

	GESTIÓN DE SERVICIOS ACADÉMICOS Y BIBLIOTECARIOS		CÓDIGO	FO-GS-15
			VERSIÓN	02
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN		FECHA	03/04/2017
			PÁGINA	1 de 222
ELABORO		REVISÓ		APROBÓ
Jefe División de Biblioteca		Equipo Operativo de Calidad		Líder de Calidad

AUTOR(ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE(S): DAYANA MICHELL APELLIDOS: VERA RODRÍGUEZ

NOMBRE(S): YERLY YULIANA APELLIDOS: TOLOZA FLORIAN

NOMBRE(S): MICHELLE ANDREA APELLIDOS: VERA BRID

NOMBRE(S): JUAN DIEGO APELLIDOS: CASTILLA YÁÑEZ

FACULTAD: EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: COMUNICACIÓN SOCIAL

DIRECTOR: JOSÉ ARMANDO APELLIDOS: SEPÚLVEDA VILLAMIL

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE PREGRADO DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA DE LA UFPS ACERCA DE LAS ASIGNATURAS DE COMUNICACIÓN, RELACIONADAS CON LA LECTURA CRÍTICA Y COMUNICACIÓN ESCRITA

RESUMEN

El presente proyecto de investigación tuvo como objetivo analizar la percepción que tienen los estudiantes de pregrado de la Facultad de Ingeniería UFPS acerca de las asignaturas de comunicación, relacionadas con la lectura crítica y comunicación escrita. La investigación fue de tipo cuantitativa, tuvo una metodología descriptiva y su estudio correspondió a un periodo sincrónico. La muestra fue probabilística estratificada, la población materia de estudio fueron los estudiantes de la facultad de ingeniería de la Universidad Francisco de Paula Santander divididos en las 7 carreras del III- X (Ingeniería de sistemas, Ingeniería civil, Ingeniería mecánica, Ingeniería electromecánica, Ingeniería industrial, Ingeniería electrónica, Ingeniería de minas) y las 3 tecnologías (Tecnología en construcciones civiles, Tecnología en obras civiles, Tecnología en procesos industriales).

PALABRAS CLAVES: percepción, creencias, experiencias, competencias, lectura crítica.

PÁGINAS: 224 PLANOS: ILUSTRACIONES: CD ROOM:

PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE PREGRADO DE LA FACULTAD DE
INGENIERÍA DE LA UFPS ACERCA DE LAS ASIGNATURAS DE COMUNICACIÓN,
RELACIONADAS CON LA LECTURA CRÍTICA Y COMUNICACIÓN ESCRITA

DAYANA MICHELL VERA RODRÍGUEZ

YERLY YULIANA TOLOZA FLORIÁN

MICHELLE ANDREA VERA BRID

JUAN DIEGO CASTILLA YÁÑEZ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2021

PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE PREGRADO DE LA FACULTAD DE
INGENIERÍA DE LA UFPS ACERCA DE LAS ASIGNATURAS DE COMUNICACIÓN,
RELACIONADAS CON LA LECTURA CRÍTICA Y COMUNICACIÓN ESCRITA

DAYANA MICHELL VERA RODRÍGUEZ

YERLY YULIANA TOLOZA FLORIÁN

MICHELLE ANDREA VERA BRID

JUAN DIEGO CASTILLA YÁÑEZ

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Profesional en
Comunicación Social

Director

José Armando Sepúlveda Villamil

Codirector

Erika Alejandra Maldonado Estévez

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2021

**ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO DE GRADO
PROGRAMA ACADÉMICO COMUNICACION SOCIAL**

FECHA: San José de Cúcuta, 10 de Mayo de 2021
HORA: 10:00 horas
LUGAR: Plataforma Meet Google – Programa de Comunicación Social

Título del trabajo de grado: PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE PREGRADO DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA DE LA UFPS ACERCA DE LAS ASIGNATURAS DE COMUNICACIÓN, RELACIONADAS CON LA LECTURA CRÍTICA Y COMUNICACIÓN ESCRITA.”

Director(a): JOSÉ ARMANDO SEPÚLVEDA VILLAMIL
Licenciado en Lengua Castellana y Comunicación
Especialista en Pedagogía de la Lengua y la Literatura

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACION	AML
DAYANA MICHELL VERA RODRÍGUEZ	1330915	4.2	APROBADO
YERLY YULLANA TOLOZA FLORIÁN	1330920	4.2	APROBADO
MICHELLE ANDREA VERA BRID	1330930	4.2	APROBADO
JUAN DIEGO CASTILLA YAÑEZ	1330804	4.2	APROBADO

MARGARITA ROSA PEÑALOZA D.

CARMEN KARINA JUDEX

JOSÉ EDUARDO ROZO

ERWIN HERNANDO JACOME CASTILLA
Coordinador Comité Curricular
Programa de Comunicación Social

AGRADECIMIENTO

En este proyecto queremos agradecerle principalmente a Dios por todas sus bendiciones, por la luz y la voz de esperanza que nos brindaba cada día para no perder nuestros objetivos y poder culminar con éxito nuestra carrera.

A nuestros padres, familiares y amigos por el apoyo moral, psicológico y económico, que nos brindaron durante todo el proceso académico.

Y, por último, a dos docentes de la UFPS, que con su dedicación y paciencia nos brindaron su orientación para lograr los objetivos propuestos en esta investigación.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
Introducción	16
1. Problema	18
1.1. Título del proyecto	18
1.2. Planteamiento del Problema	18
1.3. Formulación del problema	23
1.4. Justificación	23
1.5. Objetivos	29
1.5.1. Objetivo General	29
1.5.2. Objetivos Específicos	29
2. Marco Conceptual	30
2.1. Antecedentes	30
2.2. Marco Teórico	62
2.2.1 Prácticas	62
2.2.1.1 Tiempo libre	65
2.2.2 Percepción	67
2.2.2.1 Creencias	70

2.2.2.2 Experiencia	7 73
2.2.3 Competencias	74
2.2.3.1 Competencias Genéricas	77
2.2.3.1.1 Competencias en lectura crítica	79
2.2.3.1.1.1 Teorías de la lectura	81
2.2.3.1.2 Competencias en comunicación escrita	84
2.2.3.1.2.1 Teorías de la escritura	86
2.2.4 Proceso de enseñanza - aprendizaje	87
2.2.4.1 Enseñanza	88
2.2.4.2 Aprendizaje	90
2.3. Marco Contextual	91
2.4. Marco Legal	96
3. Diseño Metodológico	103
3.1 Método, metodología y periodo	103
3.2 Población	105
3.3 Fuente y procedimiento para la recolección de información	108
3.3.1 Encuesta	108
3.3.2 Opciones de respuesta	110

	8
3.3.3 Variables, dimensiones y criterios	112
3.3.3.1 Prueba piloto	113
3.3.3.2 Validación por estatus	114
4. Resultados	116
4.1. Capítulo I. Información general	116
4.2. Capítulo II. Prácticas de lectura y escritura (tiempo libre)	121
4.3. Capítulo III. Percepción – creencias	128
4.4 Capítulo IV. Percepción – experiencias	135
5. Conclusiones	154
6. Recomendaciones	156
Referencias Bibliográficas	158
Anexos	181