



AUTOR(ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE (S): CLAUDIA MIREYA APELLIDOS: GONZALEZ GOMEZ
NOMBRE (S): _____ APELLIDOS: _____
NOMBRE (S): _____ APELLIDOS: _____

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: LICENCIATURA EN HUMANIDADES Y LENGUA
CASTELLANA

DIRECTOR: NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE (S): NUBIA ESPERANZA APELLIDOS: PERICO TOSCANO

TITULO DE LA TESIS: LA POESIA COMO HERRAMIENTA PARA
FORTALECER EL PROCESO LECTO-ESCRITOR EN LOS ALUMNOS DE
TERCER GRADO DE PRIMARIA DEL COLEGIO JOSÉ EUSTASIO RIVERA DEL
MUNICIPIO DE GIRÓN

RESUMEN

El presente proyecto presenta una serie de talleres en los que se utiliza como herramienta valiosa la poesía, para mejorar el proceso lecto-escritor en alumnos de tercero de primaria del Colegio José Eustasio Rivera del Municipio de Girón.

La poesía además de transportar a los estudiantes a mundos llenos de fantasía, les proporciona un sin número de emociones que les genera gran creatividad e imaginación, elementos importantes que les ayudan a mejorar la práctica lector-escritora. Al mismo tiempo les permite compartir sentimientos, expresar ideas e interiorizar valores que fortalezcan los lazos de amistad y mejoran la convivencia familiar y el entorno social.

PALABRAS CLAVES: Poesía. Lectura. Taller. Recitación. Escritura.

CARACTERÍSTICAS

PÁGINAS: 118 PLANOS: _____ ILUSTRACIONES: 41 CD ROOM: 1

**LA POESIA COMO HERRAMIENTA PARA FORTALECER EL PROCESO
LECTO- ESCRITOR EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA
DEL COLEGIO JOSÉ EUSTASIO RIVERA DEL MUNICIPIO DE GIRÓN**

CLAUDIA MIREYA GONZÁLEZ GÓMEZ

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACION ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS LICENCIATURA EN HUMANIDADES
Y LENGUA CASTELLANA
CREAD BUCARAMANGA
2012**

**LA POESIA COMO HERRAMIENTA PARA FORTALECER EL PROCESO
LECTO- ESCRITOR EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA
DEL COLEGIO JOSÉ EUSTASIO RIVERA DEL MUNICIPIO DE GIRÓN**

CLAUDIA MIREYA GONZÁLEZ GÓMEZ

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de:
Licenciada en Humanidades y Lengua Castellana**

**Director:
NUBIA ESPERANZA PERICO TOSCANO
Especialista en Pedagogía y Didáctica de la Literatura Infantil
Mg. en Práctica Pedagógica**

**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACION ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS LICENCIATURA EN HUMANIDADES
Y LENGUA CASTELLANA
CREAD BUCARAMANGA
2012**



**UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES
ACTA DE SUSTENTACION DE UN TRABAJO DE GRADO**

FECHA: MARZO 21 DE 2012
HORA : 5:00 P.M.
LUGAR : CREAD BUCARAMANGA
JURADOS : PEDRO OMAR PLATA ALBARRACIN
KERLY YURLEY HERNANDEZ ESTRADA
LUZ STELLA LOZADA MANTILLA

TITULO DE LA TESIS: " LA POESIA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR EL HABITO LECTO- ESCRITOR EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DEL COLEGIO JOSE EUSTASIO RIVERA DEL MUNICIPIO DE GIRÓN"

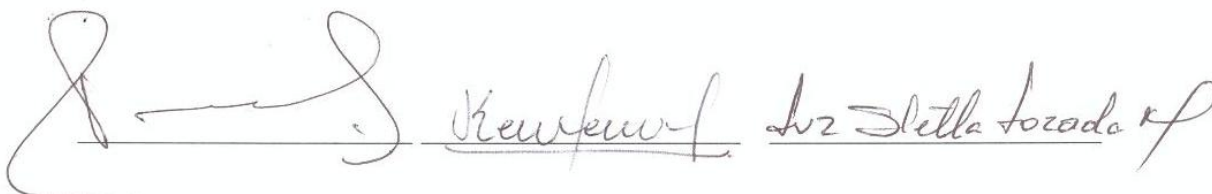
DIRECTOR: NUBIA ESPERANZA PERICO. C.C. 63.320.387 DE BUCARAMANGA

NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES:	CODIGO	NOTA	CALIFICACIÓN
<u>GONZALEZ GOMEZ CLAUDIA MIREYA</u>	720252	4.3	APROBADO

PLAN DE ESTUDIOS: LICENCIATURA EN HUMANIDADES

OBSERVACIONES:

FIRMA DE JURADOS:


Vo. Bo.

