



UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
BIBLIOTECA EDUARDO COTE LAMUS



RESUMEN TESIS DE GRADO

AUTOR (ES):

NOMBRE (S): LUIS ROLANDO

APELLIDOS: BRUNO ARIAS

NOMBRE (S): PEDRO IVAN

APELLIDOS: ARAQUE LEAL

FACULTAD: EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA

DIRECTOR:

NOMBRE (S): MIGUEL

APELLIDOS: PEÑARANDA CANAL

TITULO DE LA TESIS: PROYECCIÓN DE ESPACIOS DINÁMICOS PARA EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER (FACULTAD DE ARQUITECTURA)

RESUMEN:

Se registró la información necesaria sobre el área determinada, sus condiciones climáticas, físicas, su contexto y relación con la comunidad en general y sobre todo las situaciones y sensaciones que experimentan los estudiantes en los espacios de trabajo y estudio que hoy en día manejan. Igualmente, se dio a entender las necesidades primarias que tienen los estudiantes durante el manejo de los espacios de cada materia en particular, lo negativo y lo rescatable de las instalaciones concluyendo cual es la mejor manera de proyectar las nuevas instalaciones. Por ultimo, se determinaron espacios coherentes, que respondan a cada situación durante el desarrollo de cada clase, que conduzcan al plan general de un posible diseño del departamento de arquitectura y que estén enfocados a mejorar la calidad del proceso del estudiantado.

Palabras clave: proyección, espacios, dinámicos, estudiantes arquitectura.

CARACTERÍSTICAS:

PAGINAS: 145

PLANOS: 1

ILUSTRACIONES:

CD-ROM: 1

PROYECCIÓN DE ESPACIOS DINÁMICOS PARA EL PROCESO DE
FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA DE LA
UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER (FACULTAD DE
ARQUITECTURA)

LUIS ROLANDO BRUNO ARIAS
PEDRO IVAN ARAQUE LEAL

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2013

PROYECCIÓN DE ESPACIOS DINÁMICOS PARA EL PROCESO DE
FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA DE LA
UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER (FACULTAD DE
ARQUITECTURA)

LUIS ROLANDO BRUNO ARIAS
PEDRO IVAN ARAQUE LEAL

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de
Arquitecto

Director
MIGUEL PEÑARANDA CANAL
Arquitecto

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER
FACULTAD DE EDUCACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2013



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE UN TRABAJO DE GRADO
PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA

Fecha: San José de Cúcuta, 9 de septiembre de 2013
Lugar: sala Audiovisual La casona
Hora: de las 14:00 a las 16:00 horas

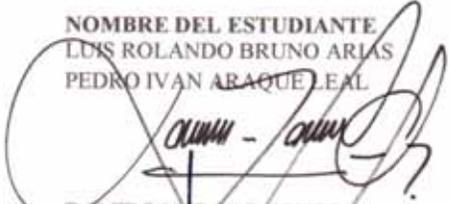
TITULO: "PROYECCION DE ESPACIOS DINAMICOS PARA EL PROCESO DE FORMACION DE LOS ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER (FACULTAD DE ARQUITECTURA)"

Presentado por: LUIS ROLANDO BRUNO ARIAS Código 0500044
PEDRO IVAN ARAQUE LEAL Código 0500047

Director: MIGUEL PEÑARANDA CANAL

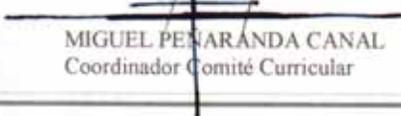
JURADOS: RAMIRO VARGAS HOYOS
ALVARO ENRIQUE YAÑEZ
CARMEN XIOMARA DIAZ FUENTES

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CODIGO	CALIFICACIÓN	A. M. L.
LUIS ROLANDO BRUNO ARIAS	0500044	3.0	APROBADO
PEDRO IVAN ARAQUE LEAL	0500047	3.0	APROBADO


RAMIRO VARGAS HOYOS


ALVARO ENRIQUE YAÑEZ


CARMEN XIOMARA DIAZ FUENTES


MIGUEL PEÑARANDA CANAL
Coordinador Comité Curricular

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	17
1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	20
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	20
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	21
1.3 JUSTIFICACIÓN	21
1.4 OBJETIVOS	22
1.5 ALCANCES Y LIMITACIONES	22
2. REFERENTES TEÓRICOS	23
2.1 ANTECEDENTES	23
2.2 MARCO TEÓRICO	24
2.3 MARCO LEGAL	25
3. METODOLOGÍA	27
3.1 TIPO DE ESTUDIO	27
3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	27
3.3 INSTRUMENTOS	28
3.4 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	28
4. ANÁLISIS URBANO DEL CAMPUS UNIVERSITARIO SEDE COLSAG, UNIVERSIDAD FRANCISCO DE PAULA SANTANDER	29
4.1 ANÁLISIS ENTORNO URBANO	29

4.1.1 Usos del suelo	29
4.1.2 Ejes viales	30
4.1.3 Transporte público	32
4.2 ANALISIS DEL CAMPUS UNIVERSITARIO	33
4.2.1 Accesos	33
4.2.2 Usos del suelo	34
4.2.3 Análisis peatonal y zonas de estancia	38
4.3 CONCLUSIONES PRELIMINARES	41
4.4 LOCALIZACIÓN DE PROYECTO	42
5. ANÁLISIS SISTEMA EDUCATIVO DE LA ARQUITECTURA EN LA U.F.PS.	45
5.1 AULAS	45
5.1.1 Condiciones físicas y usos	46
5.2 PERCEPCIÓN ESTUDIANTIL	49
5.2.1 Encuesta	49
5.2.2 Conclusión de encuesta	57
6. ANÁLISIS DE LOTE	58
6.1 UBICACIÓN	58
6.2 ENTORNO	59
6.3 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	61
6.4 TOPOGRAFÍA	61
6.5 VEGETACIÓN	62
6.6 ASOLEACIÓN	63
6.7 VIENTOS	66

7. EXPERIMENTACIÓN	67
7.1 EXPERIMENTACION CONCEPTUAL	67
7.2 INTERVENCIÓN EN LOTE	72
7.3 MATERIALIZACIÓN CONCEPTUAL	75
7.3.1 Exploración volumétrica	75
7.3.2 Exploración espacial	89
8. APROXIMACION PROYECTUAL	94
8.1 DETERMINANTES DE DISEÑO	94
8.1.1 Programa	94
8.1.2 Espacio vertical	94
8.1.3 Sitios de encuentro	94
8.1.4 Plaza	94
8.2 CONCEPTUALIZACION DE PLAZA	95
8.3 ORGANIZACIÓN ESPACIAL TALLERES	99
8.4 ZONIFICACIÓN	101
8.5 APROXIMACIONES	103
8.6 ESPACIALIDAD INTERNA	106
9. PLANTEAMIENTO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO	108
9.1 DEFINICION DEL PROGRAMA	108
9.1.1 Características de las aulas	110
9.2 TECTONICA	112
9.3 BIOCLIMÁTICA	114
9.4 IMPLANTACIÓN URBANA	114

9.5 DESARROLLO PROGRAMÁTICO	115
9.6 IMÁGENES DE PROYECTO	120
10. CONCLUSIONES	141
11. RECOMENDACIONES	143
BIBLIOGRAFÍA	144