



## RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTOR (ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE (S) SOLFADYS APELLIDO (S): DIAZ PADILLA

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE MAESTRIA EN: PRÁCTICA PEDAGÓGICA

DIRECTOR:

NOMBRE (S): EDGAR APELLIDO (S): ALLAN PRIETO

TÍTULO DE LA TESIS: MEJORAMIENTO DE LA COMPETENCIA  
ESCRITURAL, A TRAVÉS DE LA MEDIACIÓN INSTRUCCIONAL Y  
PEDAGÓGICA DEL VIDEO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIO C.  
MIRANDA, SEDE SEÑORA DEL CARMEN, SAN ANTERO (CÓRDOBA).

### RESUMEN

La presente investigación se basa en la aplicación del modelo instruccional de Elena Dorrego, usando el modelo pedagógico del video como herramienta para el mejoramiento de la competencia escritural, en estudiantes del grado quinto de la I.E. Julio C. Miranda.

Se escogieron dos grupos de manera aleatoria: grupo control que recibieron la intervención del texto y el grupo experimental el video. Estos se sometieron a un pre-test, seguido de un tratamiento con la intervención de la estrategia y evaluados con el pos test, a través de la “Rúbrica para evaluar las características principales de la composición”. Los resultados evidencian que el video mejora la producción escrita, potencializando su uso.

PALABRAS CLAVE: Mediación, pedagogía, video, competencia escritural.

### CARACTERÍSTICAS

PÁGINAS 185 PLANOS        ILUSTRACIONES        CD-ROM   1

MEJORAMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITURAL, A TRAVÉS DE LA  
MEDIACIÓN INSTRUCCIONAL Y PEDAGÓGICA DEL VIDEO EN LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIO C. MIRANDA, SEDE SEÑORA DEL  
CARMEN, SAN ANTERO (CÓRDOBA)

SOLFADYS DIAZ PADILLA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE MAESTRIA EN PRÁCTICA PEDAGOGICA  
SAN JOSE DE CÚCUTA

2014

MEJORAMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITURAL, A TRAVÉS DE LA  
MEDIACIÓN INSTRUCCIONAL Y PEDAGÓGICA DEL VIDEO EN LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIO C. MIRANDA, SEDE SEÑORA DEL  
CARMEN, SAN ANTERO (CÓRDOBA)

SOLFADYS DIAZ PADILLA

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de  
Magíster en Práctica Pedagógica

Director  
EDGAR ALLAN PRIETO  
Magíster en Ciencias Políticas

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE MAESTRÍA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA  
SAN JOSE DE CÚCUTA

2014



MAESTRÍA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA  
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO

**FECHA:** Jueves 12 de Diciembre de 2013  
**HORA:** 4:00 pm  
**LUGAR:** Edificio de Postgrados Tercer Piso

**TÍTULO:** "MEJORAMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITURAL, A TRAVÉS DE LA MEDIACIÓN INSTRUCCIONAL Y PEDAGÓGICA DEL VIDEO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIO C. MIRANDA, SEDE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN, SAN ANTERO (CORDOBA)"

SOLFADIS DIAZ PADILLA	1390166	APROBADA
<u>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</u>	<u>CÓDIGO</u>	<u>CALIFICACIÓN</u>

**JURADOS:**

AUDIN GAMBOA SUAREZ

ALEJANDRA SERPA

**DIRECTOR (A):**

FELIX LOZANO CARDENAS

AUDIN ALOISO GAMBOA SUAREZ  
Director Programa Maestría en Práctica Pedagógica

Dedico este triunfo a las personas ausentes de mi núcleo familiar, que iniciaron a mi lado este proceso, y que hoy ya no están.

Dos personas que me enseñaron con dolor que frente a las adversidades, no puedo hacer algo mejor, que levantarme y volver a empezar.

Solfadys Díaz Padilla

## **AGRADECIMIENTOS**

El verdadero dueño de este logro sin lugar a dudas es Dios, quien me mostró su inmenso amor y misericordia en la travesía de estos estudios. Por ello y por todo lo demás que has hecho por mí. Gracias.

Doy gracias de igual manera al programa de Maestría en Práctica Pedagógica, a su coordinador Audin Alonso Gamboa, al director de la línea de comunicación y educación Félix J. Lozano Cárdenas, y a cada uno de los docentes que con sus aportes académicos fueron aunando granitos de arena que me permiten hoy construir este castillo de conocimiento frente al mar.

Al profesor Edgar Allan Niño Prato, por guiarme en este proceso de formación investigativa, con un alto grado de calidad humana.

Gratitud y afecto a mis excepcionales siete compañeros de maestría, Edwin, luz Ángela, Erika, Migue, Jenny, Adriana y Angélica con los cuales logre formar lazos nutridos de conocimiento, y sobre todo de amistad.

