



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
BIBLIOTECA EDUARDO COTE LAMUS



RESUMEN – TESIS DE GRADO

AUTORES: PABLO CESAR ORTEGA VILLAMIZAR
MARYSABELLA GUERRERO YANEZ

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA

DIRECTOR: CARLOS HUMBERTO SEPÚLVEDA HERNÁNDEZ

TITULO DE LA TESIS: PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTONICO Y PAISAJISTICO
PARA LA ADECUACION DE LA ZONA ARQUEOLOGICA DE AGUALINDA PARA
PROMOVER EL CRECIMIENTO SOCIO-CULTURAL EN FUNCION DEL DESARROLLO
LOCAL

RESUMEN:

Se diseñó la propuesta arquitectónica y paisajística para la adecuación de la zona arqueológica de Agualinda hacia el impulso del desarrollo social, cultural, turístico y económico a nivel regional y nacional. Así mismo, se planteó el diseño para la optimización de un polideportivo, readecuación del parque y creación de un malecón turístico para la vereda, adecuando los espacios existentes, creando nuevas funciones y generando estancias apropiadas y seguras para el disfrute y uso de la población local y de los visitantes. Por último se diseñó y planificó el Centro Educativo, promoviendo un ambiente educativo y de formación académica en los habitantes de la vereda.

CARACTERÍSTICAS:

PAGINAS: 177

PLANOS: 9

ILUSTRACIONES:

CD-ROM: 1

PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTONICO Y PAISAJISTICO PARA LA
ADECUACION DE LA ZONA ARQUEOLOGICA DE AGUALINDA PARA
PROMOVER EL CRECIMIENTO SOCIO-CULTURAL EN FUNCION DEL
DESARROLLO LOCAL

PABLO CESAR ORTEGA VILLAMIZAR
MARYSABELLA GUERRERO YAÑEZ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2009

PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTONICO Y PAISAJISTICO PARA LA
ADECUACION DE LA ZONA ARQUEOLOGICA DE AGUALINDA PARA
PROMOVER EL CRECIMIENTO SOCIO-CULTURAL EN FUNCION DEL
DESARROLLO LOCAL

MARYSABELLA GUERRERO YAÑEZ
PABLO CESAR ORTEGA VILLAMIZAR

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:
Arquitecto

Director:
CARLOS HUMBERTO SEPULVEDA HERNANDEZ
Arquitecto

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2009



UNIVERSIDAD
FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO

Fecha: mayo 26 de 2009
Lugar: sala virtual No 03 edificio cread
Hora: De las 14:00 a las 16:00

TITULO: "PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTONICO Y PAISAJISTICO PARA LA ADECUACION DE LA ZONA ARQUEOLOGICA DE AGUALINDA PARA PROMOVER EL CRECIMIENTO SOCIO-CULTURAL EN FUNCION DEL DESARROLLO LOCAL"

JURADOS: CLAUDIA PATRICIA RANGEL MORENO
LILIANA MARIA D'PABLO RAMIREZ
JORGE IVAN PEÑARANDA CANAL

DIRECTOR: CARLOS HUMBERTO SEPULVEDA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CODIGO	CALIFICACIÓN	A. M. L.
PABLO CESAR ORTEGA VILLAMIZAR	0500257	3.8	APROBADO
MARYSABELLA GUERRERO YAÑEZ	0500258	3.8	APROBADO


CLAUDIA PATRICIA RANGEL MORENO


LILIANA MARIA D'PABLO RAMIREZ


JORGE IVAN PEÑARANDA CANAL


MIGUEL PEÑARANDA CANAL
Coordinador Comité Curricular

Avenida Gran colombia 12E-96 Barrio Colsag teléfono 5776655 ext 233
dparqdis@motilon.ufps.edu.co
San José de Cúcuta

A mi madre, Carmen Cecilia Yáñez Grande, por ser el respaldo emocional y económico, por ser una persona indispensable en mi vida.

Marysabella

A mis padres, Pablo Julio Ortega Mejía y Carmen Alicia Villamizar Pacheco, por su formación, esfuerzo, dedicación, paciencia, apoyo incondicional y su incansable lucha por mostrarme el camino correcto.

Pablo

AGRADECIMIENTOS

Los autores expresan sus agradecimientos a:

Carlos Humberto Sepúlveda, Arquitecto, director del trabajo de grado, por sus enseñanzas en el transcurso nuestra formación profesional y nuestra vida como alumnos, dándonos una excelente guía para la culminación de nuestra investigación.

