



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
DIVISION DE BIBLIOTECA EDUARDO COTE LAMUS



RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTOR (ES):

NOMBRE (ES) SILVIA ESTER APELLIDOS(ES) SARMIENTO ESPINEL

FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIO DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

DIRECTOR:

NOMBRE (ES) NANCY ESTHER APELLIDOS (ES) PEDROZA CANENCIA

TITULO DE LA TESIS: EL JUEGO COMO FUNDAMENTO PARA LA
EDUCACIÓN DE LA INFANCIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SOLEDAD
ACOSTA DE SAMPER, SEDE ANA MARÍA PÉREZ DE OTERO

RESUMEN

En el siguiente trabajo se determinaron los juegos predominantes en el contexto sociocultural de la Institución Educativa, logrando caracterizar los juegos aplicables en la educación de la infancia en coherencia con la intencionalidad pedagógica. Se analizaron, mediante la observación participante, los aportes de los juegos en el proceso educativo de los estudiantes de preescolar

Palabras clave: Juego, Educación, Infancia, Fundamento

CARACTERÍSTICAS

PAGINAS: 63 PLANOS ILUSTRACIONES CD ROOM 1

**EL JUEGO COMO FUNDAMENTO PARA LA EDUCACIÓN DE LA INFANCIA
EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SOLEDAD ACOSTA DE SAMPER, SEDE
ANA MARÍA PÉREZ DE OTERO**

SILVIA ESTER SARMIENTO ESPINEL

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA
CARTAGENA
2013**

**EL JUEGO COMO FUNDAMENTO PARA LA EDUCACIÓN DE LA INFANCIA
EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SOLEDAD ACOSTA DE SAMPER, SEDE
ANA MARÍA PÉREZ DE OTERO**

SILVIA ESTER SARMIENTO ESPINEL

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de licenciada en
Educación Básica con Énfasis en artística**

**Director
NANCY ESTHER PEDROZA CANENCIA
Magister En educación**

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA
CARTAGENA
2013**



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

ACTA DE SUSTENTACION DE UN TRABAJO DE GRADO
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES

HORA: 3:00 p.m.

FECHA: 06 DE ABRIL DE 2013

LUGAR: COLEGIO MAYOR DE BOLIVAR

JURADOS:

LILIANA CABEZA ESPAÑA

SONIA PEÑA PERTUZ

ORLANDO JOSE MENDEZ SIBAJA

TITULO DEL TESIS:

EL JUEGO COMO FUNDAMENTO PARA LA EDUCACION DE LA INFANCIA EN LA INSTITUCION
EDUCATIVA SOLEDAD ACOSTA DE SAMPER, SEDE ANA MARIA PEREZ DE OTERO

DIRECTOR:

NANCY PEDROZA CANENCIA

| NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES | CODIGO | NOTA | CALIFICACION |
|---------------------------------------|---------------|------------|-----------------|
| <u>SILVIA ESTER SARMIENTO ESPINEL</u> | <u>850357</u> | <u>4.0</u> | <u>APROBADO</u> |

PLAN DE ESTUDIOS: LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION ARTISTICA

OBSERVACIONES:

FIRMA DE JURADOS:

Liliana de la Cabeza
C.C.: 45478613

Sonia Peña Pertuz
C.C.: 45451776

Orlando José Méndez Sibaja
C.C.: 11204502

COD.:

COD.:

COD.:

CORDINADOR COMITE CURRICULAR

CONTENIDO

| | Pág. |
|---|-------------|
| INTRODUCCIÓN | 11 |
| 1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN | 13 |
| 1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA | 13 |
| 1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA | 14 |
| 1.3 CONTEXTO INSTITUCIONAL | 14 |
| 1.4 JUSTIFICACIÓN | 17 |
| 1.5 OBJETIVOS | 18 |
| 2. MARCO TEÓRICO | 19 |
| 2.1 ANTECEDENTES | 19 |
| 2.2 FUNDAMENTOS TEÓRICOS | 20 |
| 2.3 REFERENTE CONCEPTUAL | 25 |
| 2.4 REFERENTE LEGAL | 29 |
| 3. DISEÑO METODOLÓGICO | 32 |
| 3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN | 32 |
| 3.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS | 32 |
| 3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA | 33 |
| 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS | 34 |

| | |
|--------------------|----|
| 5. CONCLUSIONES | 58 |
| 6. RECOMENDACIONES | 59 |
| BIBLIOGRAFÍA | 60 |
| ANEXOS | 61 |