

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB-12/v0
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN	Página	1/84

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTORES:

NOMBRE(S) MARÍA CAMILA APELLIDOS CASTAÑEDA MOYANO
 NOMBRE(S) LISETH PAOLA APELLIDOS MORA GALVIS

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: TRABAJO SOCIAL

DIRECTOR (S):

NOMBRE(S) ELVIA ROSA APELLIDOS LINDARTE CARRILLO

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): RECONOCIMIENTO DEL APOYO SOCIAL RECIBIDO POR LOS PACIENTES EN ETAPA CRÓNICA DEL SALÓN SENSORIAL PINTANDO SONRISAS DEL HOSPITAL UNIVERSITARIO ERASMO MEOZ DE CÚCUTA

RESUMEN. La presente investigación se basó en el reconocimiento del apoyo social recibido por los pacientes en etapa crónica del salón sensorial pintando sonrisas del Hospital Universitario Erasmo Meoz. El diseño metodológico, basado en la investigación de tipo descriptiva, para lo cual se aplicó una encuesta a los padres y al grupo interdisciplinario del salón sensorial del Hospital Universitario Erasmo Meoz. Se logró evidenciar en un rango; las edades de los pacientes, las patologías más frecuentes (Leucemia, desnutrición, síndrome nefrótico) y el nivel socio económico en el que se encuentran las familias. Con el diseño del protocolo de atención del usuario, se pretendió establecer un proceso de seguimiento con las familias del salón sensorial “pintando sonrisas”, donde prima siempre la necesidad de atender a las familias durante y después de su proceso de atención intrahospitalario.

PALABRAS CLAVES: apoyo social, pacientes familias, grupo interdisciplinario

CARACTERÍSTICAS

PÁGINAS: 84 **PLANOS:** **ILUSTRACIONES:** **CD ROOM:** 1

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

RECONOCIMIENTO DEL APOYO SOCIAL RECIBIDO POR LOS PACIENTES EN ETAPA
CRÓNICA DEL SALÓN SENSORIAL PINTANDO SONRISAS DEL HOSPITAL
UNIVERSITARIO ERASMO MEOZ DE CÚCUTA

MARÍA CAMILA CASTAÑEDA MOYANO
LISETH PAOLA MORA GALVIS

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE TRABAJO SOCIAL
CÚCUTA
2017

RECONOCIMIENTO DEL APOYO SOCIAL RECIBIDO POR LOS PACIENTES EN ETAPA
CRÓNICA DEL SALÓN SENSORIAL PINTANDO SONRISAS DEL HOSPITAL
UNIVERSITARIO ERASMO MEOZ DE CÚCUTA

MARÍA CAMILA CASTAÑEDA MOYANO
LISETH PAOLA MORA GALVIS

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de Trabajadora Social

Director
ELVIA ROSA LINDARTE CARRILLO
Especialista

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE TRABAJO SOCIAL
CÚCUTA
2017

**ACTA SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE GRADO
PROGRAMA ACADÉMICO TRABAJO SOCIAL**

FECHA: 8 de noviembre de 2017
HORA: 11:00 horas
LUGAR: San José de Cúcuta, UFPS, Edificio Cread, Sala 1

TÍTULO: RECONOCIMIENTO DEL APOYO SOCIAL RECIBIDO POR LOS PACIENTES
EN ETAPA CRÓNICA DEL SALÓN SENSORIAL PINTANDO SONRISAS DEL HOSPITAL
UNIVERSITARIO ERASMO MEZO DE CÚCUTA

DIRECTOR: ELVIA ROSA LINDARTE CARRILLO

JURADO: ANGELA TERESA LEAL NUÑEZ
LILIANA CONTRERAS MANRIQUE
NUBIA JEANNETTE BARON CAÑAS

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACIÓN	A.M.L.
MARIA CAMILA CASTAÑEDA MOYANO	1340231	4,5	MERITORIA
LISETH PAOLA MORA GALVIS	1340240	4,5	MERITORIA

Firmas del jurado calificador:


ANGELA TERESA LEAL NUÑEZ
Jurado


LILIANA CONTRERAS MANRIQUE
Jurado


NUBIA JEANNETTE BARON CAÑAS
Jurado


MARITZA CAROLINA JAMES MARQUEZ
Directora
Programa Académico Trabajo Social

Contenido

	pág.
Introducción	11
1. Problema	13
1.1 Título	13
1.2 Planteamiento del problema	13
1.3 Formulación del problema	15
1.4 Justificación	15
1.5 Objetivos	17
1.5.1 Objetivo general	17
1.5.2 Objetivos específicos	17
2. Marco referencial	18
2.1 Antecedentes	18
2.1.1 Antecedentes internacionales	18
2.1.2 Antecedentes nacionales	20
2.1.3 Antecedentes locales	22
2.2 Marco teórico	22
2.3 Marco Conceptual	34
2.4 Marco legal	36
3. Metodología	40
3.1 Tipo de investigación	40
3.2 Tipo de diseño.	41
3.3 Población y muestra	42

3.3.1 Población	42
3.3.2 Muestra	42
3.4 Técnicas de recolección de la información	42
3.5 Técnicas de análisis de la información	42
4. Caracterización de los pacientes en etapa crónica del salón sensorial pintando sonrisas del Hospital Universitario Erasmo Meoz.s	43
5. Análisis estadístico del apoyo social brindado a los pacientes en etapa crónica y familiares del salón sensorial pintando sonrisas del Hospital Universitario Erasmo Meoz.	47
6. Conclusiones	71
7. Recomendaciones	73
Referencias bibliográficas	74
Anexos	78