



## RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTOR (ES): NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS

NOMBRE (S) LORENA APELLIDO (S): RODRIGUEZ ECHAVARRIA

FACULTAD: EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA

DIRECTOR:

NOMBRE (S) BIERMAN APELLIDO (S) SUAREZ MARTINEZ

TÍTULO DE LA TESIS: DISEÑO ARQUITECTONICO DEL PARQUE MUSEO

INTERACTIVO DEL FERROCARRIL PARA EL MUNICIPIO DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA.

### RESUMEN

En el presente trabajo se propone una ruta industrial y turística del ferrocarril del carbón en Norte de Santander y se crea una propuesta sobre la antigua ruta del tranvía de la ciudad, mediante un programa de identidad histórica, cultural y recreativa. En este se proyecta desarrollar un plan para el progreso a través de un proyecto turístico, cultural, histórico y comercial, donde el ferrocarril serviría de transporte de carga de carbón hacia Termo Tasajero y a la vez como transporte turístico integrado con actividades culturales. De esta manera se recupera historia e identidad de la Ciudad y se rehabilitan sectores donde se presentan problemáticas sociales, activando el sector económicamente, con un enfoque al desarrollo integral orientado hacia una ciudad sostenible.

Finalmente se propone la intervención arquitectónica y urbana que valore, respete y proteja la diversidad socio-cultural y patrimonial, mediante una propuesta urbana de la ruta patrimonial y desarrollo del parque museo interactivo de ferrocarril de Cúcuta, diseñando arquitectónicamente el parque museo interactivo del ferrocarril.

PALABRAS CLAVE: Ruta patrimonial, turismo, ferrocarril, intervención arquitectónica y urbana.

### CARACTERÍSTICAS

PÁGINAS 98 PLANOS      ILUSTRACIONES      CD-ROM 1

DISEÑO ARQUITECTÓNICO DEL PARQUE MUSEO INTERACTIVO DEL  
FERROCARRIL PARA EL MUNICIPIO DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA

LORENA RODRIGUEZ ECHAVARRIA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA  
2014

DISEÑO ARQUITECTONICO DEL PARQUE MUSEO INTERACTIVO DEL  
FERROCARRIL PARA EL MUNICIPIO DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA

LORENA RODRIGUEZ ECHAVARRIA

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al  
Título de Arquitecto

Director  
BIERMAN SUAREZ MARTINEZ  
Arquitecto

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA  
2014



**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO  
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA**

Fecha: San José de Cúcuta, 28 de mayo de 2014

Lugar: Salón 103 edificio aula sur UFPS

Hora: de las 16:00 a las 18:00 horas

**TITULO:** "DISEÑO ARQUITECTONICO DEL PARQUE MUSEO INTERACTIVO DEL FERROCARRIL PARA EL MUNICIPIO DE SAN JOSE DE CUCUTA"

**Presentado por:** LORENA RODRIGUEZ ECHAVARRIA

Código 0500701

**JURADOS:** MIGUEL PEÑARANDA CANAL  
RUBEN DARIO RODRIGUEZ  
JOSE ALFREDO SUAREZ OSPINA

**DIRECTOR:** BIERMAN SUAREZ MARTINEZ

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CODIGO	CALIFICACIÓN	A. M. L.
LORENA RODRIGUEZ ECHAVARRIA	0500701	3.3	APROBADO

~~MIGUEL PEÑARANDA CANAL~~

  
RUBEN DARIO RODRIGUEZ ANGARITA

~~JOSE ALFREDO SUAREZ OSPINA~~

~~MIGUEL PEÑARANDA CANAL~~  
Coordinador Comité Curricular

## CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	14
1. PROBLEMA	16
1.1 TITULO	16
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	17
1.4 OBJETIVOS	17
1.4.1 Objetivo general	17
1.4.2 Objetivos específicos	18
1.5 JUSTIFICACIÓN	18
1.6 ALCANCES Y LIMITACIONES	19
1.6.1 Alcances	19
1.6.2 Limitaciones	19
1.7 DELIMITACIONES	19
1.7.1 Delimitación Espacial	19
1.7.2 Delimitación Temporal	19
1.7.3 Delimitación Conceptual	19
2. MARCO REFERENCIAL	20
2.1 ANTECEDENTES	20
2.2 MARCO TEORICO	26
2.3 MARCO HISTORICO	30

2.4 MARCO CONCEPTUAL	33
2.5 MARCO CONTEXTUAL	35
2.6 MARCO LEGAL	35
3. DISEÑO METODOLÓGICO	39
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	39
3.2 POBLACIÓN	39
3.3 INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	39
3.4 TECNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	40
3.5 TÉCNICAS DE ANÁLISIS Y PROCESAMIENTO DE DATOS	41
4. RECUPERACIÓN DEL CENTRO E IDENTIDAD DE CÚCUTA	42
5. CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO PARQUE MUSEO INTERACTIVO DEL FERROCARRIL DE CUCUTA	43
5.1 DETERMINANTES CONDICIONANTES	43
6. ANALISIS GENERAL DEL ENTORNO URBANO	44
6.1 ANÁLISIS DETERMINANTES ARQUITECTÓNICOS	44
6.1.1 Localización marco general	44
6.2 ANÁLISIS GENERAL DEL SECTOR	46
6.2.1 Usos del suelo	46
6.2.2 Programa de ejecución del entorno urbano.	48
6.2.3 Ejes viales	48
6.2.4 Espacio público	49
6.3 CARACTERIZACIÓN INTRAURBANA DEL SECTOR	50
6.3.1 Zona Comercial	51

7. ANÁLISIS SECOR TERMINAL	52
7.1 VÍAS	53
7.2 USOS DEL SUELO	54
7.3 DETERIORO FÍSICO ESPACIAL	55
7.4 MATRIZ DOFA	57
8. PROPUESTA GENERAL	67
8.1 PROPUESTA URBANA DEL PROYECTO	69
8.1.1 Idea general	69
8.1.2 Estrategia	70
8.1.3 Parque museo interactivo del ferrocarril	72
8.1.4 Plaza Cívica	72
8.1.5 Centro de Interpretación Cultural	73
8.1.6 Renovación de vivienda	73
8.1.7 Reactivación Comercial	74
8.1.8 Parque Lineal – Ruta Patrimonial	74
8.1.9 Tranvía	75
8.2 ANÁLISIS EXPLORATORIO DEL SECTOR	76
8.3 ESQUEMA DE ZONIFICACIÓN Y ORGANIGRAMA	77
8.4 IMPLANTACIÓN URBANA	78
9. ADMINISTRACIÓN DEL PROYECTO	80
9.1 RECURSOS HUMANOS	80
9.2 RECURSOS INSTITUCIONALES	80
9.3 RECURSOS FINANCIEROS	81

9.3.1 Presupuesto	81
10. CONCLUSIONES	82
BIBLIOGRAFÍA	83
ANEXOS	84