



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
DIVISION BIBLIOTCA EDUARDO COTE LAMUS



RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTORES:

NOMBRE(S) PLINIO APELLIDO(S) RESTREPO PRADA

FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN MATEMÁTICAS

DIRECTOR:

NOMBRE(S) DIEGO ANDRES APELLIDO(S) PINZON GONZALEZ

TÍTULO DE LA TESIS: LAS MANIFESTACIONES DEL PENSAMIENTO ESPACIAL-GEOMÉTRICO PRESENTES EN LA MALOCA INDÍGENA Y SU INCLUSION AL CURRÍCULO DE BÁSICA PRIMARIA DEL COLEGIO DEPARTAMENTAL DE TIQUIÉ

RESUMEN

El proyecto de grado “Las manifestaciones del pensamiento espacial geométrico presentes en la maloca indígena y su inclusión al currículo de primaria del Colegio Departamental de Tiquié aborda algunas expresiones propias de la cultura local, que se puedan potenciar y abordarlo desde una propuesta curricular acorde a la realidad sociocultural de la comunidad educativa, un pequeño aporte a propuestas de innovación de las prácticas pedagógicas en la escuela. *Palabras claves:* Pensamiento, espacial, maloca, geometría, currículo.

CARACTERÍSTICAS:

PÁGINAS: 130 PLANOS _____ ILUSTRACIONES _____ CD-ROM: 1

LAS MANIFESTACIONES DEL PENSAMIENTO ESPACIAL-GEOMÉTRICO
PRESENTES EN LA MALOCA INDÍGENA Y SU INCLUSION AL CURRÍCULO DE
BÁSICA PRIMARIA DEL COLEGIO DEPARTAMENTAL DE TIQUIÉ

PLINIO RESTREPO PRADA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN MATEMÁTICAS
CENCAD- BOGOTÀ
2014

LAS MANIFESTACIONES DEL PENSAMIENTO ESPACIAL-GEOMÉTRICO
PRESENTES EN LA MALOCA INDÍGENA Y SU INCLUSION AL CURRÍCULO DE
BÁSICA PRIMARIA DEL COLEGIO DEPARTAMENTAL DE TIQUIÉ

PLINIO RESTREPO PRADA

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de Licenciado en
Matemáticas

Director
DIEGO ANDRES PINZON GONZALEZ
Especialista en Pedagogía de la Educación

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN MATEMÁTICAS
CENCAD- BOGOTÀ
2014



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO
FACULTAD DE EDUCACIÓN , ARTES Y HUMANIDADES

HORA: 8:55 A.M.
FECHA: Diciembre 14 de 2013
LUGAR: CENCAD-BOGOTÁ

JURADOS: ALBA MARÍA DÍAZ GUERRERO
LUCY ALVIRA PEREZ ROZO
JULIO HUMBERTO BARRETO ROA

TITULO DE LA TESIS :

LAS MANIFESTACIONES DEL PENSAMIENTO ESPACIAL-GEOMÉTRICO PRESENTES EN LA MALOCA INDÍGENA Y SU INCLUSION AL CURRÍCULO DE BÁSICA PRIMARIA DEL COLEGIO DEPARTAMENTAL DE TIQUÉ

DIRECTOR: DIEGO ANDRÉS PINZON GONZALEZ

NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES	CODIGO	NOTA	CALIFICACIÓN
<u>PLINIO RESTREPO PRADA</u>	<u>710509</u>	<u>3,9</u>	<u>APROBADO</u>

PLAN DE ESTUDIOS : LICENCIATURA EN MATEMÁTICAS

OBSERVACIONES :

FIRMA DE JURADOS :

C.C.41,710,333

C.C 52,905,822

C.C 79,539,293

COORDINADOR COMITE CURRICULAR

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	12
1. PROBLEMA	13
1.1 TITULO	13
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	14
1.4 HIPÓTESIS	14
1.5 JUSTIFICACIÓN	14
1.6 OBJETIVOS	15
1.6.1 Objetivo general	16
1.6.2 Objetivos específicos	16
2. MARCO TEORICO	17
2.1 ANTECEDENTES	17
2.2 BASES CONCEPTUALES	19
2.3 BASES TEÓRICAS	29
2.4 MARCO LEGAL	43
2.5 MARCO CONTEXTUAL	44
3. METODOLOGÍA	46
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	46
3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	46
3.2.1 Población	46

3.2.2 Muestra	47
3.3 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	47
3.4 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	48
3.4.1 La Entrevista	48
3.4.2 El Cuestionario	49
3.4.3 El Registro Fotográfico	50
3.5 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	51
3.5.1 Libreto de Entrevista	52
3.5.2 Formato de Cuestionario. El instrumento del cuestionario consiste en un documento con un listado de preguntas, las cuales se les aplican a las personas seleccionadas.	52
3.5.3 Análisis e interpretación de fotografías	52
3.6 TÉCNICAS DE ANÁLISIS	53
4. ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LA INFORMACION	54
4.1 CODIFICACION Y CATEGORIZACION DE INSUMOS PRIMARIOS	54
4.2 CODIFICACIÓN POR CATEGORIAS	54
4.3 CONSTRUCCIÓN DE UNIDADES DE SENTIDO	55
5. PROPUESTA PEDAGÓGICA	56
5.1 FUNDAMENTACIÓN	56
5.2 CONTENIDOS	58
5.2.1 Contenidos grado primero	58
5.2.2 Contenidos grado segundo	61
5.2.3 Contenidos grado tercero	64
5.2.4 Contenidos grado cuarto	67

5.2.5 Contenidos grado quinto	68
5.3 METODOLOGÍA	70
5.4 RECURSOS	74
5.5 EVALUACIÓN	77
6. CONCLUSIONES	79
BIBLIOGRAFIA	83
ANEXOS	85