



RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTOR (ES):

NOMBRE (ES) SHIRLEY APELLIDOS(ES) GUETIA RIVERA
NOMBRE (ES) IDALIA APELLIDOS(ES) TRÓCHEZ RAMÍREZ
NOMBRE (ES) _____ APELLIDOS(ES) _____

FACULTAD: DE EDUCACION ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES

DIRECTOR:

NOMBRE (ES) MANUEL ALONSO APELLIDOS(ES) PARADA FORERO
NOMBRE (ES) _____ APELLIDOS(ES) _____

TITULO DE LA TESIS: PROPUESTA PEDAGÓGICA “LOS JUEGOS TRADICIONALES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ”, GRADO CUARTO DE PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA BILINGÜE DXI PHADEN LÓPEZ ADENTRO CALOTO, CAUCA

RESUMEN

En el siguiente trabajo de grado se generó espacios que permitan el intercambio de saberes, y el fortalecimiento de los juegos tradicionales, con la comunidad, planteando una propuesta pedagógica que fortalezca el área de Educación Física, proponiendo las actividades con juegos tradicionales, para el Área

palabras clave: propuesta, juegos, fortalecimiento, coordinación motriz

CARACTERÍSTICAS

PAGINAS: 92 PLANOS ILUSTRACIONES _____ CD ROOM _____

**PROPUESTA PEDAGÓGICA “LOS JUEGOS TRADICIONALES PARA EL
FORTALECIMIENTO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ”, GRADO CUARTO
DE PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA BILINGÜE DXI PHADEN LÓPEZ
ADENTRO CALOTO, CAUCA**

**SHIRLEY GUETIA RIVERA
IDALIA TRÓCHEZ RAMÍREZ**

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON
ENFASIS EN EDUCACION ARTISTICA
SANTANDER DE QUILICHAO
2012**

PROPUESTA PEDAGÓGICA “LOS JUEGOS TRADICIONALES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ”, GRADO CUARTO DE PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA BILINGÜE DXI PHADEN LÓPEZ ADENTRO CALOTO, CAUCA.

**SHIRLEY GUETIA RIVERA
IDALIA TRÓCHEZ RAMÍREZ**

Proyecto de grado presentado como requisito para optar al título de Licenciados en Educación Básica con énfasis en Educación física recreación y deportes

**Director
MANUEL ALONSO PARADA FORERO
Licencia en educación**

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON
ENFASIS EN EDUCACION ARTISTICA
SANTANDER DE QUILICHAO
2012**



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO
FACULTAD DE EDUCACIÓN , ARTES Y HUMANIDADES

HORA:

FECHA: Noviembre 3 de 2012

LUGAR : COLEGIO ETNOEDUCATIVO LAS AMERICAS

JURADOS:

NANCY ASTRID LÓPEZ TEJADA

EDGAR ALIRIO DELGADO POTES

IMER DÍAZ MINA

TITULO DE LA TESIS :

PROPUESTA PEDAGÓGICA "LOS JUEGOS TRADICIONALES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ", GRADO CUARTO DE PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA BILINGÜE DXI PHADEN LÓPEZ ADENTRO CALOTO, CAUCA.

DIRECTOR:

MANUEL ALONSO PARADA FORERO

NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES	CODIGO	NOTA	CALIFICACIÓN
<u>SHIRLEY GUETIA RIVERA</u>	<u>730434</u>	<u>4.1</u>	<u>APROBADO</u>
<u>IDALIA TROCHEZ RAMIREZ</u>	<u>730432</u>	<u>4.1</u>	<u>APROBADO</u>

PLAN DE ESTUDIOS :

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES

OBSERVACIONES :

FIRMA DE JURADOS :

C.C 25,559,393

C.C 10,480,601

C.C 10,481,246

COORDINADOR COMITE CURRICULAR

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	10
1. PROBLEMA	12
1.1 PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN	12
1.2 JUSTIFICACIÓN	12
1.3 OBJETIVOS	13
1.4 MARCO CONTEXTUAL	14
1.5 MARCO TEÓRICO	18
1.6 BASES TEÓRICAS	21
1.7 MARCO LEGAL	36
1.8 MARCO METODOLÓGICO	37
1.9 FASES DE LA INVESTIGACIÓN.	38
1.10 FUNDAMENTACIÓN PEDAGOGICA.	39
2. METODOLOGIA.	41
3. DISEÑO DE LA PROPUESTA	42
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	47
5. DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA	59
6. CONCLUSIONES	66

BIBLIOGRAFÍA

67

ANEXOS

68