Jorge García, Sociólogo, por la colaboración y guía en la estructuración teórica del trabajo de grado.

Todos los funcionarios de la Secretaria de Planeación y Proyectos de la Alcaldía Municipal de Los Patios, por prestarnos el apoyo técnico y profesional para la elaboración del diseño de las diferentes instalaciones de la propuesta arquitectónica y paisajística para la adecuación de la zona arqueológica de Agualinda

La Universidad Francisco de Paula Santander, por brindarnos la formación técnica y teórica para desempeñarnos de una manera idónea en el mundo profesional, apelando a la ética y los valores para ser promotores de un cambio positivo y un crecimiento en Norte de Santander.

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCION	20
1. ARQUEOLOGÍA Y TURISMO	22
1.1 ARQUEOLOGIA	22
1.2 TURISMO	22
1.3 PARQUES ARQUEOLOGICOS Y TURISTICOS	23
2. CONTEXTO FISICO, AMBIENTAL Y SOCIAL DEL MUNICIPIO DE LOS PATIOS Y LA VEREDA DE AGUALINDA	37
2.1 CONTEXTO GENERAL	37
3. DESARROLLO DEL DISEÑO ARQUITECTONICO PARA LA ADECUACION DE LA ZONA ARQUEOLOGICA DE AGUALINDA	41
3.1 DATOS BASICOS Y DETERMINANTES DEL PROYECTO	41
3.1.1 Museos	41
3.1.2 Malecón turístico	70
3.1.3 Instituciones educativas	72
3.1.4 Vivienda bioclimatica	79

3.1.5 Polideportivo 1	83
3.2 PROPUESTA PROGRAMATICA	87
3.3 RECONOCIMIENTO DENTRO DEL CONTEXTO FISICO	91
3.4 ANALISIS GENERAL DEL SECTOR	92
3.4.1 Sector rural zona arqueológica de Agualinda	92
3.5 LOCALIZACION	94
3.5.1 Reconocimiento y localización de la vereda	94
3.6 ANALISIS DEL EMPLAZAMIENTO RURAL	95
3.6.1 Variable de accesibilidad	99
3.6.2 Variable morfológica	101
3.6.3 Variable de asoleación y vientos	116
3.7 DIAGNOSTICO DEL AREA DEL PROYECTO	118
3.7.1 Cartografía	123
3.8 PROCESO EXPLORATORIO PARA LLEGAR AL PLANTEAMIENTO ARQUITECTONICO Y PAISAJISTICO PARA LA ADECUACIÓN DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA DE AGUALINDA	136
3.9 PROYECCION ESQUEMATICA PARA LLEGAR AL PLANTEAMIENTO ARQUITECTONICO Y PAISAJISTICO PARA LA ADECUACIÓN DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA DE AGUALINDA	142

3.10 LISTADO DE AREAS	143
4. REPRESENTACIONES FINALES DEL PROYECTO	145
4.1 ENTREGA DE LA PROPUESTA DE READECUACION Y DISEÑO DE LA CASA DE LA CULTURA ARNULFO BRICEÑO	146
4.2 ENTREGA DE LA PROPUESTA DE DISEÑO PARA LA OPTIMIZACIÓN DE UN POLIDEPORTIVO, READECUACIÓN DEL PARQUE Y CREACIÓN DE UN MALECÓN TURÍSTICO PARA LA VEREDA DE AGUALINDA	151
4.2.1 Polideportivo 2	151
4.2.2 Parque	154
4.2.3 Malecón turístico	156
4.3 ENTREGA DE LA PROPUESTA DE DISEÑO DEL CENTRO EDUCATIVO DE AGUALINDA	158
4.4 ENTREGA DE LA PROPUESTA DE READECUACIÓN Y DISEÑO DEL CENTRO POBLADO DE AGUALINDA	161
4.4.1 Parqueadero	161
4.4.2 Vivienda	162
4.5 ENTREGA DE LA PROPUESTA DE DISEÑO DE LA IGLESIA DE AGUALINDA	164
4.6 ENTREGA DE LA PROPUESTA DE DISEÑO DEL CENTRO DE ATENCION INMEDIATA	168
4.7 ELABORACION DE PLANOS	171

4.8 REPRESENTACION DE MEDIOS	171
5. CONCLUSIONES	172
6. RECOMENDACIONES	174
BIBLIOGRAFIA	175
ANEXOS	176