

	<b>GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>		<b>Código</b>	FO-GS-15		
			<b>VERSIÓN</b>	02		
	<b>ESQUEMA HOJA DE RESUMEN</b>				<b>FECHA</b>	03/04/2017
			<b>PÁGINA</b>	1 de 1		
<b>ELABORÓ</b>		<b>REVISÓ</b>		<b>APROBÓ</b>		
Jefe División de Biblioteca		Equipo Operativo de Calidad		Líder de Calidad		

## RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES):  
 NOMBRE(S): EDINSON FABIAN APELLIDOS: REYES GAITAN  
 NOMBRE(S): DEYBI YANSSEN APELLIDOS: QUIROGA AGUDELO  
 FACULTAD: CIENCIAS EMPRESARIALES  
 PLAN DE ESTUDIOS: CONTADURÍA PÚBLICA  
 DIRECTOR:  
 NOMBRE(S): YAIR ROLANDO APELLIDOS: CASADIEGO DUQUE  
 CO-DIRECTOR:  
 NOMBRE(S): \_\_\_\_\_ APELLIDOS: \_\_\_\_\_  
 TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): DISEÑO DE HERRAMIENTAS EDUCATIVAS AUDIOVISUALES PARA ESTUDIANTES DE CONTADURÍA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER CÚCUTA

### RESUMEN

En el presente proyecto se diseñaron herramientas audiovisuales para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje. El objetivo fue aplicar una metodología pedagógica que complementa la formación presencial que reciben los alumnos, con el fin de incentivar y enriquecer su experiencia en la investigación y desarrollo intelectual. Se busca crear contenido de interés y práctico para los estudiantes de contaduría pública, donde el estudiante pueda consultar la información sin ninguna limitación, con la finalidad de hacer que el aprendizaje sea óptimo.

PALABRAS CLAVE: herramientas audiovisuales, enseñanza- aprendizaje, desarrollo intelectual.

### CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 95 PLANOS:      ILUSTRACIONES:      CD ROOM: 1

\*\*Copia No Controlada\*\*

DISEÑO DE HERRAMIENTAS EDUCATIVAS AUDIOVISUALES PARA ESTUDIANTES  
DE CONTADURÍA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA  
SANTANDER CÚCUTA

EDINSON FABIAN REYES GAITAN  
DEYBI YANSSEN QUIROGA AGUDELO

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES  
PLAN DE ESTUDIOS DE CONTADURÍA PÚBLICA  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2021

DISEÑO DE HERRAMIENTAS EDUCATIVAS AUDIOVISUALES PARA ESTUDIANTES  
DE CONTADURÍA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA  
SANTANDER CÚCUTA

EDINSON FABIAN REYES GAITAN  
DEYBI YANSSEN QUIROGA AGUDELO

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:

Contador Público

Director:

YAIR ROLANDO CASADIEGO DUQUE

Contador Público

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES  
PLAN DE ESTUDIOS DE CONTADURÍA PÚBLICA  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2021

**FECHA:** Cúcuta, 14 de mayo de 2021

**LUGAR:** "UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER"  
**PLAN DE ESTUDIOS:** "CONTADURÍA PÚBLICA"

**TÍTULO DEL TRABAJO:** "DISEÑO DE HERRAMIENTAS EDUCATIVAS AUDIOVISUALES PARA ESTUDIANTES DE CONTADURÍA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER CÚCUTA"

JURADOS	ENTIDAD
YAIR ROLANDO CASADIEGO DUQUE	U.F.P.S.
CARLOS FABIAN RICO ROJAS	U.F.P.S.
LUIS FERNANDO GUARDIOLA PLAZAS	U.F.P.S.

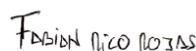
**DIRECTOR (A):** YAIR ROLANDO CASADIEGO DUQUE

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CÓDIGO	CALIFICACIÓN	LETRAS	A	M	L
DEIBY YANSSEN QUIROGA AGUDELO	1231062	4.3	CUATRO TRES	X		
ÉDINSON FABIAN REYES GAITÁN	1221124	4.3	CUATRO TRES	X		

**FIRMA DE LOS JURADOS:**



YAIR ROLANDO CASADIEGO DUQUE  
Jurado



CARLOS FABIAN RICO ROJAS  
Jurado



LUIS FERNANDO GUARDIOLA PLAZAS  
Jurado



Vo.Bo. COORDINADOR COMITÉ CURRICULAR PLAN DE ESTUDIOS

Fabian R.

