

	GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Código	FO-SB-12/v0
	ESQUEMA HOJA DE RESUMEN	Página	1/45

RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR:

NOMBRE(S): YANTRESKY YORNEY APELLIDOS: CARREÑO RINCÓN

NOMBRE(S): _____ APELLIDOS: _____

NOMBRE(S): _____ APELLIDOS: _____

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: LICENCIATURA EN MATEMÁTICAS E INFORMÁTICA

DIRECTOR:

NOMBRE(S): MARITZA APELLIDOS: PORRAS CHACÓN

NOMBRE(S): _____ APELLIDOS: _____

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): IMPLEMENTACIÓN DE VIDEOS EN LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA EL REFORZAMIENTO DE LOS CONOCIMIENTOS EN MATEMÁTICAS A ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

RESUMEN

PROYECTO REALIZADO CON LA FINALIDAD DE REALIZAR VIDEOS EN LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA, PRIMERA LENGUA DEL ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, DONDE SE REFUERZA O AUTOAPRENDE LAS TEMATICAS CONSENIETES AL ÁREA DE MATEMÁTICAS, DE ESTA MANERA GARANTIZAR UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO E INLUASIÓN EDUCATIVA.

PALABRAS CLAVE: VIDEOS, LENGUA DE SEÑAS, DISCAPACIDAD AUDITIVA, INCLUSIÓN, TIC.

CARACTERISTICAS:

PÁGINAS: 43 PLANOS: ___ ILUSTRACIONES: ___ CD ROOM: ___

Elaboró		Revisó		Aprobó	
Equipo Operativo del Proceso		Comité de Calidad		Comité de Calidad	
Fecha	24/10/2014	Fecha	05/12/2014	Fecha	05/12/2014

COPIA NO CONTROLADA

IMPLEMENTACIÓN DE VIDEOS EN LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA COMO
ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA EL REFORZAMIENTO DE LOS CONOCIMIENTOS
EN MATEMÁTICAS A ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

YANTRESKY YORNEY CARREÑO RINCÓN

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIO DE LICENCIATURA EN MATEMÁTICAS E INFORMÁTICA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2015

IMPLEMENTACIÓN DE VIDEOS EN LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA COMO
ESTRETEGIA PEDAGOGICA PARA EL REFORZAMIENTO DE LOS CONOCIMIENTOS
EN MATEMÁTICAS A ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

YANTRESKY YORNEY CARREÑO RINCÓN

PROYECTO DE GRADO PARA OPTAR AL TITULO DE
LICENCIADO EN MATEMÁTICAS E INFORMÁTICA

DIRECTORA:

MARITZA PORRAS CHACÓN

MAGISTER EN PRÁCTICAS PEAGPOGICAS

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIO DE LICENCIATURA EN MATEMÁTICAS E INFORMÁTICA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2015



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO
PROGRAMA ACADÉMICO LICENCIATURA EN MATEMÁTICAS E INFORMÁTICA

FECHA: San José de Cúcuta, noviembre 09 de 2015

HORA: 09:00

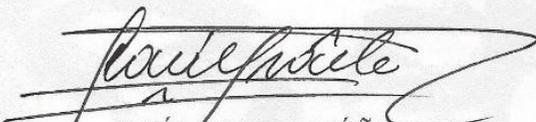
LUGAR: Dirección del Programa Académico Licenciatura en Matemáticas e Informática

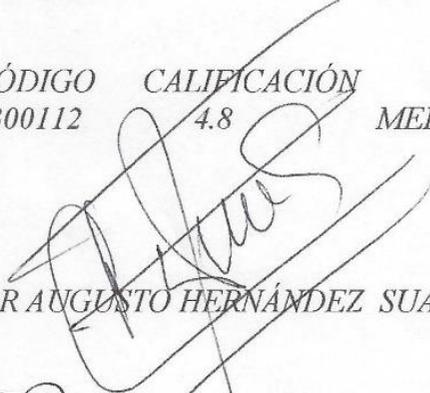
TÍTULO: "IMPLEMENTACIÓN DE VIDEOS EN LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL REFORZAMIENTO DE LOS CONOCIMIENTOS EN MATEMÁTICAS EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA".

