



## RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTOR (ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE (S) MYRIAM PAOLA APELLIDO (S): FUENTES  
MENDOZA

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE MAESTRIA EN: PRÁCTICA PEDAGÓGICA

DIRECTOR:

NOMBRE (S) EDGAR ALLAN APELLIDO (S) NIÑO PRATO

TÍTULO DE LA TESIS: DISEÑO INSTRUCCIONAL: RUTA DE APRENDIZAJE  
PARA MEJORAR LA COMPETENCIA ESCRITURAL EN ESTUDIANTES DEL  
C.E.R. SAN JOSÉ DE CLAZANZ EL ZULIA.

### RESUMEN

En esta investigación de corte cuantitativo y diseño cuasi-experimental se obtuvieron resultados que comprueban el mejoramiento de la competencia escritural a través de la mediación pedagógica del video fundamentado en el modelo instruccional, aporte significativo para los docentes en el fortalecimiento de la calidad educativa por medio de la utilización de los contenidos audiovisuales.

Palabras claves: video, diseño instruccional, competencia escritural

### CARACTERÍSTICAS

PÁGINAS 213 PLANOS \_\_\_\_\_ ILUSTRACIONES \_\_\_\_\_ CD-ROM 1

DISEÑO INSTRUCCIONAL: RUTA DE APRENDIZAJE PARA MEJORAR LA  
COMPETENCIA ESCRITURAL EN ESTUDIANTES DEL C.E.R. SAN JOSÉ  
DE CLAZANZ EL ZULIA

MYRIAM PAOLA FUENTES MENDOZA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE MAESTRIA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA  
2014

DISEÑO INSTRUCCIONAL: RUTA DE APRENDIZAJE PARA MEJORAR LA  
COMPETENCIA ESCRITURAL EN ESTUDIANTES DEL C.E.R. SAN JOSÉ DE  
CLAZANZ EL ZULIA

MYRIAM PAOLA FUENTES MENDOZA

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de  
Magíster en Práctica Pedagógica

Director  
EDGAR ALLAN NIÑO PRATO  
Magíster en Estudios Políticos

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE MAESTRIA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA  
2014

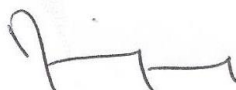
**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE GRADO  
PROGRAMA MAESTRÍA EN PRÁCTICA PEDAGÓGICA**

**FECHA:** Jueves 12 de Diciembre de 2013  
**HORA:** 4:00 pm  
**LUGAR:** Edificio de Postgrados Tercer Piso

**TÍTULO:** "DISEÑO INSTRUCCIONAL: RUTA DE APRENDIZAJE PARA MEJORAR LA COMPETENCIA ESCRITURAL EN ESTUDIANTES DEL C.E.R.SAN JOSÉ DE CALAZANZ EL ZULIA".

MYRIAM P. FUENTES MENDOZA	1390163	APROBADO
<u>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</u>	<u>CÓDIGO</u>	<u>CALIFICACIÓN</u>

**JURADOS:**

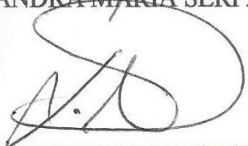


AUDIN ALOISO GAMBOA SUAREZ




ALEJANDRA MARÍA SERPA

**DIRECTOR (A):**



EDGAR ALLAN NIÑO PRATO



AUDIN ALOISO GAMBOA SUAREZ  
Director Programa Maestría en Práctica Pedagógica

A mi Dios: mi universo, centro de mi vida... dueño de mis triunfos de este 2013,  
infinitas Gracias!

A mis Padres: apoyo silencioso en cada una de mis metas

A mi esposo: amor, prudencia, espera incondicional, soporte y luz en mi camino

MYRIAM PAOLA FUENTES MENDOZA

## **AGRADECIMIENTOS**

A los Docentes y Tutores, quienes dejaron una huella imborrable en mi libro de constructos.

A los estudiantes del CER Calasanz: aceptaron compartir conmigo la aventura de aprender y mejorar

A los Compañeros de la Línea, con quienes compartimos más que la construcción de una investigación, el nacimiento de una amistad.