## Contenido

	<b>pág.</b>
Introducción	15
1. Problema	17
1.1 Título	17
1.2 Planteamiento del Problema	17
1.3 Objetivos	17
1.3.1 Objetivo general	17
1.3.2 Objetivos específicos	17
1.4 Justificación	18
1.4.1 A nivel institucional	18
1.4.2 A nivel de la carrera	18
1.4.3 A nivel personal	19
1.5 Alcance	19
1.6 Limitaciones	19
1.6.1 De tipo social	19
1.6.2 De tipo recurso humano	20
1.6.3 De tipo económico	20
2. Marco Referencial	21
2.1 Antecedentes de la Investigación	21
2.2 Marco Teórico	22
2.2.1 Teoría de la herramienta educativa audiovisual	22
2.2.2 Didáctica del video en la educación	23
2.2.3 Teoría de la gestión de la calidad de las Universidades	24

2.3 Marco legal	25
2.3.1 Principales leyes de (P.I) Propiedad Intelectual: adoptadas por el Poder Legislativo	25
2.3.2 Normas/reglamentos sobre propiedad intelectual	26
2.4 Marco Conceptual	27
2.5 Sistema de Variables	37
2.5.1 Hipótesis	37
2.5.2 Variable independiente	37
2.5.3 Variable dependiente	37
2.5.4 Variable interviniente	37
2.5.5 Matriz de Operacionalización de las variables	38
3. Diseño Metodológico	39
3.1 Enfoque Metodológico	39
3.2 Tipo de Investigación	39
3.3 Población	39
3.4 Muestra	40
3.5 Diseño de Instrumento	41
3.6 Validación y Confiabilidad de los Instrumentos	44
4. Diseñar Herramientas Educativas Audiovisuales para el Programa de Contaduría Pública de la Universidad Francisco de Paula Santander Cúcuta	45
4.1 Definir el Contenido Temático que se Desarrollará en las Herramientas Audiovisuales	45
4.1.1 Gerencia estratégica financiera	46
4.1.2 Convergencia-Taller NIIF	49

4.1.3 Diferencia con la norma fiscal - Taller de NIIF	52
4.1.4 Reconocimiento y valor inicial - Taller NIIF	54
4.1.5 Montos que no componen el costo del activo - Taller NII	56
4.1.6 Tributaria - requerimiento especial	59
4.1.7 Factores para determinar la vida útil - Taller de NIIF	61
4.1.8 Inicio, suspensión y fin de la depreciación - Taller de NIIF	64
4.1.9 Deterioro del valor -Taller de NIIF	66
4.1.10 Baja en cuentas e información a revelar - Taller de NIIF	68
4.1.11 Provisiones y contingencias - Taller NIIF	70
4.2 Crear un Cronograma para Agendar a los docentes que Participaran en las Herramientas Audiovisuales	72
4.3 Realizar la Captura Audiovisual por Equipos Electrónicos de la Temática a Desarrollar por los Docentes	73
4.4 Desarrollar el Proceso de Edición de Video	75
4.5 Crear un Canal en la Plataforma de Video YouTube	77
4.5.1 Gerencia estratégica financiera	78
4.5.2 Tributaria - requerimiento especial	79
4.5.3 Taller de NIIF – convergencia	80
4.5.4 Taller de NIIF - Diferencia con la norma fiscal	80
4.5.5 Taller de NIIF - Reconocimiento y valor inicial	81
4.5.6 Taller de NIIF - Montos que no componen el costo del activo	82
4.5.7 Taller de NIIF - Factores para determinar la vida útil	82
4.5.8 Taller de NIIF - Inicio, suspensión y fin de la depreciación	83
4.5.9 Taller de NIIF - Deterioro del valor	84

4.5.10 Taller de NIIF - Baja en cuentas e información a revelar	84
4.5.11 Taller de NIIF - Provisiones y contingencias	85
5. Conclusiones	87
6. Recomendaciones	89
Referencias Bibliográficas	90
Anexos	92