



## RESUMEN TESIS DE GRADO

### AUTOR (ES):

NOMBRE (ES) LUSMILA APELLIDOS(ES) HERRERA CANTILLO  
NOMBRE (ES) LEIDA APELLIDOS(ES) MESTIZO GUTIERREZ  
NOMBRE (ES) \_\_\_\_\_ APELLIDOS(ES) \_\_\_\_\_

FACULTAD: DE EDUCACION ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES

### DIRECTOR:

NOMBRE (ES ) MANUEL ALONSO APELLIDOS(ES) PARADA FORERO  
NOMBRE (ES) \_\_\_\_\_ APELLIDOS(ES) \_\_\_\_\_

TITULO DE LA TESIS: DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN PAQUETE DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ GRUESA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TRANSICIÓN DE LA INTITUCION ETNOEDUCATIVA TECNICO AGROAMBIENTAL CAMPOALEGRE

## RESUMEN

En el siguiente trabajo de grado se realizaron actividades lúdicas que desarrollan la coordinación motriz gruesa, utilizando estrategias para el mejoramiento y explorando y ejercitar el esquema corporal del niño o niña para facilitar el desarrollo de la coordinación motriz gruesa.

**palabras clave:** Diseño, implementación, actividades, lúdicas, motriz gruesa

## CARACTERÍSTICAS

PAGINAS: 60 PLANOS ILUSTRACIONES \_\_\_\_\_ CD ROOM \_\_\_\_\_

**DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN PAQUETE DE ACTIVIDADES  
LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ  
GRUESA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TRANSICIÓN DE LA INSTITUCIÓN  
ETNOEDUCATIVA TÉCNICO AGROAMBIENTAL CAMPOALEGRE**

**LUSMILA HERRERA CANTILLO  
LEIDA MESTIZO GUTIERREZ**

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON  
ENFASIS EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA  
SANTANDER DE QUILICHAO  
2012**

**DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN PAQUETE DE ACTIVIDADES  
LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ  
GRUESA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TRANSICIÓN DE LA INSTITUCIÓN  
ETNOEDUCATIVA TÉCNICO AGROAMBIENTAL CAMPOALEGRE**

**LUSMILA HERRERA CANTILLO  
LEIDA MESTIZO GUTIERREZ**

**Proyecto de grado presentado como requisito para optar al título de Licenciados en  
Educación Básica con énfasis en Educación física recreación y deportes**

**Director  
MANUEL ALONSO PARADA FORERO  
Licencia en educación**

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON  
ENFASIS EN EDUCACION ARTISTICA  
SANTANDER DE QUILICHAO**

**2012**



**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER**

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN , ARTES Y HUMANIDADES

**HORA:**

**FECHA:** Noviembre 3 de 2012

**LUGAR :** COLEGIO ETNOEDUCATIVO LAS AMERICAS

**JURADOS:**

NANCY ASTRID LÓPEZ TEJADA

EDGAR ALIRIO DELGADO POTES

IMER DÍAZ MINA

**TITULO DE LA TESIS :**

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN PAQUETE DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ GRUESA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TRANSICIÓN DE LA INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA TECNICO AGROAMBIENTAL CAMPOALEGRE

**DIRECTOR:**

MANUEL ALONSO PARADA FORERO

NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES	CODIGO	NOTA	CALIFICACIÓN
<u>LUSMILA HERRERA CANTILLO</u>	<u>730661</u>	<u>4.2</u>	<u>APROBADO</u>
<u>LEIDA MESTIZO GUTIERREZ</u>	<u>730224</u>	<u>4.2</u>	<u>APROBADO</u>

**PLAN DE ESTUDIOS :**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA  
RECREACIÓN Y DEPORTES

**OBSERVACIONES :**

**FIRMA DE JURADOS :**

C.C 25,559,393

C.C 10,480,601

C.C 10,481,246

COORDINADOR COMITE CURRICULAR

## CONTENIDO

	<b>pág.</b>
INTRODUCCIÓN	9
1. PROBLEMA.	10
1.1 PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN	10
1.2 JUSTIFICACIÓN	10
1.3 OBJETIVOS	11
1.4 MARCO CONTEXTUAL	11
1.5. MARCO TEÓRICO	13
1.6 BASE TEÓRICAS	14
1.7 MARCO LEGAL	24
2. METODOLOGÍA	26
2.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN, CUALITATIVA	26
2.2. FASES DE LA INVESTIGACIÓN	26
2.3 POBLACIÓN Y MUESTRA.	26
2.4. TECNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	27
2.5 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.	27
2.6 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	28
3. DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA	29
4. HALLAZGOS Y RESULTADOS	39

5. CONCLUSIONES	40
BIBLIOGRAFÍA	41
ANEXOS	42