



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
BIBLIOTECA EDUARDO COTE LAMUS



RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTOR (ES):

NOMBRE (S): FRANCISCO JAVIER

APELLIDOS: LABRADOR CHACÓN

NOMBRE (S): _____

APELLIDOS: _____

FACULTAD: INGENIERÍA

PLAN DE ESTUDIOS: TECNOLOGÍA EN OBRAS CIVILES

DIRECTOR:

NOMBRE (S): CLAUDIA PATRICIA

APELLIDOS: CHAUSTRE SANCHEZ

TITULO DE LA TESIS: SUPERVISIÓN TÉCNICA A LA CONSTRUCCIÓN Y ADECUACIÓN BODEGA, TALLERES DE OBRAS PUBLICAS MUNICIPIO DE LOS PATIOS

RESUMEN:

Se realizó una investigación de tipo descriptiva con la cual se registraron todas las actividades diarias que se ejecutan en la obra bitácora, por medio del seguimiento del proceso de cimentación, del proceso constructivo de elementos estructurales, instalaciones hidrosanitarias e instalaciones eléctricas. Igualmente, al proceso de mampostería y cubiertas y de acabados arquitectónicos.

Palabras clave: supervisión, construcción, adecuación, bodega, talleres.

CARACTERÍSTICAS:

PAGINAS: 144

PLANOS:

ILUSTRACIONES:

CD-ROM: 1

SUPERVISIÓN TÉCNICA A LA CONSTRUCCIÓN Y ADECUACIÓN BODEGA,
TALLERES DE OBRAS PUBLICAS MUNICIPIO DE LOS PATIOS

FRANCISCO JAVIER LABRADOR CHACÓN

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE INGENIERÍA
PLAN DE ESTUDIOS DE TECNOLOGÍA EN OBRAS CIVILES
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2013

SUPERVISIÓN TÉCNICA A LA CONSTRUCCIÓN Y ADECUACIÓN BODEGA,
TALLERES DE OBRAS PUBLICAS MUNICIPIO DE LOS PATIOS

FRANCISCO JAVIER LABRADOR CHACÓN

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de
Tecnólogo en Obras Civiles

Director
CLAUDIA PATRICIA CHAUSTRE SANCHEZ
Ingeniero Civil

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE INGENIERÍA
PLAN DE ESTUDIOS DE TECNOLOGÍA EN OBRAS CIVILES
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2013

**ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO DE GRADO
TECNOLOGIA EN OBRAS CIVILES**

HORA: 2:00PM
FECHA: 20/09/2013
LUGAR: SALA 4 CREAD
JURADOS: ING. VICTOR MUTIS
ING. SEGUNDO RUGE

TITULO DEL PROYECTO: SUPERVISION TECNICA A LA CONSTRUCCION Y ADECUACION BODEGA, TALLERES DE OBRAS PUBLICAS MUNICIPIO DE LOS PATIOS.

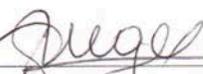
DIRECTOR: ING. CLAUDIA CHAUSTRE

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	NOTA
FRANCISCO JAVIER LABRADOR	1420058	4.3

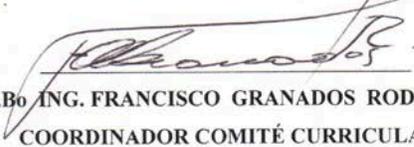
FIRMA DE LOS JURADOS



CODIGO: 02225.



CODIGO: 00053


Vo.Bo. **ING. FRANCISCO GRANADOS RODRÍGUEZ**
COORDINADOR COMITÉ CURRICULAR

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	16
1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	17
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	17
1.3 JUSTIFICACIÓN	17
1.4 OBJETIVOS	17
1.5 ALCANCES Y LIMITACIONES	18
1.6 DELIMITACIONES	18
2. REFERENTES TEÓRICOS	20
2.1 ANTECEDENTES	20
2.2 MARCO TEÓRICO	21
2.3 MARCO LEGAL	28
3. METODOLOGÍA	29
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	29
3.2 INSTRUMENTOS	29
4. SEGUIMIENTO AL PROCESO CONSTRUCTIVO DE LA BODEGA TALLERES DE OBRAS PÚBLICAS DE LOS PATIOS	30
4.1 REGISTRO TODAS LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS EN LA OBRA: BITÁCORA	30

4.2 SEGUIMIENTO AL PROCESO DE DEMOLICIÓN Y ADECUACIÓN DEL TERRENO	41
4.2.1 Adecuación del terreno	41
4.2.2 Demolición	45
4.3 SEGUIMIENTO DEL PROCESO DE EXCAVACIÓN Y CIMENTACIÓN	47
4.3.1 Excavación	47
4.3.2 Cimentación	51
4.4 SEGUIMIENTO AL PROCESO CONSTRUCTIVO PARA ELEMENTOS ESTRUCTURALES	61
4.4.1 Muro estructural	61
4.4.2 Columnas	63
4.4.3 Vigas	69
4.4.4 Ménsula	74
4.4.5 Viga canal	75
4.4.6 Columna de confinamiento	80
4.4.7 Viga de amarre	81
4.4.8 Viga dintel	82
4.4.9 Piso	82
4.4.10 Placa	85
4.4.11 Ensayos del concreto	87
4.5 SEGUIMIENTO DEL PROCESO CONSTRUCTIVO DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS E INSTALACIONES ELÉCTRICAS	88
4.5.1 Instalaciones hidrosanitarias	88
4.5.2 Instalaciones eléctricas	91
4.6 SEGUIMIENTO DE OBRA AL PROCESO DE MAMPOSTERIA Y CUBIERTAS	92

4.6.1 Mampostería	92
4.6.2 Cubiertas	96
4.7 SEGUIMIENTO AL PROCESO DE ACABADOS ARQUITECTONICOS	98
4.7.1 Impermeabilización de viga canal	98
4.7.2 Canales metálicas	98
4.7.3 Espacio entre bodegas cuña	99
4.7.4 Rampa de acceso	103
4.7.5 Estuco	107
4.7.6 Cerámica	108
4.7.7 Tableta de gres	109
4.7.8 Cuneta.	110
4.7.9 Pañetes	111
4.7.10 Cubierta en zona de archivo y la cuña	113
4.7.11 Cielorrasos	114
4.7.12 Puertas, ventanas de aluminio y gradas metálicas	115
4.7.13 Adoquín	116
4.7.14 Pintura	117
4.7.15 Luminarias	118
4.7.16 Materiales utilizados	119
4.7.17 Aseo general	119
5. CONCLUSIONES	121
6. RECOMENDACIONES	123
BIBLIOGRAFÍA	125

