



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
BIBLIOTECA EDUARDO COTE LAMUS



RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTOR (ES):

NOMBRE (S): LEIDY JOHANA

APELLIDOS: CASTRO MALDONADO

NOMBRE (S): JUSSELY JANNETH

APELLIDOS: CARREÑO CASTRO

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA

DIRECTOR:

NOMBRE (S): RAMIRO ALBERTO

APELLIDOS: VARGAS HOYOS

TITULO DE LA TESIS: PROPUESTA URBANISTICA DEL LOTE Y DISEÑO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE CONVENCIONES Y EXPOSICIONES JUANA
RANGEL DE CUELLAR

RESUMEN:

Se realizó una investigación de tipo descriptiva y exploratoria, utilizando herramientas investigativas como análisis de datos, fotografías y obtención de información a través de libros y revistas. Igualmente, se planteó un proyecto urbano-arquitectónico factible para el desarrollo de la ciudad, diseñando un centro de convenciones. Por ultimo, se llevó a cabo una propuesta urbana, con el fin de integrar a la ciudad un sistema de movilidad, planteando formalmente un hotel para reforzar las actividades generadas en el centro de convenciones.

CARACTERÍSTICAS:

PAGINAS: 76

PLANOS:

ILUSTRACIONES:

CD-ROM: 1

PROPUESTA URBANISTICA DEL LOTE Y DISEÑO ARQUITECTONICO DEL
CENTRO DE CONVENCIONES Y EXPOSICIONES JUANA RANGEL DE
CUELLAR

LEIDY JOHANA CASTRO MALDONADO
JUSSELY JANNETH CARREÑO CASTRO

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2011

PROPUESTA URBANISTICA DEL LOTE Y DISEÑO ARQUITECTONICO DEL
CENTRO DE CONVENCIONES Y EXPOSICIONES JUANA RANGEL DE
CUELLAR

LEIDY JOHANA CASTRO MALDONADO
JUSSELY JANNETH CARREÑO CASTRO

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al titulo de
Arquitecto

Director
RAMIRO ALBERTO VARGAS HOYOS
Arquitecto

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2011

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA

Fecha: san José de Cúcuta, mayo 23 de 2011
Lugar: Sala audiovisual 3er piso edificio Cread
Hora: de las 18:00 a las 20:00

TÍTULO: "PROPUESTA URBANÍSTICA DEL LOTE Y DISEÑO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE CONVENCIONES Y EXPOSICIONES JUANA RANGEL DE CUELLAR"

Presentado por: LEIDY JOHANA CASTRO MALDONADO
JUSSELY JANNETH CARREÑO CASTRO

Código 0500633
Código 0500639

JURADOS: MARCELINO CUELLAR LEAL
MARCO AURELIO VASQUEZ
JORGE IVAN PEÑARANDA CANAL

Director: RAMIRO VARGAS HOYOS

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CODIGO	CALIFICACIÓN	A.M.L.
LEIDY JOHANA CASTRO MALDONADO	0500633	4.3	APROBADO
JUSSELY JANNETH CARREÑO CASTRO	0500639	4.3	APROBADO


MARCELINO CUELLAR LEAL


MARCO AURELIO VASQUEZ


JORGE IVAN PEÑARANDA CANAL


MIGUEL PEÑARANDA CANAL
Coordinador Comité Curricular

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	12
1. GENERALIDADES	14
1.1 RECONOCIMIENTO PRELIMINAR DEL SECTOR	14
1.2 UBICACIÓN MACRO Y MICRO DEL LOTE	15
2. ESTUDIO DEL CONTEXTO PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA	17
2.1 ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO	17
2.2 ANÁLISIS TOPOGRÁFICO Y ZONAS INUNDABLES	20
2.3 ANÁLISIS LLENOS Y VACÍOS	21
2.4 ANÁLISIS DE ESTRATIFICACIÓN	23
2.5 ANÁLISIS DE USOS	24
2.6 ANÁLISIS VIAL	29
2.7 ANÁLISIS DE DINÁMICA FLUJO VEHICULAR Y PEATONAL	33
2.8 ANÁLISIS DE ZONAS ACTIVAS Y PASIVAS	34
2.9 ANÁLISIS DE HITOS Y NODOS	36
3. EXPERIMENTACIÓN CONCEPTUAL	37
3.1 MEMORIAS EXPLORATORIAS DEL LUGAR	37
4. PROCESO EVOLUTIVO DEL POYECTO	41
4.1 CENTRO DE CONVENCIONES	41

5. CRITERIOS ARQUITECTONICOS DE LA PROPUESTA	45
5.1 ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO	45
5.2 ANÁLISIS DE VÍAS	46
5.3 ANÁLISIS FLUJO VEHICULAR Y PEATONAL	49
5.4 ANÁLISIS ZONAS PRIVADAS Y PUBLICAS	50
5.5 ANÁLISIS DE USOS	51
5.6 ANÁLISIS EJES DEL LOTE	52
5.7 ANÁLISIS VISUALES DEL LOTE	53
6. PROGRAMA DEL CENTRO DE CONVENCIONES	55
6.1 CONCEPTO DE DISEÑO	58
6.2 ESQUEMA BÁSICO DE ZONIFICACIÓN	60
7. PLANIMETRIA DEL PROYECTO	65
7.1 IMPLANTACIÓN GENERAL	65
8. DETALLES DEL PROYECTO	70
9. CONCLUSIONES	74
10. RECOMENDACIONES	75
BIBLIOGRAFÍA	76