



RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTOR (ES):

NOMBRE (ES) ANDRÉS **APELLIDOS(ES)** REBOLLEDO MEDINA

NOMBRE (ES) _____ **APELLIDOS(ES)** _____

NOMBRE (ES) _____ **APELLIDOS(ES)** _____

FACULTAD: DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

DIRECTOR:

NOMBRE (ES) MANUEL ALONSO **APELLIDOS(ES)** PARADA FORERO

NOMBRE (ES) _____ **APELLIDOS(ES)** _____

TITULO DE LA TESIS: PROPUESTA PEDAGÓGICA “RESTAURO LA ARTÍSTICA CON ACTIVIDADES CREATIVAS” (GRADO SÉPTIMO DE BACHILLERATO, INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS AVES, SANTANDER DE QUILICHAO, CAUCA)

RESUMEN

En el siguiente trabajo de grado se generaron espacios entre estudiantes, padres de familia y docentes, para notificarles la colaboración que deben aportar, para la restauración de las actividades creativas en el área de Artística, se planteo una propuesta pedagógica que restaure el área de Artística, para el Grado Séptimo proponiendo las actividades creativas, para el Área de Artística.

Palabras clave: propuesta, pedagógica, artística, actividades, creativas

CARACTERÍSTICAS

PAGINAS: 111 **PLANOS** _____ **ILUSTRACIONES** _____ **CD ROOM** 1

**PROPUESTA PEDAGÓGICA “RESTAURO LA ARTÍSTICA CON
ACTIVIDADES CREATIVAS” (GRADO SÉPTIMO DE BACHILLERATO,
INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS AVES, SANTANDER DE QUILICHAO,
CAUCA)**

ANDRÉS REBOLLEDO MEDINA

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA
SANTANDER DE QUILICHAO CAUCA
2012**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA “RESTAURO LA ARTÍSTICA CON
ACTIVIDADES CREATIVAS” (GRADO SÉPTIMO DE BACHILLERATO,
INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS AVES, SANTANDER DE QUILICHAO,
CAUCA)**

ANDRÉS REBOLLEDO MEDINA

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Licenciados en
Educación Básica, con Énfasis en Educación Artística**

**Director
MANUEL ALONSO PARADA FORERO
Licenciado en educación**

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON
ÉNFASIS EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA
SANTANDER DE QUILICHAO CAUCA
2012**



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO
FACULTAD DE EDUCACIÓN , ARTES Y HUMANIDADES

HORA: 8:30 AM
FECHA: 18 de Junio de 2012
LUGAR : COLEGIO ETNOEDUCATIVO LAS AMERICAS

JURADOS:

IMER DÍAZ MINA

GUALBERTO VALLECILLA CASTRO

NANCY ASTRID LOPEZ TEJADA

TITULO DE LA TESIS :

PROPUESTA PEDAGÓGICA "RESTAURO LA ARTÍSTICA CON ACTIVIDADES CREATIVAS" (GRADO SÉPTIMO DE BACHILLERATO, INSTITUCIÓN EDUCATIVA LAS AVES, SANTANDER DE QUILICHAO, CAUCA)

DIRECTOR:

MANUEL ALONSO PARADA FORERO

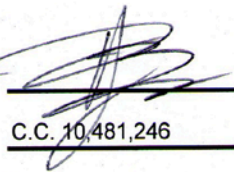
NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES	CODIGO	NOTA	CALIFICACIÓN
<u>ANDRÉS REBOLLEDO MEDINA</u>	<u>850187</u>	<u>4,7</u>	<u>APROBADO</u>

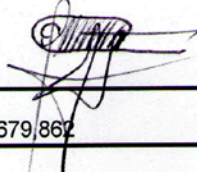
PLAN DE ESTUDIOS :

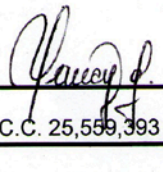
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN ARTISTICA

OBSERVACIONES :

FIRMA DE JURADOS :


C.C. 10,481,246


C.C. 4,679,862


C.C. 25,559,393


COORDINADOR COMITE CURRICULAR

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	95
1. PROBLEMA	97
1.1 PLANTEAMIENTO	97
1.2 FORMULACIÓN	97
1.3 JUSTIFICACIÓN	97
1.4 OBJETIVOS	98
1.5 MARCO TEÓRICO	99
1.6 MARCO CONTEXTUAL	102
1.7 BASES TEÓRICAS	104
1.8 MARCO LEGAL	113
2. METODOLOGÍA	119
2.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	119
2.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	119
2.3 CATEGORÍA DE ANÁLISIS	120
2.4 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	120
2.5 TÉCNICAS DE ANÁLISIS	120
2.6 DIAGNÓSTICO	149
3. PROPUESTA PEDAGÓGICA “RESTAURO LA ARTÍSTICA, CON ACTIVIDADES CREATIVAS”	152

3.1 FUNDAMENTACIÓN	152
3.2 METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES	154
3.3 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO	163
4. CONCLUSIONES	167
BIBLIOGRAFÍA	169
ANEXOS	170