



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
BIBLIOTECA EDUARDO COTE LAMUS



RESUMEN TESIS DE GRADO

**AUTOR (ES):**

**NOMBRE (S):** OMAR ALEJANDRO

**APELLIDOS:** BAUTISTA RINCON

**NOMBRE (S):** RAFAEL GONZALO

**APELLIDOS:** REYES COLOBON

**FACULTAD:** EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES

**PLAN DE ESTUDIOS:** ARQUITECTURA

**DIRECTOR:**

**NOMBRE (S):** JANNETTE

**APELLIDOS:** DIAZ UMAÑA

**TITULO DE LA TESIS:** SINTAXIS DEL LUGAR COMO PROPUESTA DE INTERVENCION SOBRE EL PAISAJE

**RESUMEN:**

Se realizó una investigación tipo descriptivo-exploratoria que describió datos y muestras encontradas para su respectivo estudio, que posteriormente se cuadro para generar propuestas, que concluyeron con un resultado final. Se aplicó el proceso de entropía como medio de intervención en el paisaje, definiendo la relación lógica entre el lugar y memoria. Igualmente se estableció una estructura lógica que configuro y articuló las dinámicas espacios temporales en el paisaje. Por ultimo, se propuso una intervención en el paisaje teniendo en cuenta como caso de estudio el corregimiento de las piedras municipio del Zulia.

Palabras clave: sintaxis, lugar, propuesta, intervención, paisaje.

**CARACTERÍSTICAS:**

**PAGINAS:** 165

**PLANOS:**

**ILUSTRACIONES:**

**CD-ROM:** 1

SINTAXIS DEL LUGAR COMO PROPUESTA DE INTERVENCION SOBRE EL  
PAISAJE

OMAR ALEJANDRO BAUTISTA RINCON  
RAFAEL GONZALO REYES COLOBON

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA  
SAN JOSE DE CUCUTA  
2013

SINTAXIS DEL LUGAR COMO PROPUESTA DE INTERVENCION SOBRE EL  
PAISAJE

OMAR ALEJANDRO BAUTISTA RINCON  
RAFAEL GONZALO REYES COLOBON

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de  
Arquitecto

Director  
JANNETTE DIAZ UMAÑA  
Arquitecto

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
FACULTAD DE EDUCACION, ARTES Y HUMANIDADES  
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA  
SAN JOSE DE CUCUTA  
2013



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO  
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA

Fecha: San José de Cúcuta, 10 de diciembre de 2012  
Lugar: Sala Virtual – La casona  
Hora: de las 1400 a las 16:00


TÍTULO: "SINTAXIS DEL LUGAR COMO PROPUESTA DE INTERVENCIÓN SOBRE EL PAISAJE"


Presentado por: OMAR ALEJANDRO BAUTISTA RINCON Código 0500251  
RAFAEL GONZALO REYES COLOBON Código 0500439

JURADOS ANIBAL OSORIO BARBOSA  
SILVIA JANETH MONSALVE JAIMES  
ALVARO ENRIQUE YAÑEZ


Directora: YANNETTE DIAZ UMAÑA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CODIGO	CALIFICACIÓN	A.M.L.
OMAR ALEJANDRO BAUTISTA RINCON	0500251	4.6	MERITORIA
RAFAEL GONZALO REYES COLOBON	0500439	4.6	MERITORIA

  
ANIBAL OSORIO BARBOSA

  
SILVIA JANETH MONSALVE JAIMES

  
ALVARO ENRIQUE YAÑEZ

  
MIGUEL PENARANDA CANAL  
Coordinador Comité Curricular

A mis padres Libia Rosa Rincón Uscategui y Omar Aurelio Bautista Jaimes (Q.E.P.D), Por su apoyo, comprensión y, amor que plasmaron en grandes esfuerzos.

A mi hermana Laura Margarita Bautista Rincón, por el sabio consejo que siempre encontré, acompañado de amor y cariño incesante

A María Constanza Carreño Sánchez, por brindarme su amor incondicional, comprensión y apoyo durante tantos años.

**Omar Alejandro**

A mi familia, que ha estado presente durante todo mi proceso dentro de éste andar arquitectónico.

A mi madre, Carmenza Colobón, por su esfuerzo, dedicación y sacrificio durante todos éstos años.

A la familia Acevedo Picón, por su apoyo incondicional.

En especial, a mi tío, Jaime Omar Colobón Porras (Q.E.P.D.), por estar presente y animarme en éste duro camino.

**Rafael Gonzalo**

## **AGRADECIMIENTOS**

Los autores del presente trabajo de grado expresan sus agradecimientos a:

Arquitecta Jannette Díaz Umaña, directora del trabajo de grado, por apoyar y creer en la labor investigativa, asesorando y guiando en el desarrollo de nuestro trabajo.

Arquitectos Miguel peñaranda Canal, José Alfredo Suarez, Marcelino Cuellar, Balmor Pereira, Jorge Iván Peñaranda, Humberto Ortiz, Carlos Miguel Carrascal (Q.E.P.D), David Bonells y Juan Manuel Villa, por sus enseñanzas y valiosos aportes al presente estudio.

## CONTENIDO

	<b>pág.</b>
INTRODUCCION	14
1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	16
1.1 JUSTIFICACIÓN	16
1.2 OBJETIVOS	17
1.3 DELIMITACIONES	17
2. REFERENTES TEORICOS	19
2.1 ANTECEDENTES	19
2.2 MARCO TEORICO	49
2.3 MARCO LEGAL	52
3. METODOLOGIA	60
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	60
3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	60
3.3 INSTRUMENTOS	60
3.4 TÉCNICAS DE RECOLECCION	60
3.5 ANÁLISIS DE DATOS	61
4. CONCLUSIONES	62
5. RECOMENDACIONES	63



BIBLIOGRAFIA	64
ANEXOS	65