



RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTOR (ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE (S) ANDRÉS JULIAN APELLIDO (S): GONZÁLEZ PARDO

NOMBRE (S) MAURICIO ANTONIO APELLIDO (S): CONTRERAS PEÑA

NOMBRE (S) NÉSTOR GONZALO APELLIDO (S): USA TORRES

NOMBRE (S) SILVIA PAOLA APELLIDO (S): CASTAÑEDA CALDERÓN

NOMBRE (S) YORMARY ANDREA APELLIDO (S): GARCÍA CASTILLEJO

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: COMUNICACIÓN SOCIAL

DIRECTOR:

NOMBRE (S) FÉLIX JOAQUÍN APELLIDO (S) LOZANO CÁRDENAS

TÍTULO DE LA TESIS: ANÁLISIS DEL DISCURSO PERIODÍSTICO SOBRE FRONTERA COLOMBO VENEZOLANA DE LOS INFORMATIVOS REGIONALES DEL CANAL TRO (COLOMBIA) Y TELEVISORA REGIONAL DEL TÁCHIRA (VENEZUELA)

RESUMEN

Este trabajo determina desde el análisis semántico el término frontera contextualizado en la región Colombo-venezolana, desde los informativos regionales de TRO (Colombia) y TRT (Venezuela), caracterizando los códigos icónicos, lingüísticos, sonoros y sintácticos desde lo semiótico de los noticieros de éstos canales, a partir de los postulados de Casetti y Di Chío. Así mismo, se caracterizan los códigos lingüísticos en el discurso periodístico de los noticieros del Canal en mención, a partir de los postulados de Teun A. Van Dijk.

PALABRAS CLAVES: discurso periodístico, informativos regionales, canal TRO, TRT.

CARACTERÍSTICAS

PÁGINAS 187 PLANOS ILUSTRACIONES CD-ROM

ANÁLISIS DEL DISCURSO PERIODÍSTICO SOBRE FRONTERA COLOMBO
VENEZOLANA DE LOS INFORMATIVOS REGIONALES DEL CANAL TRO
(COLOMBIA) Y TELEVISORA REGIONAL DEL TÁCHIRA (VENEZUELA)

ANDRÉS JULIAN GONZÁLEZ PARDO
MAURICIO ANTONIO CONTRERAS PEÑA
NÉSTOR GONZALO USA TORRES
SILVIA PAOLA CASTAÑEDA CALDERÓN
YORMARY ANDREA GARCÍA CASTILLEJO

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2012

ANÁLISIS DEL DISCURSO PERIODÍSTICO SOBRE FRONTERA COLOMBO
VENEZOLANA DE LOS INFORMATIVOS REGIONALES DEL CANAL TRO
(COLOMBIA) Y TELEVISORA REGIONAL DEL TÁCHIRA (VENEZUELA)

ANDRÉS JULIAN GONZÁLEZ PARDO
MAURICIO ANTONIO CONTRERAS PEÑA
NESTOR GONZALO USA TORRES
SILVIA PAOLA CASTAÑEDA CALDERÓN
YORMARY ANDREA GARCÍA CASTILLEJO

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de
Comunicador Social

Director
FÉLIX JOAQUÍN LOZANO CÁRDENAS
Magister en Ciencias de la Comunicación

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2012



ACTA DE SUSTENTACION DE UN TRABAJO DE GRADO
PROGRAMA ACADÉMICO COMUNICACIÓN SOCIAL

FECHA: San José de Cúcuta, febrero 27 de 2012

HORA: 16:00

LUGAR: Sala 3, Edificio Cread, Tercer piso

TITULO: "ANÁLISIS DEL DISCURSO PERIODÍSTICO SOBRE FRONTERA COLOMBO VENEZOLANA DE LOS INFORMATIVOS REGIONALES DEL CANA TRO (COLOMBIA) Y TELEVISORA REGIONAL DEL TACHIRA (VENEZUELA)".

