

| | | | |
|--|---|---------------|-----------------|
| | GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS | Código | FO-SB- 12/v0 |
| | ESQUEMA HOJA DE RESUMEN | Página | 1/1 |

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES):

NOMBRE(S): ÉDISON JAVIER **APELLIDOS:** PEÑALOZA MARTÍNEZ

NOMBRE(S): MARÍA JOHANA **APELLIDOS:** MORENO BAUTISTA

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: COMUNICACIÓN SOCIAL

DIRECTOR:

NOMBRE(S): YORLANDY ANDREA **APELLIDOS:** QUIÑÓNEZ SANABRIA

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DE LA RADIO COMUNITARIA EN NORTE DE SANTANDER: CASO DE ESTUDIO PARTICULAR ATALAYA FM 96.2-CÚCUTA (2007-2017)

RESUMEN

El siguiente proyecto de grado da cuenta del trabajo comunitario de la emisora comunitaria Atalaya FM 96.2 de la ciudad de Cúcuta. En él, se podrá tener una aproximación a las metodologías utilizadas en el siguiente proyecto de radiodifusión sonora comunitario para los requerimientos que ha originado la existencia de una radio participativa en el noroccidente de la ciudad; y el significativo papel de la comunicación en la toma de decisiones en el origen de esta propuesta de investigación. En conclusión, este estudio entregó, a manera de sistematización, la historia de Atalaya FM 96.2; esto con el fin, de organizar un título de consulta que sirva como conexo de las enseñanzas que ha dejado el hacer radio comunitaria en este contexto, como lo es, el sector de Juan Atalaya. En la práctica y elaboración de este documento, fue fundamental la apropiación de conceptos como radio comunitaria, comunicación para el cambio social y participación.

PALABRAS CLAVE: Radio comunitaria, comunidad, sistematización, cambio social, participación, empoderamiento, ciudadanía, Juan Atalaya.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 260 **PLANOS:** **ILUSTRACIONES:** **CD ROOM:** 1

| Elaboró | | Revisó | | Aprobó | |
|------------------------------|------------|-------------------|------------|-------------------|------------|
| Equipo Operativo del Proceso | | Comité de Calidad | | Comité de Calidad | |
| Fecha | 24/10/2014 | Fecha | 05/12/2014 | Fecha | 05/12/2014 |

COPIA NO CONTROLADA

SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DE LA RADIO COMUNITARIA EN NORTE DE
SANTANDER: CASO DE ESTUDIO PARTICULAR ATALAYA FM 96.2-CÚCUTA (2007-
2017)

ÉDISON JAVIER PEÑALOZA MARTÍNEZ
MARÍA JOHANA MORENO BAUTISTA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2017

SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DE LA RADIO COMUNITARIA EN NORTE DE
SANTANDER: CASO DE ESTUDIO PARTICULAR ATALAYA FM 96.2-CÚCUTA (2007-
2017)

ÉDISON JAVIER PEÑALOZA MARTÍNEZ

MARÍA JOHANA MORENO BAUTISTA

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:

Comunicador Social

Director:

YORLANDY ANDREA QUIÑÓNEZ SANABRIA

Comunicadora Social

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2017

ACTA DE SUSTENTACION DE UN TRABAJO DE GRADO
PROGRAMA ACADÉMICO COMUNICACION SOCIAL

FECHA: San José de Cúcuta, 15 de Noviembre de 2017

HORA: 16:00 horas

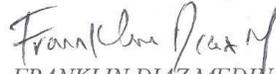
LUGAR: Sala de Diseño Segundo Piso Edificio de Comunicación Social

TITULO: "SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DE LA RADIO COMUNITARIA EN NORTE DE SANTANDER: CASO DE ESTUDIO PARTICULAR ATALAYA FM 96.2 CÚCUTA (2007-2017)"

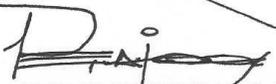
Director (a): YORLANDY ANDREA QUIÑONEZ
Comunicadora Social

| NOMBRE DEL ESTUDIANTE | CÓDIGO | CALIFICACION | A.M.L |
|---------------------------------|---------|--------------|----------|
| EDISON JAVIER PEÑALOZA MARTINEZ | 1330111 | 3.5 | APROBADA |
| MARÍA JOHANA MORENO BAUTISTA | 1330376 | 3.5 | APROBADA |


MARGARITA ROSA PEÑALOZA DURAN


FRANKLIN DIAZ MEDINA


CARMEN KARINA JUDEX


FELIX JOAQUIN LOZANO CARDENAS
Coordinador Comité Curricular
Plan de Estudio Comunicación Social

Contenido

| | pág. |
|--|-------------|
| Introducción | 12 |
| 1. Problema | 15 |
| 1.1 Título | 15 |
| 1.2 Descripción del Problema | 15 |
| 1.3 Formulación del Problema | 18 |
| 1.4 Objetivos | 18 |
| 1.4.1 Objetivo general | 18 |
| 1.4.2 Objetivos específicos | 18 |
| 1.5 Justificación | 18 |
| 2. Marco de Referencia | 22 |
| 2.1 Antecedentes | 22 |
| 2.2 Marco Teórico | 42 |
| 2.2.1 Comunicación para el cambio social: Un campo construido desde la experiencia | 43 |
| 2.2.2 Radio comunitaria | 47 |
| 2.2.3 Sistematización de experiencias | 49 |
| 2.2.4 Diálogo y participación | 55 |
| 2.3 Marco Contextual | 57 |
| 2.4 Marco Legal | 60 |
| 3. Diseño Metodológico | 65 |
| 3.1 Método | 65 |
| 3.2 Actores | 66 |
| 3.3 Procedimientos para la Recolección de la Información | 67 |

| | |
|--|-----|
| 3.4 Análisis y Procesamiento de la Información | 72 |
| 4. Resultados | 76 |
| 4.1 Sistematización de Experiencias de la radio Comunitaria Atalaya F.M. 96.2 | 76 |
| 4.2 Lecciones Aprendidas y Cambio Social Desde la Radio Comunitaria | 104 |
| 4.2.1 Cambio social: Una transformación al alcance de la comunidad | 105 |
| 4.2.2 Participar para innovar: procesos de intervención | 110 |
| 4.2.3 Radio comunitaria: Una idea pensada para todos | 122 |
| 4.3 Compartiendo la experiencia en Atalaya FM 96.2: Proceso de retroalimentación | 133 |
| 5. Conclusiones | 136 |
| 6. Recomendaciones | 139 |
| Referencias Bibliográficas | 141 |
| Anexos | 143 |