

	<b>GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>	<b>Código</b>	FO-SB-12/v0
	<b>ESQUEMA HOJA DE RESUMEN</b>	<b>Página</b>	1/162

## RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE(S): DAMIÁN ALEJANDRO APELLIDOS: GÓMEZ CASTAÑO

NOMBRE(S): ONIA ESTEFANI APELLIDOS: OJEDA LUNA

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: COMUNICACIÓN SOCIAL

DIRECTOR:

NOMBRE(S): YORLANDY ANDREA APELLIDOS: QUIÑONEZ

NOMBRE(S): \_\_\_\_\_ APELLIDOS: \_\_\_\_\_

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA DEL COLECTIVO LEÓN ZULETA EN NORTE DE SANTANDER EN EL PERIODO DEL 2011 AL 2018

### RESUMEN

El presente proyecto se realiza en el marco del Programa de Comunicación Social de la Universidad Francisco de Paula Santander. Este trabajo de investigación busca de realizar una sistematización de experiencias, para la reconstrucción histórica del Colectivo León Zuleta en Norte de Santander, Cúcuta. El cual está conformado por Jordy Gómez, director; William Lázaro, Carlos Avendaño y Alexander Moreno. Tiene como objetivo Sistematizar la experiencia del Colectivo León Zuleta Norte de Santander durante el periodo del 2011 al 2018. Para este trabajo de grado, se utilizó la sistematización de experiencias como modalidad de investigación cualitativa, cuyo fin es reconstruir a través de documentos, relatos y entrevistas, la historia del Colectivo León Zuleta en Cúcuta, por medio de la recolección de experiencias y logros que hayan obtenido desde el punto de vista de quienes estuvieron presentes en dichos sucesos. Esto desarrollado en el área de comunicación para el cambio social. Finalmente se logró, En el desarrollo de esta investigación se ha buscado hacer una reconstrucción histórica de los procesos y experiencias del Colectivo León Zuleta en su ejercicio de movilización social para promover y exigir la defensa de sus derechos, además de reconocer su accionar colectivo para la incidencia en el espectro social y político, las lecciones aprendidas y el papel de la comunicación.

PALABRAS CLAVE: Sistematización, Reconstrucción, Experiencias, Colectivos, Relatos, Derechos

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 162 PLANOS: \_\_\_ ILUSTRACIONES: \_\_\_ CD ROOM: \_\_\_

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
<b>Fecha</b>	24/10/2014	<b>Fecha</b>	05/12/2014	<b>Fecha</b>	05/12/2014

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA DEL COLECTIVO LEÓN ZULETA EN  
NORTE DE SANTANDER EN EL PERIODO DEL 2011 AL 2018

DAMIÁN ALEJANDRO GÓMEZ CASTAÑO

SONIA ESTEFANI OJEDA LUNA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS COMUNICACIÓN SOCIAL  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2019

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA DEL COLECTIVO LEÓN ZULETA EN  
NORTE DE SANTANDER EN EL PERIODO DEL 2011 AL 2018

DAMIÁN ALEJANDRO GÓMEZ CASTAÑO

SONIA ESTEFANI OJEDA LUNA

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de  
Comunicador Social

Director

YORLANDY ANDREA QUIÑONEZ

Comunicador Social

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS COMUNICACIÓN SOCIAL  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2019

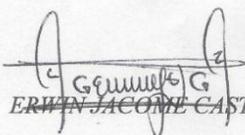
*ACTA DE SUSTENTACION DE UN TRABAJO DE GRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO COMUNICACION SOCIAL*

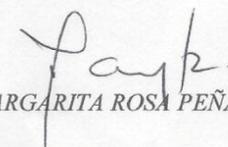
*FECHA: San José de Cúcuta, 13 de Diciembre de 2018*  
*HORA: 18:00 horas*  
*LUGAR: Sala de Redacción Edificio de Comunicación Social*

*TITULO: "SISTEMATIZACIÓN DEL COLECTIVO LEÓN ZULETA, EN NORTE DE SANTANDER EN EL PERIODO DEL 2011 AL 2018"*

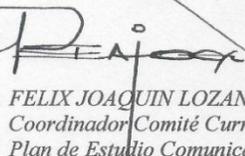
*Director (a): YORLANDY ANDREA QUIÑONEZ*  
*Comunicadora Social*  
*Mg. Educación y Desarrollo Humano*

<i>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</i>	<i>CÓDIGO</i>	<i>CALIFICACION</i>	<i>A.M.L</i>
<i>SONIA ESTEFANI OJEDA LUNA</i>	<i>1330612</i>	<i>4.1</i>	<i>APROBADO</i>
<i>DAMIAN ALEJANDRO GÓMEZ CASTAÑO</i>	<i>1330626</i>	<i>4.1</i>	<i>APROBADO</i>

