



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
BIBLIOTECA EDUARDO COTE LAMUS



RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTOR (ES):

NOMBRE (S): DIANA MARIA **APELLIDOS:** JARAMILLO LOZANO

NOMBRE (S): _____ **APELLIDOS:** _____

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA

DIRECTOR:

NOMBRE (S): DIEGO **APELLIDOS:** SUAREZ BETANCOURT

TITULO DE LA TESIS: DISEÑO ARQUITECTONICO Y CONSTRUCCION DEL CENTRO DE PRODUCCION DE HIDROALCOHOLES YANBAL KEOPS EN TENJO CUNDINAMARCA

RESUMEN:

Se identificó las causas que originaron deficiencias, problemáticas y necesidades actuales del sector industrial en la ciudad de Bogotá. Igualmente, se analizaron las dinámicas urbanas, las dinámicas de flujos y los procesos de urbanización de la ciudad y como se desempeñaban estas mismas en el sector industrial. Por ultimo, se plantearon las soluciones que me permitieron garantizar un óptimo equilibrio entre el hombre, el entorno y el medio ambiente.

Palabras claves: diseño, construcción, producciones, hidroalcoholes, Yanbal.

CARACTERÍSTICAS:

PAGINAS: 226

PLANOS:

ILUSTRACIONES:

CD-ROM: 1

DISEÑO ARQUITECTONICO Y CONSTRUCCION DEL CENTRO DE
PRODUCCION DE HIDROALCOHOLES YANBAL KEOPS EN TENJO
CUNDINAMARCA

DIANA MARIA JARAMILLO LOZANO

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSE DE CÚCUTA
2012

DISEÑO ARQUITECTONICO Y CONSTRUCCION DEL CENTRO DE
PRODUCCION DE HIDROALCOHOLES YANBAL KEOPS EN TENJO
CUNDINAMARCA

DIANA MARIA JARAMILLO LOZANO

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de
Arquitecto

Director:
DIEGO SUAREZ BETANCOURT
Arquitecto de la universidad de los Andes

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSE DE CÚCUTA
2012



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA

Fecha: San José de Cúcuta, 30 de noviembre de 2011
Lugar: Hotel Arizona
Hora: de las 15:00 a las 17:00

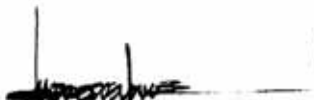
TÍTULO: "DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO DE
PRODUCCIÓN DE HIDROALCOHOLES YANBAL KEOPS EN TENJO
CUNDINAMARCA"


Presentado por: DIANA MARIA JARAMILLO LOZANO Código 0500682

JURADOS: JORGE IVAN PEÑARANDA CANAL
JULIO ALFREDO DELGADO ROJAS
JOSE ALFREDO SUAREZ OSPINA

Director: DIEGO SUAREZ BETANCOURT

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CODIGO	CALIFICACIÓN	A.M.L.
DIANA MARIA JARAMILLO LOZANO	0500682	45	MERITORIA


JOSE ALFREDO SUAREZ


JULIO ALFREDO DELGADO ROJAS


JORGE IVAN PEÑARANDA CANAL


MIGUEL PEÑARANDA CANAL
Coordinador Comité Curricular

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCION	18
1. DESCRIPCION DEL PROBLEMA	20
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	20
1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA	24
1.3 JUSTIFICACION	24
1.4 OBJETIVOS	27
1.5 DELIMITACION	28
2. REFERENTES TEORICOS	29
2.1 ANTECEDENTES	29
2.2 MARCO TEORICO	42
2.3 MARCO LEGAL	47
3. METODOLOGIA	62
3.1 TIPO DE INVESTIGACION	62
3.2 POBLACION Y MUESTRA	62
3.3 INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCION DE INFORMACION	63
3.4 TECNICAS DE ANALISIS Y PROCESAMIENTO DE DATOS	63
3.5 ANÁLISIS Y PRESENTACION DE RESULTADOS	64
4. DESARROLLO DEL PROYECTO	65

4.1 DETERMINANTES DEL PROYECTO	65
4.2 RELACION BOGOTA – SABANA (CONTEXTO REGIONAL)	70
4.3 EXPANSION Y DESARROLLO INDUSTRIAL: DEL CORREDOR DE OCCIDENTE Y SUS EXTENCIONES (CONTEXTO LOCAL)	79
4.4 ANALISIS DE LOS COMPONENTES GENERALES: MEDIO AMBIENTE - POBLACION – INFRAESTRUCTURAS	89
4.5 MOVILIDAD	102
4.6 LOS PLANES DE ORDENAMINETO TERRITORIAL POT Y SU APLICACION EN EL DESARROLLO DLE CORREDOR DE OCCIDENTE	104
4.7 LOCALIZACION DEL CETRO DE PRODUCCION DE HIDROALCOHOLES YANBAL KEOPS	105
4.8 UBICACION DEL PREDIO CENTRO DE PRODUCCION DE HIDROALCOHOLES YANBAL KEOPS	117
4.9 ANALIZAREMOS POR MEDIO DE IMAGENES ALGUNAS DETERMINANTES SE TODO ESTE SECTOR	121
5. DESARROLLO DEL PROYECTO	128
5.1 CENTRO DE DISTRIBUCIÓN YANBAL EVEREST. - LOCALIZACIÓN GENERAL	128
5.2 CENTRO DE PRODUCCIÓN DE HIDROALCOHOLES YANBAL – NORMATIVA	132
5.3 PROGRAMA	139
5.4 FORMALIDAD	147
5.5 ZONIFICACION DEL PREDIO	150
5.6 ZONIFICACION SEGUNADA PLANTA	185
5.7 ZONIFICACION TERCERA PLANTA	189
5.8 ANALISIS DE MATERIALES	193

5.9 PRESENTACIONES 3D	210
6. PRESENTACION DEL PROYECTO	219
6.1 MAQUETA	219
7. CONCLUSIONES	222
8. RECOMENDACIONES	224
BIBLIOGRAFIA	225