A la UFPS, templo del saber que me ofreció a través de la Maestría en Práctica Pedagógica la oportunidad de nuevos conocimientos al servicio de mis estudiantes.

# **DISEÑO INSTRUCCIONAL: RUTA DE APRENDIZAJE PARA MEJORAR LA COMPETENCIA ESCRITURAL EN ESTUDIANTES DEL C.E.R. SAN JOSÉ DE CLAZANZ EL ZULIA**

Autora:

MYRIAM PAOLA FUENTES MENDOZA

## **RESUMEN**

La investigación tiene como objetivo aplicar el modelo instruccional de Elena Dorrego fundamentado en el uso pedagógico del video para el mejoramiento de la competencia escritural en los estudiantes del grado quinto de Básica Primaria en un Centro Educativo Rural. Esta investigación es de corte cuantitativo y con un diseño cuasi- experimental, en la que fue seleccionado un grupo control y uno experimental; evaluados inicialmente con un pre-test; a continuación se utilizó un tratamiento que consistió en la ejecución de planes didácticos para la verificación del procesamiento de la información: estrategia tradicional de texto escrito (control), uso pedagógico del video (experimental), y finalmente la aplicación de un post-test. Así se establecieron diferencias significativas en el mejoramiento de la producción textual. Los hallazgos de esta exploración respaldan el uso del video como la estrategia pedagógica que logró el mejoramiento en los estudiantes, conclusión que propone a los docentes herramientas para transformar su práctica educativa.

Palabras Claves: Video, diseño instruccional, competencia escritural

## **ESCRITURAL IMPROVING COMPETITION THROUGH MEDIATION OF EDUCATIONAL VIDEO: AN INSTRUCTIONAL APPROACH**

Author:  
MYRIAM PAOLA FUENTES MENDOZA

### **ABSTRACT**

The research aims to apply the instructional model Elena Dorrego based on the pedagogical use of video to improve competition scriptural fifth grade students of Basic Primary in Rural School. This research is a quantitative and a quasi -experimental design, which was selected a control group and one experimental initially evaluated with a pre-test, then treatment was used which consisted in implementing lesson plans for verification of information processing: writing text traditional strategy (control), pedagogical use of video (experimental), and finally applying a post-test. Consequently, there were significant differences in the improvement of textual production. The findings of this exploration support the use of video as a teaching strategy that succeeded in improving student's conclusion that teachers tools to transform their educational practice.

Keywords: Video, instructional design, scriptural competition



## CONTENIDO

	pág.
RESUMEN	7
ABSTRACT	8
INTRODUCCIÓN	14
1. HORIZONTE TEÓRICO	19
1.1 LAS HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES EN EL AULA: EL VIDEO	19
1.2 EL DISEÑO INSTRUCCIONAL, MODELO PARA INCORPORAR PEDAGÓGICAMENTE EL VIDEO EN EL AULA	29
1.3 LA ESCRITURA, UNA COMPETENCIA POR FORTALECER DESDE LA EDUCACIÓN BÁSICA	32
1.4 MARCO TEÓRICO	43
1.4.1 Las herramientas audiovisuales en el aula: el video	44
1.4.2 El diseño instruccional, modelo para incorporar pedagógicamente el video en el aula.	51
1.4.3 La escritura, una competencia por fortalecer desde la educación básica	57
2. HORIZONTE METODOLÓGICO	73
2.1 ENFOQUE METODOLÓGICO	74
2.2 POBLACIÓN	75
2.2.1. Caracterización de la población	76
2.3 MUESTRA	80
2.3.1 Validez y confiabilidad de la muestra	81
2.4 TRAVESÍA METODOLÓGICA	81
2.5. HIPÓTESIS	92

2.6. INSTRUMENTOS METODOLÓGICOS	92
2.7 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	93
2.8 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	94
3. RESULTADOS	95
4. DISCUSION	103
5. CONCLUSIONES	109
6. RECOMENDACIONES	112
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	113
ANEXOS	122