



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
BIBLIOTECA EDUARDO COTE LAMUS



RESUMEN – TESIS DE GRADO

AUTORES: JEAN CARLO PINZON FLOREZ

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA

DIRECTOR: CARLOS HUMBERTO SEPÚLVEDA HERNÁNDEZ

TITULO DE LA TESIS: DISEÑO ARQUITECTONICO DEL CORREDOR TURISTICO DE
LOS VADOS

RESUMEN:

Se analizó y realizó el diagnóstico general de la situación actual del casco urbano del sector de los Vados, estableciendo el tipo de equipamiento urbano requerido y su respectiva ubicación. Así mismo, se elaboró el planteamiento urbano, para crear el corredor turístico y el diseño arquitectónico en el sector, durante el transcurso de la pasantía en la Alcaldía de los Patios, a través de la Secretaria de Control Urbano y Vivienda. Por último, se diseñó el proyecto arquitectónico, para desarrollar las actividades naturales del sector, como son: cría de caballos y chivos, y de este último, sus respectivos productos, como son platos de cabrito o dulce y cortados de leche de cabra entre otros.

CARACTERÍSTICAS:

PAGINAS: 75

PLANOS:

ILUSTRACIONES:

CD-ROM: 1

DISEÑO ARQUITECTONICO DEL CORREDOR TURISTICO DE LOS VADOS

JEAN CARLO PINZÓN FLOREZ

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2009

DISEÑO ARQUITECTONICO DEL CORREDOR TURISTICO DE LOS VADOS

JEAN CARLO PINZÓN FLOREZ

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:
Arquitecto

Director:
CARLOS HUMBERTO SEPÚLVEDA HERNÁNDEZ
Arquitecto

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2009



UNIVERSIDAD
FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO

Fecha: San José de Cúcuta, abril 24 de 2009

Lugar: Auditorio edificio Torre del Reloj

Hora: de las 8:00 a las 10:00 horas

TITULO: "DISEÑO ARQUITECTONICO DEL CORREDOR TURISTICO DE LOS VADOS"

JURADOS: YANNETTE DIAZ UMAÑA
MIGUEL PEÑARANDA CANAL
ALVARO ENRIQUE YAÑEZ

DIRECTOR: CARLOS HOMBERTO SEPULVEDA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CODIGO	CALIFICACIÓN	A. M. L.
JEAN CARLO PINZON FLOREZ	0500055	3.1	APROBADO


YANNETTE DIAZ UMAÑA


MIGUEL PEÑARANDA CANAL


ALVARO ENRIQUE YAÑEZ


MIGUEL PEÑARANDA CANAL
Coordinador Comité Curricular

A mis padres, William Pinzón y María Luisa Flórez, que con su amor, sacrificio, comprensión y paciencia me ayudaron espiritual y económicamente a sobrellevar todas las cargas pesadas de mi vida para obrar con respeto y lealtad.

A mi hermana, Jenny Alexandra Pinzón Flórez, por su constante apoyo y ayuda emocional para superar cada etapa de mi vida.

A mis amigos, Álvaro Carrasquilla Cárdenas, Gertrudis Barrera de Carrasquilla, Laddy Johanna Carrasquilla Barrera, Álvaro Carrasquilla Barrera, Gerardo Cáceres, José Iván Albarracín, quienes me apoyaron en los momentos difíciles estando atentos a cualquier necesidad y que siempre estuvieron presentes y dispuestos a ayudarme cuando los necesitaba por acompañarme durante este largo proceso.

Jean Carlo

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	13
1. GENERALIDADES	15
2. MUNICIPIO DE LOS PATIOS	23
2.1 TOPONIMIA	23
2.2 LOCALIZACIÓN DEL MUNICIPIO LOS PATIOS	23
2.3 HISTORIA DEL MUNICIPIO DE LOS PATIOS	25
2.3.1 Historia de la vereda de Los Vados	26
3. EL TURISMO A LO LARGO DE LA HISTORIA	27
3.1 SITUACIÓN ACTUAL DE LA VEREDA DE LOS VADOS	34
3.1.1 Dinámica de crecimiento	34
3.1.2 Relación urbano - rural	34
3.2 PROYECTOS CORREDORES TURÍSTICOS PARA NORTE DE SANTANDER	35
3.2.1 Apoyo a corredores turísticos	35

3.2.2	Financiación de proyectos turísticos en Norte de Santander.	35
3.3	GERMINA PARQUE DEL CAFÉ	36
3.4	APROBADOS LOS CIRCUITOS TURÍSTICOS PARA LA PROVINCIA DE OCAÑA	37
4.	ORGANISMOS DEDICADOS AL TURISMO EN NORTE DE SANTANDER	38
4.1	SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO GOBERNACIÓN NORTE DE SANTANDER	38
4.1.1	Funciones secretaría de cultura	38
4.2	CORPORACIÓN MIXTA DE PROMOCIÓN DE NORTE DE SANTANDER	39
4.2.1	Funciones corporación mixta	39
4.2.2	Definición de corredor turístico	40
4.2.3	Sobre el corredor turístico	40
4.2.4	Puntos a tener en cuenta para un corredor turístico	41
4.2.5	Parámetros climáticos	41
5.	CONCEPTUALIZACIÓN	43
5.1	FLUIDEZ	43
6.	APLICACIÓN AL PROYECTO	47

6.1 DEFINICIÓN DE ESPACIOS	47
6.2 ELEMENTOS ORDENADORES Y FORMADORES DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO	47
6.3 EXPERIMENTACIÓN Y APLICACIÓN DE CONCEPTOS SOBRE EL CORREDOR TURÍSTICO Y EL PROYECTO A PLANTEAR	49
6.4 PROGRAMA DE ÁREAS COMUNES	49
6.4.1 Corredor turístico Los Vados	49
6.4.2 Centro ferial equino	50
6.5 LOCALIZACIÓN PROYECTO CORREDOR TURISTICO LOS VADOS	52
7. CONCLUSIONES	67
8. RECOMENDACIONES	68
BIBLIOGRAFÍA	70
ANEXOS	71