Gracias a mis compañeros del macro proyecto, que a pesar de las vicisitudes se propusieron sacar este sueño adelante y hoy es una realidad.

Mis más elevados agradecimientos a mi familia adoptiva MERCY, JHON, KEVIN Y GEREMIAS, por motivarme a seguir y estar con migo y mi hija en el momento que más los necesite.

Por último y con el más alto grado de satisfacción doy gracias a mi madre Gloria Padilla, a mi hija ANDREA DEL MAR, Y mis tres hermanos WALTER, SOLANYER, Y ESMERALDA por ser ellos el apoyo incondicional que me permitió alcanzar esta Meta.

Solfadys Díaz Padila

MEJORAMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITURAL, A TRAVÉS DE LA  
MEDIACIÓN INSTRUCCIONAL Y PEDAGÓGICA DEL VIDEO EN LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIO C. MIRANDA, SEDE SEÑORA DEL  
CARMEN, SAN ANTERO (CÓRDOBA)

Autora:  
SOLFADYS DIAZ PADILLA

**RESUMEN**

Esta investigación tiene como objetivo general, aplicar el modelo instruccional de Elena Dorrego fundamentado en el uso pedagógico del video para el mejoramiento de la competencia escritural en los estudiantes de grado quinto de Básica Primaria; la metodología empleada es de carácter cuantitativo, basada en el estudio cuasi-experimental. Se seleccionaron dos grupos, uno de control quien trabajo con el texto escrito y uno experimental que fue intervenido por el video. El proceso inicio con la aplicación de un pre-test, evaluado con la Rúbrica de Colon, H (2003) que contiene las características principales de la producción escrita, posteriormente se llevó a cabo un tratamiento de intervención para el mejoramiento de la producción textual y finalizó con un post-tes evaluado con la misma Rubrica. Los resultados obtenidos evidencian que el video puede ser utilizado para mejorar la producción escrita, siguiendo las pautas del diseño instruccional, potencializando su uso.

**PALABRAS CLAVE:** competencia escritural, mediación pedagógica del video,diseño instruccional.

ESCRITURAL IMPROVING COMPETITION THROUGH THE MEDIATION OF  
EDUCATIONAL AND INSTRUCTIONAL VIDEO IN EDUCATIONAL  
INSTITUTION C. MIRANDA JULY, HOME LADY DEL CARMEN, SAN ANTERO  
(CORDOBA)

Authora:  
SOLFADYS DIAZ PADILLA

**ABSTRAC**

This research aims to generally apply Dorrego Elena instructional model based on the pedagogical use of video to improve competition scriptural fifth grade students of Basic Primary, the methodology is quantitative, based on the study quasi -experimental. We selected two groups: a control group who work with the written text and an experimental one that was operated by the video. The process began with the implementation of a pre -test, evaluated with the rubric of Colon (2003) containing the main characteristics of the production written subsequently conducted an intervention treatment for the improvement of textual production and ended with a post- ing evaluated with the same rubric. The results show that the video can be used to improve production written, following the guidelines of instructional design and intensify their use.

**KEYWORDS:** scriptural competence, pedagogical mediation of video, instructional design.

## CONTENIDO

	pág.
Dedicatoria	5
Agradecimientos	6
Resumen	7
Abstract	8
INTRODUCCIÓN	14
1. HORIZONTE TEÓRICO	17
1.1 LAS HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES EN EL AULA: EL VIDEO	17
1.2 EL DISEÑO INSTRUCCIONAL, MODELO PARA INCORPORAR PEDAGÓGICAMENTE EL VIDEO EN EL AULA	28
1.3 LA ESCRITURA, UNA COMPETENCIA POR FORTALECER DESDE LA EDUCACIÓN BÁSICA	31
1.4 MARCO TEÓRICO	42
1.4.1 Las herramientas audiovisuales en el aula: el video	43
1.4.2 El diseño instruccional, modelo para incorporar pedagógicamente el video en el aula	50
1.4.3 La escritura, una competencia por fortalecer desde la educación básica	57
2. HORIZONTE METODOLÓGICO	74
2.1 ENFOQUE METODOLÓGICO	75
2.2 POBLACIÓN	76
2.2.1. Caracterización de la población	77
2.3 MUESTRA	80

2.3.1 Validez y confiabilidad de la muestra	80
2.4 TRAVESÍA METODOLÓGICA	81
2.5 HIPÓTESIS	91
2.6 INSTRUMENTOS METODOLÓGICOS	91
2.7 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	92
2.8 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	93
3. RESULTADOS	94
4. CONCLUSIONES	110
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	112
ANEXOS	122