

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB-12/v0
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN	Página	1/143

## RESUMEN TRABAJO DE GRADO

### AUTORES:

NOMBRE(S) ESTHER ELIANA APELLIDOS MENDOZA LABARCA  
 NOMBRE(S) MARÍA ALEJANDRA APELLIDOS SILVA ORTIZ

FACULTAD: DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: TRABAJO SOCIAL

### DIRECTOR (S):

NOMBRE(S) NOEMA APELLIDOS SEPULVEDA RIVEROS

**TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS):** HABILIDADES SOCIALES PARA LA ENSEÑANZA Y LA CONVIVENCIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO SAN BARTOLOMÉ DE LA CIUDAD DE CÚCUTA

**RESUMEN.** El presente proyecto se encuentra dentro del paradigma cuantitativo de investigación y consistió en caracterizar las habilidades sociales para la enseñanza y la convivencia en los estudiantes de noveno, décimo y undécimo del colegio San Bartolomé. Para ello, se describió el estado de las habilidades sociales de los estudiantes, se identificaron las prácticas y estrategias que posibilitan e imposibilitan la enseñanza de habilidades sociales. Aunque la investigación fue descriptiva desde el trabajo social se realiza una propuesta con acciones socioeducativas para reducir los déficits encontrados y fortalecer las habilidades presentes.

**PALABRAS CLAVES:** Habilidades sociales, convivencia, violencia escolar, cultura de paz, conflicto

### CARACTERÍSTICAS

**PÁGINAS:** 143 **PLANOS:**      **ILUSTRACIONES:**      **CD ROOM:** 1

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

HABILIDADES SOCIALES PARA LA ENSEÑANZA Y LA CONVIVENCIA EN LOS  
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO SAN BARTOLOMÉ DE  
LA CIUDAD DE CÚCUTA

ESTHER ELIANA MENDOZA LABARCA  
MARÍA ALEJANDRA SILVA ORTIZ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE TRABAJO SOCIAL  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA  
2018

HABILIDADES SOCIALES PARA LA ENSEÑANZA Y LA CONVIVENCIA EN LOS  
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO SAN BARTOLOMÉ DE  
LA CIUDAD DE CÚCUTA

ESTHER ELIANA MENDOZA LABARCA  
MARÍA ALEJANDRA SILVA ORTIZ

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de Trabajados Social

Director:  
NOEMA SEPÚLVEDA RIVEROS  
Especialista

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE TRABAJO SOCIAL  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA  
2018

**ACTA SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE GRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO TRABAJO SOCIAL**

**FECHA:** 6 de diciembre de 2017  
**HORA:** 14:00 horas  
**LUGAR:** San José de Cúcuta, UFPS,

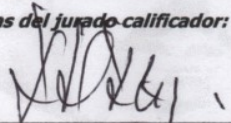
**TÍTULO:** HABILIDADES SOCIALES PARA LA ENSEÑANZA Y LA CONVIVENCIA EN  
LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO SAN BARTOLOMÉ  
DE LA CIUDAD DE CÚCUTA

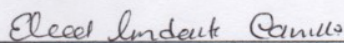
**DIRECTOR:** NOEMA SEPÚLVEDA RIVEROS

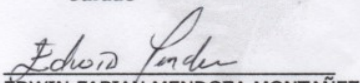
**JURADO:** ALBERTO SARMIENTO CASTRO  
ELVIA ROSA LINDARTE CARRILLO  
EDWIN FABIAN MENDOZA MONTAÑEZ

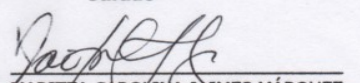
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>CALIFICACIÓN</b>	<b>A.M.L.</b>
ESTHER ELIANA MENDOZA LABARCA	1340143	4.3	APROBADA
MARÍA ALEJANDRA SILVA ORTIZ	1340137	4.3	