DIRECTOR (A): FELIX JOAQUIN LOZANO CARDENAS, Comunicador Social Periodista, Magister Ciencias de la Comunicación y la Información.

JURADOS: MARCELA BIBIANA VILLAMIZAR
CAROLINA GARCIA PINO
AUDIN ALOISO GAMBOA SUAREZ

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACION	A.M.L
NESTOR GONZALO USA TORRES	1330013	3.5	APROBADA
ANDRES JULIAN GONZALEZ P.	1330025	3.5	APROBADA
SILVIA PAOLA CASTAÑEDA C.	1330030	3.5	APROBADA
YORMARY ANDREA GARCIA C.	1330004	3.5	APROBADA

Marcela Bibiana Villamizar
MARCELA BIBIANA VILLAMIZAR

Carolina Garcia Pino
CAROLINA GARCIA PINO

Audin Aloiso Gamboa Suarez
AUDIN ALOISO GAMBOA SUAREZ

Felix Joaquin Lozano Cardenas
FELIX JOAQUIN LOZANO CARDENAS
Coordinador Comité Curricular
Plan de Estudio Comunicación Social

Ruth M

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	12
1. EL PROBLEMA	13
1.1 TITULO	13
1.2 ANTECEDENTES	13
1.3 JUSTIFICACIÓN	15
1.4 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
1.5 FORMULACION DEL PROBLEMA	16
1.6 OBJETIVOS	17
1.6.1 Objetivo general	17
1.6.2 Objetivos específicos	17
2. MARCO CONTEXTUAL	18
2.1 TELEVISIÓN REGIONAL EN COLOMBIA	18
2.1.1 Canal TRO (Televisión Regional del Oriente), de Colombia	18
2.2 TELEVISIÓN REGIONAL EN VENEZUELA	20
2.2.1 Televisora Regional del Táchira, TRT, en Venezuela	20
2.3 FRONTERA COLOMBO VENEZOLANA	21
3. MARCO DE REFERENCIA CONCEPTUAL	25
3.1 ESTRUCTURA DE LOS NOTICIEROS EN EL MUNDO	25
3.1.1 Contexto	25
3.1.2 Estructura	25

3.2 GÉNEROS PERIODÍSTICOS	25
3.2.1 La noticia	25
3.2.2 El reportaje	25
3.2.3 La entrevista	25
3.3 LA PERSPECTIVA DE ANÁLISIS DE TEUN A. Van Dijk	26
3.4 LA PERSPECTIVA DE ANÁLISIS DE Casetti y Di Chío	27
4. MARCO METODOLÓGICO	30
4.1 UNIVERSO Y MUESTRA	31
4.2 FUENTES Y PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	32
4.3 ANÁLISIS DE LAS NOTAS INFORMATIVAS	32
4.3.1 Modelo construido a partir de la propuesta de Casetti y Di Chío	32
4.3.2 Modelo construido a partir de la propuesta de Teun A. Van Dijk	116
5. DESARROLLO DE LOS CAPÍTULOS	149
5.1 ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS	149
5.1.1 Isotropía	151
5.2 CARACTERIZACIÓN DE LAS NOTAS INFORMATIVAS	152
5.3 COMPARACIÓN DEL DISCURSO PERIODÍSTICO SOBRE FRONTERA	157
5.3.1 Modelo de Análisis – basado en Casetti y Di Chío	157
5.3.1.1 Noticiero “Noticias TRT” de la Televisora Regional del Táchira	157
5.3.1.2 De lo fronterizo a lo semiótico en TRT	158
5.3.1.3 Noticiero “Oriente Noticias” del Canal TRO – Colombia	159
5.3.1.4 De lo fronterizo a lo semiótico en el Canal TRO	160

6. CONCLUSIONES	162
7. RECOMENDACIONES	164
BIBLIOGRAFÍA	165
ANEXOS	168