



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
DIVISIÓN DE BIBLIOTECA EDUARDO COTE LAMUS



RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTOR:

NOMBRES: GABRIEL JESUS APELLIDOS: SALAZAR GOMEZ

NOMBRES: JOSE GREGORIO APELLIDOS: ABRAJIM VIVAS

FACULTAD: FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA

DIRECTOR:

NOMBRES: RUBEN DARIO APELLIDOS: RODRIGUEZ ANGARITA

TITULO DE LA TESIS:

PROPUESTA DE INTERVENCION URBANO – AMBIENTAL SOBRE EL MARGEN SUR-ORIENTAL DE LA RONDA DEL RIO PAMPLONITA (MALECON) DE SAN JOSE DE CUCUTA.

RESUMEN

En el presente trabajo de grado se genero una propuesta de intervención urbano-ambiental sobre la margen Sur-oriental de la ronda del río pamplonita (malecón) de san José de cucuta a través de la adecuación y recuperación de elementos ambientales, culturales, lúdicos, y deportivos, se identifico los escenarios junto con las necesidades del sector, que permitiesen el desarrollo de renovación urbano-ambiental de carácter comunitario del espacio publico, se designaron los factores medio-ambientales como puntos generadores de espacio publico, en donde se creo un contexto que supliera las carencias de espacios colectivos para la población aledaña del sector. Y por ultimo se analizo la problemática ambiental urbana desde una perspectiva global con el fin de mitigar el impacto adverso y sus causas a través del desarrollo de una propuesta urbano-ambiental para evitar el mal uso y el abuso de los recursos naturales.

PALABRAS CLAVE: intervención-urbano ambiental, espacio publico, adecuación, propuesta.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 112 **PLANOS:** 0 **ILUSTRACIONES:** 0 **CD ROOM:** 1

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANO - AMBIENTAL SOBRE EL MARGEN SUR –
ORIENTAL DE LA RONDA DEL RIO PAMPLONITA (MALECÓN) DE SAN JOSÉ DE
CÚCUTA.

Gabriel Jesús Salazar Gómez

José Gregorio Abrajim Vivas

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2014

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANO - AMBIENTAL SOBRE EL MARGEN SUR
– ORIENTAL DE LA RONDA DEL RIO PAMPLONITA (MALECÓN) DE SAN JOSE DE
CUCUTA.

Gabriel Jesús Salazar Gómez

José Gregorio Abrajim vivas

Proyecto de grado presentado como requisito para optar al título de:

Arquitecto

Director

Rubén Darío Rodríguez Angarita

Arquitecto

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2014



**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA**

Fecha: San José de Cúcuta, 6 de noviembre de 2014
Lugar: Salón casona
Hora: de las 9:00 a las 11:00 horas

TITULO: "PROPUESTA DE INTERVENCION URBANO - AMBIENTAL SOBRE EL MARGEN SUR - ORIENTAL DE LA RONDA DEL RIO PAMPLONITA (MALECON) DE SAN JOSE DE CUCUTA"

Presentado por: GABRIEL JESUS SALAZAR GOMEZ Código 1500291
JOSE GREGORIO ABRAJIM VIVAS Código 1500225

JURADOS: RAMON EDUARDO GALVIS CENTURION
JAVIER ANDRES LEMUS TORRES
ASTRID MATILDE PORTILLO RODRIGUEZ

DIRECTOR: RUBEN DARIO RODRIGUEZ ANGARITA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CODIGO	CALIFICACIÓN	A. M. L.
GABRIEL JESUS SALAZAR GOMEZ	1500291	3.7	APROBADO
JOSE GREGORIO ABRAJIM VIVAS	1500225	3.7	APROBADO


RAMON EDUARDO GALVIS CENTURION


JAVIER ANDRES LEMUS TORRES


ASTRID MATILDE PORTILLO RODRIGUEZ


MIGUEL PEÑARANDA CANAL
Coordinador Comité Curricular

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION	12
1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	13
1.1 Planteamiento del problema	13
1.2 Formulación del problema	14
1.3 Justificación	14
1.4 Objetivos	15
1.4.1 Objetivo General	15
1.4.2 Objetivos Específicos	15
1.5 Delimitaciones	16
1.5.1 Delimitación Conceptual	16
1.5.2 Delimitación Espacial	16
1.5.3 Delimitación Temporal	16
1.6 Limitaciones	16
2. REFERENTES TEÓRICOS	18
2.1 Antecedentes	18
2.1.1 Local	18
2.1.2 Nacional	19
2.1.3 Internacionales	22
2.2 Marco conceptual	31
2.3 Marco teórico	35
2.3.1 Una Ciudad Para Todos	35
2.3.2 Un Espacio Multifuncional	37
2.3.3 El Espacio Público es la Ciudad	37
2.3.4 La Ciudad es la Gente en la Calle	37

2.3.5 El Espacio Público, un Indicador de Calidad	38
2.3.6. El círculo vicioso entre abandono de los espacios públicos	38
2.3.7. El espacio público es un mecanismo fundamental para la socialización de la vida urbana	39
2.4 Marco contextual	39
2.5 Marco histórico	45
2.6 Marco legal	46
3. METODOLOGÍA	49
3.1 Tipo de investigación	49
3.2 Diseño	49
3.3 Población y muestra	49
3.4 Técnicas e instrumentos	50
4. ANALISIS DE RESULTADOS	52
4.1 Análisis de la encuesta	52
4.2 Análisis de la entrevista	60
4.3 Conceptos desde lo urbano ambiental para el desarrollo de la propuesta	60
4.3.1 El agua	60
4.3.3 Espacio público	83
4.3.4 Diseño urbano ambiental	86
4.3.5 Patrimonio histórico	92
4.4 Planimetría	96
5. CONCLUSIONES	97
6. RECOMENDACIONES	98
BIBLIOGRAFÍA	99
ANEXOS	102