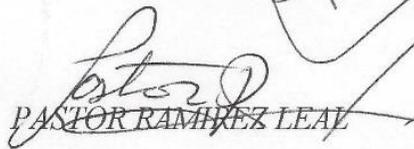
DIRECTOR (A): MARITZA PORRAS CHACÓN, Magister en Prácticas Pedagógicas.

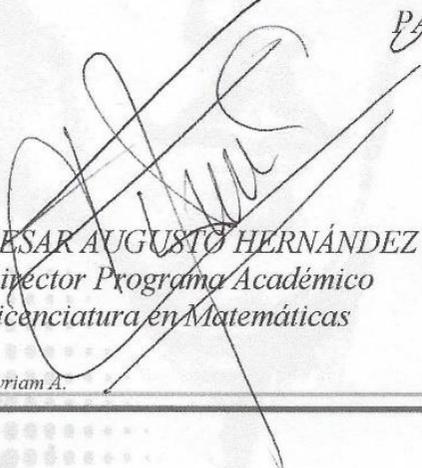
JURADOS: RAÚL PRADA NÚÑEZ
PASTOR RAMIREZ LEAL
CESAR AUGUSTO HERNÁNDEZ SUAREZ

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACIÓN	A.M.L
YANTRESKY Y. CARREÑO RINCÓN	1300112	4.8	MERITORIA


RAÚL PRADA NÚÑEZ


CESAR AUGUSTO HERNÁNDEZ SUAREZ


PASTOR RAMIREZ LEAL


CESAR AUGUSTO HERNÁNDEZ SUAREZ
Director Programa Académico
Licenciatura en Matemáticas

Myriam A.

DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado con cariño a nuestro Padre Jehová, por sus bendiciones y a mis padres por su gran esfuerzo para ayudarme a alcanzar mis metas.

AGRADECIMIENTOS

Deseo agradecer primeramente a nuestro amoroso padre, Jehová, porque todo lo alcanzado ha sido gracias a su voluntad, dándome el entendimiento necesario para poder realizar este trabajo, así como otorgare el privilegio de conocer a la comunidad sorda, aprendiendo su idioma y cultura.

A mis padres, porque siempre están allí, dándome el apoyo que necesite, y haciéndome ver lo importante que es, no tener un título, o “ser alguien en la vida”, pues ya lo soy. Sino demostrar que realmente he aprendido y que puedo hacer uso de ello para ayudar a otros, pero lo importante es hacerlo sintiéndome feliz.

A todas aquellas personas que forman parte de la comunidad sorda, que con paciencia me enseñaron su idioma y sobre todo el poder comprender pequeñas diferencias culturales entre comunidad sorda y comunidad oyente. Cosas sencillas que me han llevado a realizar este proyecto de grado.

A los profesores de la Universidad Francisco de Paula Santander, que con su dedicación han estado allí para ayudarme a llevar adelante este proyecto, dándome los consejos necesarios y buenas recomendaciones para poder concluirlo.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	12
1. PROBLEMA	13
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	13
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	14
2. JUSTIFICACIÓN	15
3. OBJETIVOS	16
3.1 OBJETIVO GENERAL	16
3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS	16
4. REFERENTES TEORICOS	17
4.1 ANTECEDENTES	17
4.2 MARCO TEORICO	22
4.3 MARCO LEGAL	29
5. METODOLOGÍA	30
5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	30
5.2 DELIMITACIÓN	32
6. RESULTADOS	34
7. CONCLUSIONES	39
8. RECOMENDACIONES	40
BIBLIOGRAFIAS	41
ANEXOS	44