopis Juliflora)	61
4.3.5.5. Chiminango (Pitecebolium Dulce)	61
4.3.5.6. Samán (Samanea saman)	61
4.3.5.7. Ceiba.	62
4.3.5.8. Oití (Licania tomentosa)	62
5. RESULTADOS	64
5.1. Encuesta	63
5.2. Propuesta general	76
5.2. 1. Puntuales por tramo	77
5.2.1.1. Tramo I	77
5.2.1.2. Tramo II	78
5.2.1.3. Tramo III	79
5.2.1.4. Tramo IV	79
5.2.1.5. Tramo IV	80
5.3. Plan piloto para desarrollo de Espacio Público de calidad en el Canal Bogotá	81
5.4. Desarrollo de Planes Puntuales	87
5.4.1. Teatro al aire libre Barrio Santander	87
5.4.2. Cancha Barrio Santander	90
5.4.3. Separador San José	92
5.4.4. Gran parque polideportivo Barrio San José	95
5.4.5. Cancha Magdalena	97
5.4.6. Cancha Cundinamarca	99
5.4.7. Airbol San José	101
5.4.8. Parque infantil El Contenido	103
5.4.9. Biblioteca Pública San Miguel	105
5.4.10. Cancha Loma de Bolívar	108
5.4.11. Monumento de la Virgen	110
5.4.12. Parque infantil Loma de Bolívar	112
5.4.13. Zona verde callejón	114
5.4.14. Parque Biosaludable La Sexta	115
5.4.15. Parque Antonia Santos	117
5.4.16. Parque Lineal	119
5.4.17. Aplicación del Manual de Diseño y Construcción del Espacio Público de Cúcuta -MEPC- en los andenes de las manzanas aledañas a la Avenida Canal Bogotá	121
5.4.18. Cicloinfraestructura urbana	122
6. ESPECIFICACIONES	123
6.1. Perfil propuesto	123
6.2. Unidades constructivas	124
6.2.1. Sardinel barrera recto	124
6.2.2. Bordillo cicloruta recto	125

6.2.3. Cuneta	126
6.2.4. Loseta táctil estriada	127
6.2.5. Adoquín plano	128
8 0 4 0 8 0 " C f q s w ¶ p " ð K ö	129
6.2.7. Alcorque	130
6.3. Cubierta para canchas	131
6.4. Estructura plataforma	132
6.5. Mobiliario	134
6.5.1. Contenedor urbano de basura	134
6.5.2. Bebedero urbano	135
6.5.3. Paradero urbano	136
6.5.4. Ciclero urbano	137
6.5.8. Airbol	140
6.5.9. Poste dos brazos	142
6.5.10. Mogador informativo	143
6.6. Fitotectura	144
6.6.1. Acacia forrajera	144
6.6.2. Almendrón	145
6.6.3. Ceiba	146
6.6.4. Chiminango	147
6.6.5. Cují negro	148
6.6.6. Samán	149
6.6.7. Oití	150
6.6.8. Nim	151
CONCLUSIONES	152
BIBLIOGRAFÍA	154
ANEXOS	157