  
*ERWIN JACOME CASTILLA*

  
*MARGARITA ROSA PEÑALOZA*

  
*CARMEN KARINA JUDEX*

  
*FELIX JOAQUIN LOZANO CARDENAS*  
*Coordinador Comité Curricular*  
*Plan de Estudio Comunicación Social*

## **Agradecimientos**

Inicialmente quiero agradecer al Colectivo León Zuleta, un grupo que nos abrió las puertas para desarrollar este proyecto y que nos permitió reconocer la labor, experiencias y lecciones de jóvenes activistas con ganas de transformar los imaginarios de esta sociedad.

A Ana Deli Castaño quien, sin haberme parido, me brindó la posibilidad de crecer en un hogar y de conocer el significado de familia; a ella agradezco por motivarme a mejorar cada día y llegar donde estoy.

A Vanesa Hernández, quien vivió la misma situación de abandono por parte de nuestra madre biológica y que hoy, después de más de 20 años, logramos reencontrarnos y estamos en proceso de recuperar esa parte de la historia que el destino nos robó.

A mi novia por su capacidad de entendimiento y motivación para poner en orden mi vida; por compartir no solo sentimientos, sino una aventura de aprendizaje y crecimiento personal y profesional mutuo.

A la profesora Andrea Quiñónez, por su respaldo y confianza para el desarrollo de este proyecto; por su paciencia y, sobre todo, por compartir experiencias en mi andar hacía mi mundo profesional y reconocer mi labor con y para las infancias.

Mi gratitud a todos los docentes del programa por compartir sus conocimientos y contribuir a mi formación humana y profesional. Finalmente, gracias a todas las personas que han creído en mí y siempre me han apoyado en este recorrido. A Pedro Antonio Gómez (Q.E.P.D.) por también acogerme en su vida y que nunca condicionó su cariño por mi condición de adoptado y se atribuyó el título de padre.

Damiam Alejandro Gómez Castaño

Primero que todo, agradezco al Colectivo León Zuleta, por permitirnos realizar este proyecto; a cada uno de sus integrantes por acompañarnos y apoyarnos en cada encuentro; por su disposición y, sobre todo, por sentirse orgullosos de este proceso tan bonito y enriquecedor.

Agradezco a mi madre, Luz Stella Luna Morales, por su esfuerzo, compañía y apoyo en este proceso; por cada palabra de aliento y ánimo. Gracias mamá. Hoy puedo decir con orgullo: esto es por ti y para ti.

También a mi familia, quienes me apoyaron desde el principio, y han sido partícipes de cada paso que he dado para llegar aquí.

Un agradecimiento especial, a la Profesora Andrea Quiñónez, por el acompañamiento, guía y profesionalismo al orientarnos en el desarrollo de este proyecto.

Agradezco a la vida, por haberme dado tan bonita experiencia y darme la felicidad de decir: lo logré, lo logramos. Gracias por permitirme llegar a la meta, con la satisfacción de valorar cada esfuerzo para lograr este objetivo.

A mi novio, por el apoyo, orientación y todo su amor hacia mí. Por ser mi compañero en esta aventura y, especialmente, por acompañarme en este crecimiento personal y profesional.

Finalmente, gracias a cada docente, compañeros y personas que me apoyaron y ayudaron al desarrollo de este proyecto.

Sonia Estéfani Ojeda Luna

## Contenido

	<b>pág.</b>
Introducción	12
1. Problema	15
1.1 Título	15
1.2 Planteamiento del Problema	15
1.3 Formulación del Problema	17
1.4 Objetivos	17
1.4.1 Objetivo general	17
1.4.2 Objetivos específicos	17
1.5 Justificación	17
2. Marco de Referencia	20
2.1 Antecedentes	20
2.2 Marco Teórico	38
2.3 Marco Contextual	50
2.4 Marco Legal	58
3. Diseño Metodológico	65
3.1 Método y Metodología	65
3.2 Actores	65
3.3 Herramientas para la Recolección de la Información	66
3.3.1 Revisión documental	67
3.3.2 Entrevista semi estructurada	69
3.4 Fuentes y Procedimientos para el Análisis de la Información	71

4. Resultados	73
4.1 Reconstrucción Histórica del Colectivo León Zuleta en Norte de Santander	73
4.2 Procedimiento para el Análisis de la Información	88
4.3 El Colectivo León Zuleta Norte de Santander, una Academia Diversa	91
4.4 El Rol de la Comunicación Dentro del Colectivo León Zuleta	95
5. Conclusiones	104
6. Recomendaciones	108
Referencias Bibliográficas	109
Anexos	117