

	<b>GESTIÓN DE RECURSOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>	<b>Código</b>	FO-SB- 12/v0
	<b>ESQUEMA HOJA DE RESUMEN</b>	<b>Página</b>	1/1

### RESUMEN TRABAJO DE GRADO

AUTOR(ES):

NOMBRE(S): LAURA CRISTINA APELLIDOS: TORRADO SANTAMARÍA

NOMBRE(S): JORGE LUIS APELLIDOS: PUERTO CHARRY

FACULTAD: CIENCIAS EMPRESARIALES

PLAN DE ESTUDIOS: CONTADURÍA PÚBLICA

DIRECTOR:

NOMBRE(S): MARLING CAROLINA APELLIDOS: CORDERO DIAZ

TÍTULO DEL TRABAJO (TESIS): FORMACIÓN ÉTICA DEL ESTUDIANTE DE CONTADURÍA PÚBLICA. UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

#### RESUMEN

En la actualidad, la carrera de Contaduría Pública se ha visto afectada por el actuar de sus profesionales, la falta de ética pone cada vez más en riesgo la credibilidad del contador en su función de dar fe pública, para que esta situación cambie; los estudiantes en su proceso de formación deben tener unas bases sólidas frente a la ética. Por tal motivo el presente trabajo tiene como objetivo principal analizar la percepción de la formación ética del estudiante de Contaduría Pública de la Universidad Francisco de Paula Santander. Con esto, se estudió el pensar de los estudiantes y los conocimientos adquiridos hasta el momento. En el desarrollo del trabajo se definió la investigación como cualitativa y de tipo descriptiva. Se espera que los resultados obtenidos sean de gran utilidad en la carrera de Contaduría pública y en la formación de cada uno de sus profesionales, teniendo clara la conducta y principios éticos que se deben tener a lo largo de la vida tanto personal como laboral.

**PALABRAS CLAVES:** fe pública, conducta ética, formación ética del estudiante,

principios éticos

**CARACTERÍSTICAS:**

**PÁGINAS:** 83 **PLANOS:** \_\_\_ **ILUSTRACIONES:** \_\_\_ **CD ROOM:** \_\_\_

**FORMACION ETICA DEL ESTUDIANTE DE CONTADURIA PÚBLICA.**

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER**

**JORGE LUIS PUERTO CHARRY**

**LAURA CRISTINA TORRADO SANTAMARÍA**

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER**

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES**

**CONTADURÍA PÚBLICA**

**SAN JOSÉ DE CÚCUTA**

**2020**

**FORMACION ETICA DEL ESTUDIANTE DE CONTADURIA PÚBLICA.**

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER**

**JORGE LUIS PUERTO CHARRY**

**LAURA CRISTINA TORRADO SANTAMARÍA**

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:**

**Contador Público**

**Director:**

**MARLING CAROLINA CORDERO DIAZ**

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER**

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES**

**CONTADURÍA PÚBLICA**

**SAN JOSÉ DE CÚCUTA**

**2020**

**FECHA:** Cúcuta, 13 de julio de 2020

**LUGAR:** "UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER"  
**PLAN DE ESTUDIOS:** "CONTADURIA PUBLICA"

**TITULO DEL TRABAJO:** "FORMACION ETICA DEL ESTUDIANTE DE CONTADURIA PÚBLICA.  
UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER"

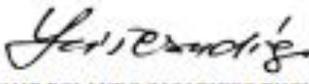
JURADOS	ENTIDAD
MARLING CAROLINA CORDERO DIAZ	U.F.P.S.
YAIR ROLANDO CASADIEGO DUQUE	U.F.P.S.
CARLOS FABIAN RICO ROJAS	U.F.P.S.

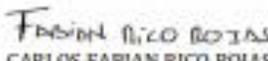
**DIRECTOR (A):** MARLING CAROLINA CORDERO DIAZ

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CODIGO	CALIFICACION	LETRAS	A	M	L
JORGE LUIS PUERTO CHARRY	1223072	4.2	Cuatro Dos	X		
LAURA CRISTINA TORRADO SANTAMARIA	1223106	4.2	Cuatro Dos	X		

**FIRMA DE LOS JURADOS:**

  
MARLING CAROLINA CORDERO DIAZ  
Jurado

  
YAIR ROLANDO CASADIEGO DUQUE  
Jurado

  
CARLOS FABIAN RICO ROJAS  
Jurado

  
Va.Bo. COORDINADOR COMITÉ CURRICULAR PLAN DE ESTUDIOS

Fabian R.

## CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	16
1. EL PROBLEMA	18
1.1 TITULO	18
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	18
1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION	21
1.3.1 Objetivo General	21
1.3.2 Objetivos Específicos	21
1.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	22
1.5 JUSTIFICACION	22
1.6 DELIMITACIONES	23
2. MARCO REFERENCIAL	24
2.1 ANTECEDENTES	24
2.2 MARCO TEORICO	27
2.2.1 La ética kantiana.	27
2.2.2 Confianza y transparencia	28
2.2.3 Responsabilidad social y empresarial	29
2.2.4 Ética y valores	29
2.2.5 Teoría de la comunicación	30
2.3 MARCO LEGAL	31
2.3.1 Ley 1314 de 2009	31

2.3.2	Ley 43 de 1990	31
2.3.3	Ley 145 de 1960	31
2.3.4	Federación internacional de contadores (IFAC)	32
3.	MARCO METODOLOGICO	33
3.1	TIPO DE INVESTIGACIÓN	33
3.2	DISEÑO INVESTIGATIVO O TIPO DE ESTUDIO	33
3.3	POBLACIÓN	35
3.4	MUESTRA	35
3.5	DISEÑO DE INSTRUMENTOS	36
3.6	VALIDACION Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS	36
3.7	TECNICA DE RECOLECCION DE DATOS	37
3.7.1	Fuentes primarias	37
3.7.2	Fuentes secundarias	37
3.8	TECNICA DE ANALISIS DE LA INFORMACION	37
3.8.1	Análisis documental	37
3.8.2	Análisis opinático	38
3.8.3	Análisis estadístico	38
4.	RESULTADOS	39
4.1	ANÁLISIS DESCRIPTIVO	39
5.	CONCLUSIONES	67
6.	RECOMENDACIONES	70
	REFERENCIAS	71