Coordinador Comité Curricular

DEDICATORIA

Es mi deseo como sencillo gesto de agradecimiento, dedicarle mi humilde obra de Trabajo de Grado plasmada en el presente Informe:

A Dios, quién le debo todo lo que soy y lo que tengo, ha sido mi mayor fuente sabiduría, fortaleza, motivación y quién me cobijó con su gran amor en los momentos en los que sentía desfallecer por circunstancia ajenas a mi deseo de sacar avante este proyecto.

A Mis padres: Pedro José González Vargas y Marina Gómez de González, pilares fundamentales en mi vida y ejemplos de disciplina, honestidad, humildad. Sembraron en mí principios y valores los cuales he procurado aplicar en mi vida personal, laboral y social. Es mi deseo que se sientan plenamente orgullosos de lo que soy.

A Mi hermana, Liliana Smith González Gómez, amiga, consejera y apoyo incondicional en mi carrera por alcanzar uno de mis grandes sueños y para quien he pretendido ser ejemplo.

Claudia Mireya González Gómez

AGRADECIMIENTOS

A Dios, por ser mi luz y mi guía en todos los momentos de mi vida, sobre todo en las situaciones más difíciles que he afrontado, las cuáles han sido superadas, gracias a su amor infinito.

A la Doctora Luz Stella Lozada Figueroa, Especialista en Orientación, por su apoyo y sus acertados consejos en un momento en el que había tomado una herrada decisión de desistir de mi carrera.

Al Magíster Pedro Omar Plata, por su gran contribución pedagógica e intelectual, por su disposición y compromiso con mi aspiración y por su esmero continuo en el desarrollo de este proyecto.

A la Magister Nubia Esperanza Perico Toscano, especialista en Pedagogía y asesora de tesis; por su orientación en todo momento en la realización de este proyecto que enmarca el último escalón hacia un futuro en donde sea partícipe en el mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje.

A los docentes que me han acompañado durante el largo camino, brindándome siempre su orientación con profesionalismo ético en la adquisición de conocimientos y afianzando mi formación como estudiante universitario.

A la Licenciada Martha Lucía Hernández Días, Rectora del Colegio José Eustasio Rivera, por abrirme las puertas de su Institución en el cual desarrollé y apliqué este proyecto.

A la Universidad Francisco de Paula Santander por haberme dado la oportunidad de ingresar al sistema de Educación Superior y cumplir este gran sueño.

A todas y todos quienes de una u otra forma han colocado un granito de arena para el logro de este Trabajo de Grado, agradezco de forma sincera su valiosa colaboración.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	12
1. TITULO	16
1.1 LA POESIA COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER EL HÁBITO, LECTOR ESCRITOR EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA DEL COLEGIO JOSÉ EUSTASIO RIVERA DEL MUNICIPIO DE GIRÓN	16
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
1.3 FORMULACION DEL PROBLEMA	17
1.4 JUSTIFICACION	17
1.5 OBJETIVOS	22
1.5.1 Objetivo General	22
1.5.2 Objetivos específicos	22
1.6 DELIMITACIONES	22
1.6.1 Delimitación espacial	22
1.6.2 Delimitación temporal	23
2. MARCO DE REFERENCIA	24
2.1 ANTECEDENTES	24
2.1.1 Antecedentes empíricos	24
2.1.2 Antecedentes bibliográficos	25
2.2 MARCO TEÓRICO	26
2.3 MARCO CONCEPTUAL	34
2.4 MARCO LEGAL	36

3. METODOLOGIA	45
3.1 TIPO DE INVESTIGACION	45
3.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS	45
3.2.1 Análisis general de la información	45
3.2.1.1 Encuesta realizada al docente de Lengua Castellana	45
3.2.1.2 Encuesta realizada a los Padres de familia	52
3.2.1.3 Encuesta realizada a los estudiantes	58
4. DISEÑO DE LA PROPUESTA	67
4.1 FUNDAMENTACIÓN	67
4.2 OBJETIVOS	67
4.2.1 Objetivo general	72
4.2.2 Objetivos específicos	66
4.3 DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN	72
5. CONCLUSIONES	73
6. RECOMENDACIONES	74
BIBLIOGRAFÍA	75
ANEXOS	78