



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
BIBLIOTECA EDUARDO COTE LAMUS



RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTOR (ES):

NOMBRE (S): NEIBER DANOBIS **APELLIDOS:** CANTILLO LÓPEZ

NOMBRE (S): _____ **APELLIDOS:** _____

FACULTAD: _____ EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: _____ COMUNICACIÓN SOCIAL

DIRECTOR:

NOMBRE (S): MARGARITA **APELLIDOS:** PEÑALOZA DURÁN

TÍTULO DE LA TESIS: CONCEPCIONES DE FRONTERA EN EL INFORMATIVO
DOMINICAL ATN, EFECTUADO ENTRE EL 2 DE SEPTIEMBRE Y EL 28 DE OCTUBRE
DE 2012

RESUMEN:

Se categorizarán los códigos icónicos, lingüísticos, sonoros y sintácticos, usados desde lo semiótico, en el Informativo Dominical ATN Noticias a partir de los postulados de Casetti y Di Chío. Igualmente, se identificaron de la concepción de frontera en el Informativo Dominical de ATN. Este proyecto hace parte del macroproyecto que busca construir el concepto de frontera denominado Análisis del Discurso Periodístico sobre Frontera Colombo Venezolana de los Informativos Regionales Del Canal TRO (Colombia) y Televisora Regional Del Táchira (Venezuela) desarrollado en la misma casa de estudios durante el 2010.

Palabras clave: concepciones de frontera, informativo dominical ATN, códigos icónicos, lingüísticos, sonoros, sintácticos.

CARACTERÍSTICAS:

PAGINAS: 120

PLANOS:

ILUSTRACIONES:

CD-ROM: 1

CONCEPCIONES DE FRONTERA EN EL INFORMATIVO DOMINICAL ATN,
EFECTUADO ENTRE EL 2 DE SEPTIEMBRE Y EL 28 DE OCTUBRE DE 2012

NEIBER DANOBIS CANTILLO LÓPEZ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2014

CONCEPCIONES DE FRONTERA EN EL INFORMATIVO DOMINICAL ATN,
EFECTUADO ENTRE EL 2 DE SEPTIEMBRE Y EL 28 DE OCTUBRE DE 2012

NEIBER DANOBI S CANTILLO LÓPEZ

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de
Comunicador Social

Director
MARGARITA PEÑALOZA DURÁN
Comunicador Social

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2014



ACTA DE SUSTENTACION DE UN TRABAJO DE GRADO
PROGRAMA ACADÉMICO COMUNICACION SOCIAL

FECHA: San José de Cúcuta, 16 de Junio de 2014

HORA: 16:00 horas

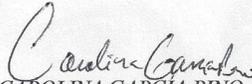
LUGAR: Sala 3 del CREAD

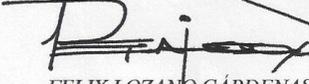
TITULO: "CONCEPCIONES DE FRONTERA EN EL INFORMATIVO DOMINICAL
ATN, EFECTUADO ENTRE EL 2 DE SEPTIEMBRE Y EL 28 DE OCTUBRE DE 2012"

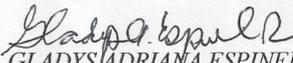
JURADOS: GLADYS ADRIANA ESPINEL
CAROLINA GARCÍA PINO
FELIX LOZANO CÁRDENAS

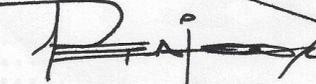
Director (a): MARGARITA PEÑALOZA
Comunicadora Social

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACION	A.M.L
NEIBER DANOBIS CANTILLO	1330046	3.1	APROBADO


CAROLINA GARCÍA PINO


FELIX LOZANO CÁRDENAS


GLADYS ADRIANA ESPINEL


FELIX JOAQUIN LOZANO CARDENAS
Coordinador Comité Curricular
Plan de Estudio Comunicación Social

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	10
1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	12
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	12
1.3 JUSTIFICACIÓN	12
1.4 OBJETIVOS	14
2. REFERENTES TEÓRICOS	15
2.1 ANTECEDENTES	15
2.2 MARCO TEÓRICO	18
2.2.1 Estructura de los noticieros en el mundo	18
2.2.2 Géneros periodísticos	19
2.2.3 La noticia: configuración discursiva	20
2.2.4 La perspectiva de análisis de Casetti y Di Chío	21
2.2.5 La frontera, concepto	25
2.3 MARCO CONTEXTUAL	27
3. METODOLOGÍA	35
3.1 MÉTODO Y METODOLOGÍA	35
3.2 CORPUS Y UNIDADES DE ANÁLISIS	36
3.3 FUENTES Y PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	37

3.3.1 Modelo construido a partir de la propuesta de Casetti y Di Chío	37
3.4 FUENTES Y PROCEDIMIENTOS PARA EL PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	38
3.4.1 Recolección y clasificación de la información	38
3.4.2 Análisis de las notas informativas	38
4. DESCRIPCIÓN DE LAS NOTICIAS SOBRE FRONTERA	39
4.1 BREVE DESCRIPCIÓN DE LA NOTICIA	39
4.2 CÓDIGOS SIMBÓLICOS, VISUALES, LINGÜÍSTICOS Y SONOROS	40
4.2.1 Códigos simbólicos	41
4.2.2 Códigos visuales	42
4.2.3 Códigos lingüísticos o gráficos	45
4.2.4 Códigos sonoros	47
5. CONCEPCIONES DE FRONTERA EN EL INFORMATIVO DOMINICAL DE ATN	49
6. CONCLUSIONES	55
7. RECOMENDACIONES	56
BIBLIOGRAFÍA	57
ANEXOS	62