



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
DIVISION BIBLIOTCA EDUARDO COTE LAMUS



RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTORES:

NOMBRE(S) ADRIANA MARIA APELLIDO(S) ARBOLEDA MONTOYA
NOMBRE(S) MARICELA APELLIDO(S) TAPIA PERALTA

FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES

DIRECTOR:

NOMBRE(S) LUCY ALVIRA APELLIDO(S) PÉREZ ROZO

TÍTULO DE LA TESIS: EL TALLER COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA
COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE
PRIMARIA DEL COLEGIO GIMNASIO SIMÓN BOLÍVAR DE NEIVA

RESUMEN

Con esta propuesta se buscó contribuir al fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes del grado quinto a través del uso del taller como estrategia metodológica; para lo cual se aplicaron diversas actividades lúdicas que involucraban procesos de pensamiento, competencias generales y específicas del área de lengua castellana, trabajo en grupo, lecturas recreativas, producción de texto oral y escrito, entre otros. PALABRAS CLAVES: comprensión lectora, taller estrategias, niveles de lectura (literal, inferencial, crítico intertextual), dinámica de grupo.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 191 PLANOS ILUSTRACIONES CD-ROM: 1

EL TALLER COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE PRIMARIA DEL
COLEGIO GIMNASIO SIMÓN BOLÍVAR DE NEIVA

ADRIANA MARIA ARBOLEDA MONTOYA
MARICELA TAPIA PERALTA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES
CENCAD-BOGOTA
2013

EL TALLER COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE PRIMARIA DEL
COLEGIO GIMNASIO SIMÓN BOLÍVAR DE NEIVA

ADRIANA MARIA ARBOLEDA MONTOYA
MARICELA TAPIA PERALTA

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de Licenciado en
Matemáticas

Directora
LUCY ALVIRA PÉREZ ROZO
Especialista en Pedagogía de la Comunicación y Medios Interactivos

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES
CENCAD-BOGOTA
2013



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO
FACULTAD DE EDUCACIÓN , ARTES Y HUMANIDADES

HORA: 1:00 pm
FECHA: Septiembre 28 de 2013
LUGAR : COLEGIO IDESA-NEIVA

JURADOS: CRISTINA GÓMEZ ORTIZ
DIEGO ANDRÉS PINZON GONZALEZ
GIOVANI FRANCISCO ALZATE DÍAZ

TITULO DE LA TESIS :

EL TALLER COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE PRIMARIA DEL COLEGIO GIMNASIO SIMÓN BOLÍVAR DE NEIVA

DIRECTOR: LUCY ALVIRA PEREZ ROZO

NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES	CODIGO	NOTA	CALIFICACIÓN
<u>ADRIANA MARÍA ARBOLEDA MONTOYA</u>	<u>720448</u>	<u>3,8</u>	<u>APROBO</u>
<u>MARICELA TAPIA PERALTA</u>	<u>720480</u>	<u>3,8</u>	<u>APROBO</u>

PLAN DE ESTUDIOS : LICENCIATURA EN HUMANIDADES

OBSERVACIONES :

FIRMA DE JURADOS :

C.C 51,598,124 C.C 80,112,894 C.C 79,959,309

COORDINADOR COMITE CURRICULAR

A Dios que nos bendice y guía en todo momento, a mi familia que son el motor que mueve mi existencia, a mi esposo Guillermo León Arias Montoya, que con todo su amor me brindó su apoyo incondicional, a mis profesores que contribuyeron para que este sueño se hiciera realidad, a todo ellos va dedicado este logro.

Adriana María

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	12
1. PROBLEMA	14
1.1 TITULO	14
1.2 DESCRIPCION DEL PROBLEMA	14
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	15
1.4 JUSTIFICACIÓN	15
1.5 OBJETIVOS	16
1.5.1 Objetivo general	16
1.5.2 Objetivos específicos	16
2. MARCO REFERENCIAL	17
2.1 ANTECEDENTES	17
2.1.1 Antecedentes Bibliográficos	17
2.2 MARCO TEORICO	18
2.2.1 Estrategias metodológicas	18
2.2.2 Importancia de la lectura en la comprensión lectora	21
2.2.3 Comprensión lectora	24
2.3 MARCO LEGAL	32
2.4 MARCO CONTEXTUAL	33
3. METODOLOGÍA	37
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	37

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	37
3.3 FORMULACIÓN DEL PROYECTO	37
3.3.1 Selección del tema	38
3.3.2 Construcción de teorías y conceptos	38
3.3.3 Recolección de información	38
3.3.4 Elaboración de la estrategia	38
3.3.5 Conclusiones y recomendaciones	38
3.4 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	38
3.4.1 La observación participante.	39
3.4.2 La encuesta	39
3.5 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	39
3.6 TÉCNICAS DE ANÁLISIS DESCRIPTIVO	39
4. DISEÑO DE LA PROPUESTA	41
4.1 FUNDAMENTACIÓN	41
4.2 METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA	42
4.2.1 Fase valorativa	42
4.2.2 Fase de planeación	44
4.2.3 Fase de ejecución	46
4.2.4 Evaluación	46
5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	48
5.1 ANÁLISIS GENERAL DE LA ENCUESTA, LECTURA Y COMPRENSION LECTORA	48
5.2 TABULACION DE LA ENCUESTA A ESTUDIANTES DEL COLEGIO GIMNASIO SIMON BOLIVAR	48

5.3 TABULACIÓN DE LA INFORMACIÓN DE LA PRUEBA DE CONTROL Y COMPRENSIÓN LECTORA.	53
5.3.1 Codificación y categorización de los insumos primarios	55
5.3.2 Codificación por categorías	55
5.3.3 Construcción de unidades de sentido	56
6. PLAN OPERATIVO DE LOS TALLERES	62
6.1 PROYECCIÓN	67
8. CONCLUSIONES	68
9. RECOMENDACIONES	70
BIBLIOGRAFIA	71
ANEXOS	73