

### **UNVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER BIBLIOTECA EDUARDO COTE LAMUS**



#### **RESUMEN TESIS DE GRADO**

AUTOR (ES):		
NOMBRE (S): CARLOS EDISON	APELLIDOS: VIANCHA VALENCIA	
NOMBRE (S): CRISTIAN	APELLIDOS: PEREZ ACEVEDO	
FACULTAD: FACULTAD DE EDUCACIÓN, A	ARTES Y HUMANIDADES	
1716021710 BE EDOURGION, 7	THE THOM WILD LOC	
PLAN DE ESTUDIOS: COMUNICACIÓN SOCIAL		
DIRECTOR:		
NOMBRE (S):CAROLINA	APELLIDOS: GARCÍA PINO	
TITULO DE LA TESIS: ANÁLISIS DEL	DISCURSO SOBRE LAS COMUNIDADES OS DIARIOS EL TIEMPO (COLOMBIA) Y EL	
UNIVERSAL (VENEZUELA)	OS DIARIOS EL TIEMPO (COLOMBIA) Y EL	
AGOSTO y OCTUBRE DE 2010 Y 2011		
RESUMEN:		

La siguiente investigación se encarga de buscar el papel que ocupan las comunidades indígenas dentro del con texto colombiano y el venezolano, y como a través del juego de poder ejercido por las grandes elites y por las industrias mediáticas quedan bajo el rango de grupos minoritarios, creando así estereotipos y fundando prejuicios hacia nuestra cultura. El Universal mostró al indígena envuelto en problemática de tierras y en la lucha constante del indígena hacia el estado el cual se encuentra en constante atropello hacia lo que son los derechos constitucionales indígenas, mientas que El Tiempo se encargó de visibilizar al indígena en diversos escenarios, como culturales y artísticos en una búsqueda por rescatar lo que representan estas comunidades como patrimonio cultural.

Palabras clave: Discurso, comunidad, indígena, cultura.

CARACTERÍSTICAS:

PAGINAS: 177

PLANOS: ILUSTRACIONES:

CD-ROM: 1

# ANÁLISIS DEL DISCURSO SOBRE LAS COMUNIDADES INDÍGENAS EN LA VERSIÓN ONLINE DE LOS DIARIOS EL TIEMPO (COLOMBIA) Y EL UNIVERSAL (VENEZUELA) AGOSTO y OCTUBRE DE 2010 Y 2011

CARLOS EDISON VIANCHA VALENCIA CHRISTIAN PEREZ ACEVEDO

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER. FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA, ANDRAGOGIA Y COMUNICACIÓN SAN JOSÉ DE CÚCUTA

# ANÁLISIS DEL DISCURSO SOBRE LAS COMUNIDADES INDÍGENAS EN LA VERSIÓN ONLINE DE LOS DIARIOS EL TIEMPO (COLOMBIA) Y EL UNIVERSAL (VENEZUELA) AGOSTO y OCTUBRE DE 2010 Y 2011

### CARLOS EDISON VIANCHA VALENCIA CHRISTIAN PEREZ ACEVEDO

Trabajo de grado modalidad investigación, presentado como requisito para optar por el título de comunicador social

Carolina García Pino Directora

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER. FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA, ANDRAGOGIA Y COMUNICACIÓN SAN JOSÉ DE CÚCUTA 2014



### www.ufps.edu.co

#### ACTA DE SUSTENTACION DE UN TRABAJO DE GRADO PROGRAMA ACADÉMICO COMUNICACION SOCIAL

FECHA: San José de Cúcuta, 5 de Febrero de 2014

HORA: 14:00 horas

LUGAR: Salón 201 de Postgrados

TITULO: "ANÁLISIS DEL DISCURSO SOBRE LAS COMUNIDADES INDIGENAS EN LA VERSIÓN ONLINE DE LOS DIARIOS EL TIEMPO (COLOMBIA) Y EL UNIVERSAL (VENEZUELA) AGOSTO Y OCTUBRE DE 2010 Y 2011"

JURADOS:

GLADYS ADRIANA ESPINEL RUBIO

MARGARITA PEÑALOZA

BASILIQUI PALENCIA MONTAÑEZ

Director (a): CAROLINA GARCIA PINO Comunicadora Social

NOMBRE DEL ESTUDIANTE

CÓDIGO

CALIFICACION

A.M.L

CARLOS EDISON VIANCHA VALENCIA

1330122

4.1

**APROBADO** 

MARGARITA PEÑALOZA

BASILIQUI PALENÇIA MONTAÑEZ

SILAGA CUIR. GLADYS AIDRIANA ESPINEL RUBIO

FELIX JOAQUIN LOZANO CARDENAS

Coordinador Comité Curricular

Plan de Estudio Comunicación Social

Cúcuta - Colombia

## **CONTENIDO**

	Pág.
INTRODUCCIÓN	11
1. PROBLEMA	12
1.1 TITULO	12
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	13
1.4 OBJETIVOS	13
1.4.1 Objetivo general	13
1.4.2 Objetivos específicos	14
1.5 JUSTIFICACIÓN	14
2. MARCO DE REFERENCIA	15
2.1 ANTECEDENTES	15
2.2 MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL	20
2.2.1 Multiculturalidad	20
2.2.2 Culturas hibridas	22
2.2.3 Discurso y poder	23
2.3 MARCO CONTEXTUAL	28
2.3.1 Las comunidades indígenas	28
2.3.2 Los medios de comunicación analizados	31
2.3.3 Respecto a las fechas de estudio	33

2.4 MARCO LEGAL	34
3. DISEÑO METODOLÓGICO	41
3.1 MÉTODO Y METODOLOGÍA	41
3.2 CORPUS	42
3.3 FUENTES Y PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	42
3.4 FUENTES Y PROCEDIMIENTOS PARA EL PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	44
3.5 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	45
3.6 PRESUPUESTO	45
4. COMUNIDADES INDÍGENAS DESDE LOS PERIÓDICOS EL UNIVERSAL Y EL TIEMPO	466
4.1 CAPÍTULO 1 DISCURSO SOBRE LAS COMUNIDADES INDÍGENAS EMPLEADO EN EL TIEMPO Y EL UNIVERSAL	466
4.2 ANÁLISIS PRAGMÁTICO EMPLEADO POR EL TIEMPO Y EL UNIVERSAL HACIA LAS COMUNIDADES INDÍGENAS	65
4.3 CORRELACIÓN DE LAS FORMAS DE PRESENTACIÓN DISCURSIVA DEL NATIVO EN EL TIEMPO Y EL UNIVERSAL	73
CONCLUSIONES	85
RECOMENDACIONES	87
BIBLIOGRAFÍA	88
ANEXOS	93