**Firmas del jurado calificador:**

  
ALBERTO SARMIENTO CASTRO  
**Jurado**

  
ELVIA ROSA LINDARTE CARRILLO  
**Jurado**

  
EDWIN FABIAN MENDOZA MONTAÑEZ  
**Jurado**

  
MARITZA CAROLINA JAIMES MÁRQUEZ  
**Directora**  
**Programa Académico Trabajo Social**

## Contenido

	<b>pág.</b>
Introducción	13
1. Problema	14
1.1 Título	14
1.2 Planteamiento del problema	14
1.3 Formulación del problema	19
1.4 Justificación	20
1.5 Objetivos	23
1.5.1 Objetivo general	23
1.5.2 Objetivos específicos	23
2. Marco referencial	24
2.1 Antecedentes	24
2.2 Marco teórico	27
2.2.1 Cultura, instituciones sociales, socialización	27
2.2.2 La escuela y la prohibición	28
2.2.3 Cultura escolar y currículo	30
2.2.4 Violencia y violencia escolar	30
2.2.5 Convivencia y Cultura de paz	32
2.2.6 Habilidades sociales y competencias ciudadanas	34
2.2.7 Inteligencia Emocional	37
2.3 Marco conceptual	38
2.4 Marco legal	40
2.5 Marco contextual	42

3. Metodología	46
3.1 Tipo de investigación	46
3.2 Población y muestra	47
3.2.1 Población	47
3.2.2 Tipo de muestra	48
3.2.3 Tamaño de la muestra	48
3.3 Instrumentos para la recolección de información	49
3.3.1 Diseño de instrumentos	49
3.3.2 Validez de los instrumentos	50
3.3.3 Recolección de la información	51
3.4 Procesamiento y análisis de datos	51
4. Presentación de los resultados	52
4.1 Instrumento Dirigido a Estudiantes	52
4.1.1 ¿La mayor parte del día te sientes?	52
4.1.2 ¿Reconoces cuando sientes ira?	53
4.1.3 ¿Qué haces cuando estas una situación que genera ira?	54
4.1.4 ¿Que sientes cuando te golpean o insultan?	56
4.1.5 ¿Que sientes cuando ves que golpean a un compañero?	57
4.1.6 ¿Qué crees que siente tu compañero después de pelearse o discutir contigo?	58
4.1.7 ¿Cómo crees que se siente tu compañero después de gritar o golpear a otro?	59
4.1.8 ¿Cuándo discuto con alguien pienso que?	60
4.1.9 ¿Cuándo alguien está de mal humor pienso que esta así porque?	61
4.2 Instrumento dirigido a docentes	80
4.2.1 ¿Realiza con los estudiantes técnicos de relajamiento y distensión como dinámicas o lúdicas durante el desarrollo de sus clases?	80

4.2.2 ¿Utiliza el arte para promover valores de paz, tolerancia y respeto entre sus estudiantes?	81
4.2.3 ¿Promueve técnicas para fortalecer la comunicación como debates, foros, conversatorios y mesas redondas?	83
4.2.4 ¿Tiene en cuenta el concepto y practica de las habilidades sociales, para mejorar la convivencia y la relación entre estudiantes?	84
4.2.5 ¿Promueve las habilidades sociales para la convivencia con el desarrollo temático de sus clases?	86
4.2.6 ¿su reacción ante una situación de estrés y descontrol de la clase con un estudiante agresivo o enojado es?	87
4.2.7 ¿Utiliza alguna de estas técnicas para que sus estudiantes reconozcan sus emociones?	89
4.2.8 ¿Utiliza alguna de estas técnicas para despertar la sensibilidad y empatía en sus estudiantes?	90
4.2.9 ¿Utiliza alguna de estas metodologías para que los estudiantes aprendan a resolver conflictos de forma no violenta, cómo?	92
5. Análisis y discusión de resultados	95
6. Propuesta	105
7. Conclusiones	108
8. Recomendaciones	110
Referencias Bibliográficas	111
Anexos	115