



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
DIVISION BIBLIOTCA EDUARDO COTE LAMUS



RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTORES:

NOMBRE(S) CLARA JANETH APELLIDO(S) SILVA TAMARA

FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES

DIRECTOR

NOMBRE(S) : DIEGO ANDRES APELLIDO(S) PINZON

TÍTULO DE LA TESIS: LA COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS NARRATIVOS (FÁBULAS) EN ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA HERMINIA ESCORCIA PEREZ DEL MUNICIPIO DE ALGECIRAS – DEPARTAMENTO DEL HUILA

RESUMEN

Con este trabajo se logró desarrollar la facultad de comprensión lectora de los estudiantes de grado quinto de la Institución, teniendo como base la capacidad lectora de textos narrativos, los docentes tienen un mayor dominio sobre la dimensión del concepto de comprensión lectora y de sus respectivos niveles. Además, se pudo experimentar, como a través de textos narrativos como la fábula, se puede mejorar en la comprensión lectora y en el gusto por la literatura. *Palabras claves.* Fabula, comprensión lectora, textos narrativos, diagnóstico.

CARACTERISTICAS:

PÁGINAS: 110 PLANOS ILUSTRACIONES CD-ROM: 1

LA COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS NARRATIVOS (FÁBULAS) EN
ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA DE LA
INSTITUCION EDUCATIVA HERMINIA ESCORCIA PEREZ DEL MUNICIPIO DE
ALGECIRAS – DEPARTAMENTO DEL HUILA

CLARA JANETH SILVA TAMARA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES
CREAD – BOGOTÀ
2015

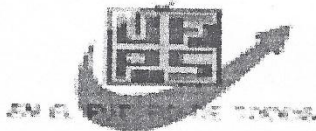
LA COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS NARRATIVOS (FÁBULAS) EN
ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA DE LA
INSTITUCION EDUCATIVA HERMINIA ESCORCIA PEREZ DEL MUNICIPIO DE
ALGECIRAS – DEPARTAMENTO DEL HUILA

CLARA JANETH SILVA TAMARA

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de Licenciada en Humanidades

Director
DIEGO ANDRES PINZON
Especialista en Pedagogía de la Educación

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES
CENCAD - BOGOTA
2015



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

HORA: 9:00 A.M.
FECHA: 25 DE ABRIL 2015
LUGAR: CENCAD-BOGOTÁ

JURADOS:

ALBA LUCÍA CRUZ GONZÁLEZ

GIOVANI FRANCISCO ALZATE DÍAZ

HENRY PIÑEROS RUIZ

TÍTULO DE LA TESIS :

LA COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS NARRATIVOS (FÁBULAS) EN ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERMINIA ESCORCIA PÉREZ DEL MUNICIPIO DE ALGECIRAS - DEPARTAMENTO DEL HUILA

DIRECTOR:

DIEGO ANDRÉS PINZÓN

NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES	CÓDIGO	NOTA	CALIFICACIÓN
<u>CLARA JANETH SILVA TAMARA</u>	<u>720217</u>	<u>3,5</u>	<u>APROBADA</u>

PLAN DE ESTUDIOS :

LICENCIATURA EN HUMANIDADES

OBSERVACIONES :

FIRMA DE JURADOS :

C.C. 51.772.449 de Bogotá

C.C. 79.959.309 de Bogotá

C.C. 79.875.376 de Bogotá

COORDINADOR COMITÉ CURRICULAR

Agradecimientos

La autora expresa su agradecimiento a:

Las directivas de la Universidad Francisco de Paula Santander, por abrir espacios para que los docentes de las zonas más apartadas de la región, también podamos cumplir el sueño de ser profesionales en la noble tarea en que nos desempeñamos.

Todos los docentes de la Universidad Francisco de Paula Santander, especialmente a los asesores del proyecto de investigación, por su contribución al éxito de esta experiencia investigativa.

Los directivos y estudiantes de las sedes educativas donde se adelantó el presente proyecto, porque gracias a ello fue posible el desarrollo de esta experiencia investigativa.

CONTENIDO

	pág.
Introducción	9
1. Problema	12
1.1 Título	12
1.2 Planteamiento y presentación del problema.	12
1.3 Justificación	13
1.4 Objetivos	15
1.4.1 Objetivo general	15
1.4.2 Objetivos específicos	15
2. Marco teórico	16
2.1 Antecedentes	16
2.2 Bases conceptuales y teóricas	21
2.3 Marco contextual	31
3. Diseño metodológico	34
3.1 Tipo de investigación	34
3.1.1 Técnicas	35
3.2 Población y muestra	35
3.2.1 Población	36
3.2.2 Muestra	36
3.2.3 Preguntas del autor y tareas	36
3.3 Propuesta metodológica	37
3.3.1 Presentación	37

	2
3.3.2 Estrategia didáctica	38
3.3.3 Diseño de las clases para el desarrollo de la propuesta didáctica	39
4. Resultados	57
4.1 Descripción de los resultados	57
4.2 Desempeño de los estudiantes en cada nivel de comprensión lectora	80
4.3 Contraste entre la prueba de diagnóstico y la prueba final	82
4.3.1 Nivel literal	82
4.3.2 Nivel inferencial	82
5. Análisis de resultados	84
6. Conclusiones	89
Referencias bibliográficas	91
Anexos	93